



מה גונן עוזב את היחידה לחקירות
זואה? משטרה ופוליטיקה • אריה אבנרי

ימים בתפר היהודי-ערבי. אחרי 20 שנה
היאלה לינגלי-הופמן וחיים שיבי

דרך הפופ החדש של יואב קוטנר, עמוד 50



והמספר **הנוסף**

קדחת ההימורים הישראלית • תצלום השער: אייל גפן, גיבור סרטי הנדסומת של הטוטו. תצלום מיוחד ל-7 ימים • לאה אחור עם זוכים מאושרים, מחצי מיליון שקל ומעלה. לא לכולם זה הסמיק • תצלום: מיכל הימן



תמונה: אריה אבנרי



הפנטזיה היא...
הפנטזיה היא...
הפנטזיה היא...

50-100

כל יום פורים

השבוע בכל-בו, קרנבל מבצעים!

שבוע בכל-בו: מבחר ענק של תחפושות מסכות ואביזרי פורים - לגוי במתנה על קניית תחפושת • מבצעים מיוחדים במחלקות ועל צעצועים, חפצות, בגדי ילדים ותלבושות • הצעות מיוחדות למסיבות פורים במעדיות הכל-בו • חגיגה במאירלנד

רהיטים
רהיטים איכות מתוצרת הארץ ומחירי מבחיר מבצע עם אפשרות לרכישה ב-3 תשלומים. ערבות בנקאית על השכונות.
ארון שימושי 37x130x83 ס"מ
מתאים במיוחד לזוגות צעירים,
דירות שבורות ועוד
במקום 365 ש"ח
ב-3 תשלומים - 325 ש"ח
לולי סט - ספה/מיטה בעיצוב
צעיר, עם ארבע מצעים נסתרים,
במבחר ארי של בד רפוד.
במקום 785 ש"ח
ב-3 תשלומים - 400 ש"ח
המרכז הארצי לבורסאות T.V.
מבחר כורסאות T.V. תוצרת
סקנדינביה, איטליה, אוה"ב
ישראל ברפוד עור וברפוד בד.
לדוגמא:
כורסא עם הדס נשלף וגם 169 ש"ח
תוצרת אוה"ב
ב-3 תשלומים - 78 ש"ח

חפשות פורים במאירלנד
שנים רבות לילדים ולבנות להנות במאירלנד -
המפעלים בכל-בו שלום
לנה פארק עם מתקני שעשועים מרתקים
מיואן השעשועה הישראלית
שטח מגדל שלום
חנות תחפושות
חיים יאחובוב בקול המבוקרם ויכח תחפושות
למבחרים זעקו פרסים.

חפשות פורים במאירלנד
שנים רבות לילדים ולבנות להנות במאירלנד -
המפעלים בכל-בו שלום
לנה פארק עם מתקני שעשועים מרתקים
מיואן השעשועה הישראלית
שטח מגדל שלום
חנות תחפושות
חיים יאחובוב בקול המבוקרם ויכח תחפושות
למבחרים זעקו פרסים.

חפשות פורים במאירלנד
שנים רבות לילדים ולבנות להנות במאירלנד -
המפעלים בכל-בו שלום
לנה פארק עם מתקני שעשועים מרתקים
מיואן השעשועה הישראלית
שטח מגדל שלום
חנות תחפושות
חיים יאחובוב בקול המבוקרם ויכח תחפושות
למבחרים זעקו פרסים.

מבחר מערכות ישיבה מתוצרת הארץ ומחירי -
במגוון בדים או עור.
"COOL" - מערכת ישיבה לעצורים
בשלל בדים משניעים
במקום 1,885 ש"ח
ב-3 תשלומים - 1,825 ש"ח
סמאש - מערכת ישיבה 3+2+1
בשלל בדים משניעים בעיצוב שונה
במקום 2,880 ש"ח
ב-3 תשלומים - 2,280 ש"ח

מבחר נדל"ל של קטנות מוקלטות למסיבות פורים.
ריקודים: סמבט, זיסקו, להיטים באיסלקית
ספרדית ועוד.
רק 5.50 ש"ח

20% הנחה
על כל גלי הספורט
פומה.

4,600 ש"ח במזמון
ב-3 תשלומים - 5,000 ש"ח
המחירים אינם כוללים חבלות. הוטלמיס לתיירות חודשית
של 3.8% אקסטיביה 65% שנתית.

פינת ה-SALE
טקס של כל סיטה. ביתן.
סעודי יואל, מייסד אוה"ב
סבבות, לוח"ח מעדפי יואל
חלקי אמבטיה, ביתן.
שעת הבונס
חשבו, בין השעות 4 ל-2 נכון 4 בחיפה,
נתן הנחה מיוחדת של 10% (מספיק לכל החנות)
הקנייתו במחלקות השתנות החדשה. החנות
נתן בחו"ל קומה.

נעלי ספורט
במחלקת נעלי הספורט מבחר עצום במחירים
חוליים ביותר במדינה:
אדיס דגס K.A.S.
אדיס קונטיננטל הצאיות.
לה קוק ספורטיף
בייק ספורט
לח קוסטי מעור
אולסטאר משבצות
אמריקן הוקי בצבע אחד
פוסט'ר בגדלים שונים
ספולדינג' בונסים שונים
20% הנחה

מאירלנד
הן השעשועים בכל-בו שלום

יעוץ ואיפור חנים
האתר הפורמל המימנה חברות הקוסמטיקה
בצ'רין גרין, יעוץ ואיפור חנים וכן מבצעים
חודשים לפי הפירוש הבא:
יעוץ חנים ע"י מאפרת של
מאפרת ארדן נשלי - ובמספר על כל קניה
ביום א' 28.2
ביום ב' 28.2
ביום ג' 1.3
ביום ד' 2.3
ביום ה' 3.3

תמרימים
10% הנחה על מבחר
המסיבות היחידות של ORLANE - פריז
המסיבות על חצרות סבונים
החלה מסדרת 202 (30 מ"ל)
במחיר 1.20 ש"ח
למרינש (75 מ"ל)
28.87 ש"ח
ביום ג' 28.39
ביום ד' 33.20
ביום ה' 48.37
ביום ו' 28.78
ביום ש' 30.28

סאופ
תל-אביב: מגדל שלום רח' הרצל ח'יפה: מרכז פורמה. מרכז הכרמל ע"ד הנשיא 109.
חנות הרהיטים בחיפה: צ'יה בוסט. רח' שלמה בן יוסף 7.
סמיר חן (יקהבסון)

בהנחה שאת באופנה

ראם
עד 50% הנחה

ראם
אופנת העור לגברים ונשים

ראם - חנות המיפעל: בן יהודה 101 ת"א,
טל. 03-230004
פתוח א'-ה' - 9.00-19.00, יום ו' 9.00-14.00.
לקונים - חניה חנים בתנודן כיפריאיתרים.
ראם בוטיק - מלון דניאל הרצליה

פתוח
במוצאי-שבת
מ" 18.00 - 22.00

15.50

תן לעיניים ללכת במקומן גוד שלא תראה את הנחש מול העיניים, לא תבין!...



בוא להרגיש את הנחש עם אלוף ישראל במרוצי מכוניות.

ספרנס הספורטיבית



33 המשפחתית



55 האלגנטית



אלוף הנחש של אלפא רומאו.
על שלא תראה אותו בנסיעה, תרגיש את
הנחש, את הביצועים, לא תבין...
הנחש בנחש והאזן לנהימת המנוע, זה הצליל
המיוחד של אלפא רומאו מנגנת לך לאורך כל
הנסיעה.

זהו אורה, החוויה שלא תקבל מאף מכונית
אחרת. לחץ על הדוושה, תן דינאמו, קח את
הנחש בידך. אלפא רומאו. אטרקציה על
הנחש.

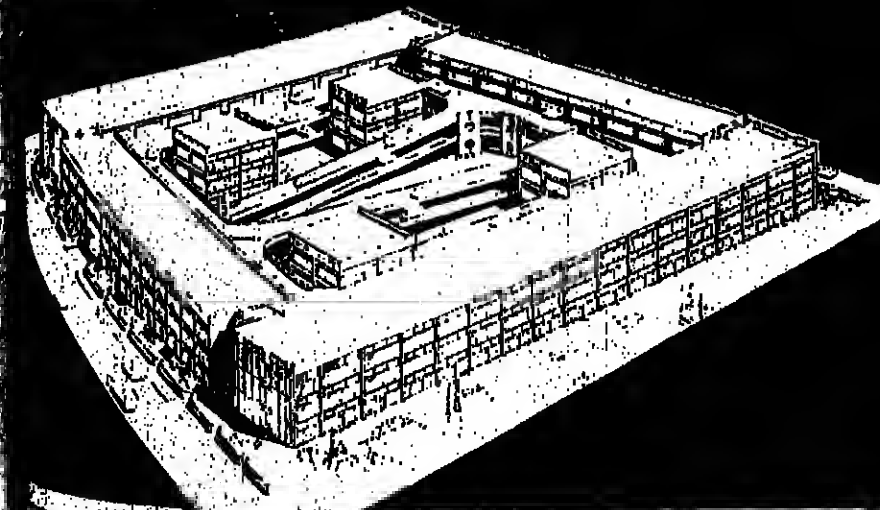
אלה הנחשים את הנחש עם אלוף ישראל במרוצי
מכוניות. למה שיהיו שווים, אשר ידעים בפניך את
הביצועים והעוצמה של המכוניות. לתאום
הנחש צלצל לסוכנות הראשית טל: 03-335463.

מחפש רהיטים?
4 במקום אחד!



לראשונה בארץ - מהפכה ממש
בשינוק רהיטים.
מרכז יצור רהיטים בבית נידון
שבאיזור התעשייה בראשון-צ.
כל מה שצריך לרהוט הבית בכל
סיגנון במקום אחד.
לראות
להחליט
לקבל ערבות בנקאית
ולהתחדש
כרשותך אולמות תצוגה מרווחים, חניה
בשפת, מגוון עצום של רהיטי איכות.
סלון, חדרי שינה, פינת ישיבה, חדר
ועוד, מזנונים וספריות. בסגנון מודרני או
עתיק, מעור או מבר, מחפכת או מעץ.

פתוח: ימים א'-ה' 8:00-20:00
יום ו' 8:00-14:00
שבת: 10:30-21:00



רהיטים ייצור ושינוק יעוץ אדריכלי במקום
הנחש קרקע טל: 03-9610787, 03-9610728

ניסו-יושקו N & Y רהיטים בע"מ מפעל ייצור מערכות ישיבה
קומה 3, טל: 03-9611122, 03-9612171

רהיטי מאיר בע"מ ייצור ושינוק רהיטים
קומה 3, טל: 03-9610792, 03-9612773

רהיטי אומלייה ייצור ושינוק רהיטים
ביתן 16 קומת קרקע, טל: 03-9611192

בית גירון-לראות ולדבר
בית גירון - רח' אליהו איתן 3, איזור התעשייה החדש, ראשון-צ

העסקי מילך דגל

חדש!
50% אשור
3 שנים

Alfa Romeo

מחירי המסחר: 33, 55, 75, 164, 164S, 164Q, 164T, 164T4, 164T6, 164T8, 164T10, 164T12, 164T14, 164T16, 164T18, 164T20, 164T22, 164T24, 164T26, 164T28, 164T30, 164T32, 164T34, 164T36, 164T38, 164T40, 164T42, 164T44, 164T46, 164T48, 164T50, 164T52, 164T54, 164T56, 164T58, 164T60, 164T62, 164T64, 164T66, 164T68, 164T70, 164T72, 164T74, 164T76, 164T78, 164T80, 164T82, 164T84, 164T86, 164T88, 164T90, 164T92, 164T94, 164T96, 164T98, 164T100, 164T102, 164T104, 164T106, 164T108, 164T110, 164T112, 164T114, 164T116, 164T118, 164T120, 164T122, 164T124, 164T126, 164T128, 164T130, 164T132, 164T134, 164T136, 164T138, 164T140, 164T142, 164T144, 164T146, 164T148, 164T150, 164T152, 164T154, 164T156, 164T158, 164T160, 164T162, 164T164, 164T166, 164T168, 164T170, 164T172, 164T174, 164T176, 164T178, 164T180, 164T182, 164T184, 164T186, 164T188, 164T190, 164T192, 164T194, 164T196, 164T198, 164T200, 164T202, 164T204, 164T206, 164T208, 164T210, 164T212, 164T214, 164T216, 164T218, 164T220, 164T222, 164T224, 164T226, 164T228, 164T230, 164T232, 164T234, 164T236, 164T238, 164T240, 164T242, 164T244, 164T246, 164T248, 164T250, 164T252, 164T254, 164T256, 164T258, 164T260, 164T262, 164T264, 164T266, 164T268, 164T270, 164T272, 164T274, 164T276, 164T278, 164T280, 164T282, 164T284, 164T286, 164T288, 164T290, 164T292, 164T294, 164T296, 164T298, 164T300, 164T302, 164T304, 164T306, 164T308, 164T310, 164T312, 164T314, 164T316, 164T318, 164T320, 164T322, 164T324, 164T326, 164T328, 164T330, 164T332, 164T334, 164T336, 164T338, 164T340, 164T342, 164T344, 164T346, 164T348, 164T350, 164T352, 164T354, 164T356, 164T358, 164T360, 164T362, 164T364, 164T366, 164T368, 164T370, 164T372, 164T374, 164T376, 164T378, 164T380, 164T382, 164T384, 164T386, 164T388, 164T390, 164T392, 164T394, 164T396, 164T398, 164T400, 164T402, 164T404, 164T406, 164T408, 164T410, 164T412, 164T414, 164T416, 164T418, 164T420, 164T422, 164T424, 164T426, 164T428, 164T430, 164T432, 164T434, 164T436, 164T438, 164T440, 164T442, 164T444, 164T446, 164T448, 164T450, 164T452, 164T454, 164T456, 164T458, 164T460, 164T462, 164T464, 164T466, 164T468, 164T470, 164T472, 164T474, 164T476, 164T478, 164T480, 164T482, 164T484, 164T486, 164T488, 164T490, 164T492, 164T494, 164T496, 164T498, 164T500, 164T502, 164T504, 164T506, 164T508, 164T510, 164T512, 164T514, 164T516, 164T518, 164T520, 164T522, 164T524, 164T526, 164T528, 164T530, 164T532, 164T534, 164T536, 164T538, 164T540, 164T542, 164T544, 164T546, 164T548, 164T550, 164T552, 164T554, 164T556, 164T558, 164T560, 164T562, 164T564, 164T566, 164T568, 164T570, 164T572, 164T574, 164T576, 164T578, 164T580, 164T582, 164T584, 164T586, 164T588, 164T590, 164T592, 164T594, 164T596, 164T598, 164T600, 164T602, 164T604, 164T606, 164T608, 164T610, 164T612, 164T614, 164T616, 164T618, 164T620, 164T622, 164T624, 164T626, 164T628, 164T630, 164T632, 164T634, 164T636, 164T638, 164T640, 164T642, 164T644, 164T646, 164T648, 164T650, 164T652, 164T654, 164T656, 164T658, 164T660, 164T662, 164T664, 164T666, 164T668, 164T670, 164T672, 164T674, 164T676, 164T678, 164T680, 164T682, 164T684, 164T686, 164T688, 164T690, 164T692, 164T694, 164T696, 164T698, 164T700, 164T702, 164T704, 164T706, 164T708, 164T710, 164T712, 164T714, 164T716, 164T718, 164T720, 164T722, 164T724, 164T726, 164T728, 164T730, 164T732, 164T734, 164T736, 164T738, 164T740, 164T742, 164T744, 164T746, 164T748, 164T750, 164T752, 164T754, 164T756, 164T758, 164T760, 164T762, 164T764, 164T766, 164T768, 164T770, 164T772, 164T774, 164T776, 164T778, 164T780, 164T782, 164T784, 164T786, 164T788, 164T790, 164T792, 164T794, 164T796, 164T798, 164T800, 164T802, 164T804, 164T806, 164T808, 164T810, 164T812, 164T814, 164T816, 164T818, 164T820, 164T822, 164T824, 164T826, 164T828, 164T830, 164T832, 164T834, 164T836, 164T838, 164T840, 164T842, 164T844, 164T846, 164T848, 164T850, 164T852, 164T854, 164T856, 164T858, 164T860, 164T862, 164T864, 164T866, 164T868, 164T870, 164T872, 164T874, 164T876, 164T878, 164T880, 164T882, 164T884, 164T886, 164T888, 164T890, 164T892, 164T894, 164T896, 164T898, 164T900, 164T902, 164T904, 164T906, 164T908, 164T910, 164T912, 164T914, 164T916, 164T918, 164T920, 164T922, 164T924, 164T926, 164T928, 164T930, 164T932, 164T934, 164T936, 164T938, 164T940, 164T942, 164T944, 164T946, 164T948, 164T950, 164T952, 164T954, 164T956, 164T958, 164T960, 164T962, 164T964, 164T966, 164T968, 164T970, 164T972, 164T974, 164T976, 164T978, 164T980, 164T982, 164T984, 164T986, 164T988, 164T990, 164T992, 164T994, 164T996, 164T998, 164T1000, 164T1002, 164T1004, 164T1006, 164T1008, 164T1010, 164T1012, 164T1014, 164T1016, 164T1018, 164T1020, 164T1022, 164T1024, 164T1026, 164T1028, 164T1030, 164T1032, 164T1034, 164T1036, 164T1038, 164T1040, 164T1042, 164T1044, 164T1046, 164T1048, 164T1050, 164T1052, 164T1054, 164T1056, 164T1058, 164T1060, 164T1062, 164T1064, 164T1066, 164T1068, 164T1070, 164T1072, 164T1074, 164T1076, 164T1078, 164T1080, 164T1082, 164T1084, 164T1086, 164T1088, 164T1090, 164T1092, 164T1094, 164T1096, 164T1098, 164T1100, 164T1102, 164T1104, 164T1106, 164T1108, 164T1110, 164T1112, 164T1114, 164T1116, 164T1118, 164T1120, 164T1122, 164T1124, 164T1126, 164T1128, 164T1130, 164T1132, 164T1134, 164T1136, 164T1138, 164T1140, 164T1142, 164T1144, 164T1146, 164T1148, 164T1150, 164T1152, 164T1154, 164T1156, 164T1158, 164T1160, 164T1162, 164T1164, 164T1166, 164T1168, 164T1170, 164T1172, 164T1174, 164T1176, 164T1178, 164T1180, 164T1182, 164T1184, 164T1186, 164T1188, 164T1190, 164T1192, 164T1194, 164T1196, 164T1198, 164T1200, 164T1202, 164T1204, 164T1206, 164T1208, 164T1210, 164T1212, 164T1214, 164T1216, 164T1218, 164T1220, 164T1222, 164T1224, 164T1226, 164T1228, 164T1230, 164T1232, 164T1234, 164T1236, 164T1238, 164T1240, 164T1242, 164T1244, 164T1246, 164T1248, 164T1250, 164T1252, 164T1254, 164T1256, 164T1258, 164T1260, 164T1262, 164T1264, 164T1266, 164T1268, 164T1270, 164T1272, 164T1274, 164T1276, 164T1278, 164T1280, 164T1282, 164T1284, 164T1286, 164T1288, 164T1290, 164T1292, 164T1294, 164T1296, 164T1298, 164T1300, 164T1302, 164T1304, 164T1306, 164T1308, 164T1310, 164T1312, 164T1314, 164T1316, 164T1318, 164T1320, 164T1322, 164T1324, 164T1326, 164T1328, 164T1330, 164T1332, 164T1334, 164T1336, 164T1338, 164T1340, 164T1342, 164T1344, 164T1346, 164T1348, 164T1350, 164T1352, 164T1354, 164T1356, 164T1358, 164T1360, 164T1362, 164T1364, 164T1366, 164T1368, 164T1370, 164T1372, 164T1374, 164T1376, 164T1378, 164T1380, 164T1382, 164T1384, 164T1386, 164T1388, 164T1390, 164T1392, 164T1394, 164T1396, 164T1398, 164T1400, 164T1402, 164T1404, 164T1406, 164T1408, 164T1410, 164T1412, 164T1414, 164T1416, 164T1418, 164T1420, 164T1422, 164T1424, 164T1426, 164T1428, 164T1430, 164T1432, 164T1434, 164T1436, 164T1438, 164T1440, 164T1442, 164T1444, 164T1446, 164T1448, 164T1450, 164T1452, 164T1454, 164T1456, 164T1458, 164T1460, 164T1462, 164T1464, 164T1466, 164T1468, 164T1470, 164T1472, 164T1474, 164T1476, 164T1478, 164T1480, 164T1482, 164T1484, 164T1486, 164T1488, 164T1490, 164T1492, 164T1494, 164T1496, 164T1498, 164T1500, 164T1502, 164T1504, 164T1506, 164T1508, 164T1510, 164T1512, 164T1514, 164T1516, 164T1518, 164T1520, 164T1522, 164T1524, 164T1526, 164T1528, 164T1530, 164T1532, 164T1534, 164T1536, 164T1538, 164T1540, 164T1542, 164T1544, 164T1546, 164T1548, 164T1550, 164T1552, 164T1554, 164T1556, 164T1558, 164T1560, 164T1562, 164T1564, 164T1566, 164T1568, 164T1570, 164T1572, 164T1574, 164T1576, 164T1578, 164T1580, 164T1582, 164T1584, 164T1586, 164T1588, 164T1590, 164T1592, 164T1594, 164T1596, 164T1598, 164T1600, 164T1602, 164T1604, 164T1606, 164T1608, 164T1610, 164T1612, 164T1614, 164T1616, 164T1618, 164T1620, 164T1622, 164T1624, 164T1626, 164T1628, 164T1630, 164T1632, 164T1634, 164T1636, 164T1638, 164T1640, 164T1642, 164T1644, 164T1646, 164T1648, 164T1650, 164T1652, 164T1654, 164T1656, 164T1658, 164T1660, 164T1662, 164T1664, 164T1666, 164T1668, 164T1670, 164T1672, 164T1674, 164T1676, 164T1678, 164T1680, 164T1682, 164T1684, 164T1686, 164T1688, 164T1690, 164T1692, 164T1694, 164T1696, 164T1698, 164T1700, 164T1702, 164T1704, 164T1706, 164T1708, 164T1710, 164T1712, 164T1714, 164T1716, 164T1718, 164T1720, 164T1722, 164T1724, 164T1726, 164T1728, 164T1730, 164T1732, 164T1734, 164T1736, 164T1738, 164T1740, 164T1742, 164T1744, 164T1746, 164T1748, 164T1750, 164T1752, 164T1754, 164T1756, 164T1758, 164T1760, 164T1762, 164T1764, 164T1766, 164T1768, 164T1770, 164T1772, 164T1774, 164T1776, 164T1778, 164T1780, 164T1782, 164T1784, 164T1786, 164T1788, 164T1790, 164T1792, 164T1794, 164T1796, 164T1798, 164T1800, 164T1802, 164T1804, 164T1806, 164T1808, 164T1810, 164T1812, 164T1814, 164T1816, 164T1818, 164T1820, 164T1822, 164T1824, 164T1826, 164T1828, 164T1830, 164T1832, 164T1834, 164T1836, 164T1838, 164T1840, 164T1842, 164T1844, 164T1846, 164T1848, 164T1850, 164T1852, 164T1854, 164T1856, 164T1858, 164T1860, 164T1862, 164T1864, 164T1866, 164T1868, 164T1870, 164T1872, 164T1874, 164T1876, 164T1878, 164T1880, 164T1882, 164T1884, 164T1886, 164T1888, 164T1890, 164T1892, 164T1894, 164T1896, 164T1898, 164T1900, 164T1902, 164T1904, 164T1906, 164T1908, 164T1910, 164T1912, 164T1914, 164T1916, 164T1918, 164T1920, 164T1922, 164T1924, 164T1926, 164T1928, 164T1930, 164T1932, 164T1934, 164T1936, 164T1938, 164T1940, 164T1942, 164T1944, 164T1946, 164T1948, 164T1950, 164T1952, 164T1954, 164T1956, 164T1958, 164T1960, 164T1962, 164T1964, 164T1966, 164T1968, 164T1970, 164T1972, 164T1974, 164T1976, 164T1978, 164T1980, 164T1982, 164T1984, 164T1986, 164T1988, 164T1990, 164T1992, 164T1994, 164T1996, 164T1998, 164T2000, 164T2002, 164T2004, 164T2006, 164T2008, 164T2010, 164T2012, 164T2014, 164T2016, 164T2018, 164T2020, 164T2022, 164T2024, 164T2026, 164T2028, 164T2030, 164T2032, 164T2034, 164T2036, 164T2038, 164T2040, 164T2042, 164T2044, 164T2046, 164T2048, 164T2050, 164T2052, 164T2054, 164T2056, 164T2058, 164T2060, 164T2062, 164T2064, 164T2066, 164T2068, 164T2070, 164T2072, 164T2074, 164T2076, 164T2078, 164T2080, 164T2082, 164T2084, 164T2086, 164T2088, 164T2090, 164T2092, 164T2094, 164T2096, 164T2098, 164T2100, 164T2102, 164T2104, 164T2106, 164T2108, 164T2110, 164T2112, 164T2114, 164T2116, 164T2118, 164T2120, 164T2122, 164T2124, 164T2126, 164T2128, 164T2130, 164T2132, 164T2134, 164T2136, 164T2138, 164T2140, 164T2142, 164T2144, 164T2146, 164T2148, 164T2150, 164T2152, 164T2154, 164T2156, 164T2158, 164T2160, 164T2162, 164T2164, 164T2166, 164T2168, 164T2170, 164T2172, 164T2174, 164T2176, 164T2178, 164T2180, 164T2182, 164T2184, 164T2186, 164T2188, 164T2190, 164T2192, 164T2194, 164T2196, 164

שפתרון להקדחה

מה הקדחה?

קרקפת בריאה מאבדת שיער באופן נורמלי ומצמיחה שערות בכמות דומה מדי יום.

כאשר האיוון בין הנשירה לצמיחה ישונוה יתרחש תהליך של דילול השיער ותחילתה של הקדחה. אם תהליך זה יימשך, תופיע הקדחת מעצמה.

מחזוריות של גדילת השערה נמשכת בין שנתיים לשש שנים.

השערה מתחילה בשלב ראשון הייאנוג'י - שלב הצמיחה, שלב הביניים היקטני' שהיא חלק הנסיגה והשלב האחרון שלב המנוחה היטלוג'י.

כיצד ניו-ג'נירשן פועל

ניו-ג'נירשן מכיל חומר פעיל-שטח פוליסורבט 60 - הידוע בתכונותו לחזיר רבה לעור ובנוסף החומר ממיס חומרי הונגה זממדיים לעור הקרקפת.

תהליך זה גורם לתאבדות שלב הייאנוג'י שלב הצמיחה של השערה - ומקצר את שלב היטלוג'י - שלב המנוחה שלה.

התוצאות

בלימת נשירת יתר וחידוש שורשי שיער מנוונים. בדרך כלל, השיער יראה מבריק יותר, עבה ובריא יותר.



בדישיון משרד הבריאות

במעקב שנערך בארץ במשך 6 חודשים ע"י רופא עור על ניו-ג'נירשן התקבלו התוצאות הבאות:

- * כל המטופלים מרגישים הפחתה משמעותית בנשירת השיער.
- * שיפור במצב עור הקרקפת.
- * הפחתה בשומניות השיער והקרקפת.
- * תכשיר קל ונוח לשימוש ללא תופעות לוואי.
- * אצל חלק מהמשתמשים אובחן חידוש שיער בולט לעין.

צלם, השתמש

ותאמין!

(הפילם על חשבוננו)



כדי שתראה כמו עיניך את ההטבה במראה ראשך, תחלטנו להעניק לך פילם על חשבוננו! בעזרתו תוכל לחזות כמו עיניך ולא תצטרך לסמוך רק על ההרגשה... כשתקנה את ניו-ג'נירשן באחד מבתי המרקחת ברחבי הארץ תקבל במקום גם פילם חינום. צלם בעת את ראשך וצלם שנית בעוד כמה חודשים ואז תוכל לומר כמונו בלב שלם..

ניו-ג'נירשן-רואים תוצאות נוגעים בתוצאות

* המבצע עד גמר המלאי

ניו-ג'נירשן

עם תוצאות אי אפשר להתווכח

להשיג בבתי המרקחת ובדשית הסופרפארם.

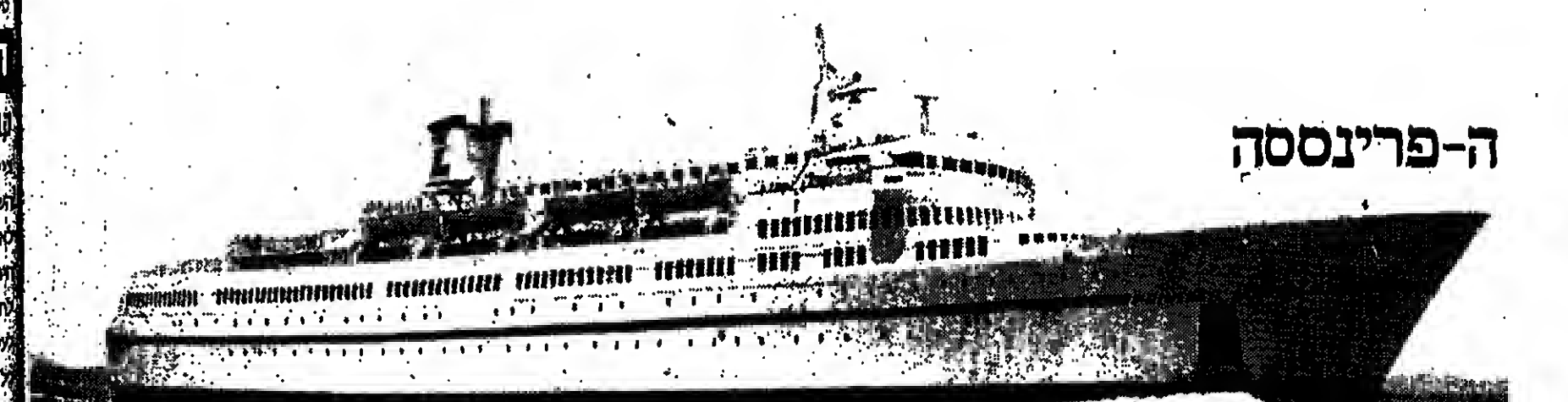
חברת "כליל סחר" עומדת לשרותך בכל עת למידע, יעוץ והזמנות בטלפונים 401343, 469135, 08-401340

חוויל ללא

מים נסיעות

החל מ- \$132 (לנסע בחדר זוגי) פנסיון מלא

שייט במחיר חופשה בישראל.



ה-פרינססה

הפלאה ראשונה ב-17.88

סוף שבוע על המים-ובמצרים!

הפלאה מחיפה בכל יום חמישי בשעה 19.00 - חזרה ביום ראשון בשעה 07.00 בבוקר

- ★ ביקור בקהיר - פירמידות, מזיאון, קניות
- ★ קזינו עולמי - רולטה, בלק ג'ק ומכונות מזל
- ★ קניות פטורות ממס - בפורט סעיד ובאניה
- ★ בידור בינלאומי - מופעי קברט, תזמורת, ריקודים
- ★ מטבח עשיר ומגוון

50% הנחה לילדים

לועדי עיבודים וקבוצות - מחירים מיוחדים.

פרטים מסכים אצל סוכני הנסיעות ואצל

כספי אניות נוסעים

דרכה סיווג בטיחותית סינתטית ע"י מנהל אגף הספנות והנמלים מ.מ. פרינססה ש.ב. 1988

חיפה, דרך העצמאות 76, טל. 04-874444
ירושלים, רח' יואל 4, טל. 02-247315, 02-247366
תל אביב, רח' בן יהודה 1, טל. 03-557549, 03-557552

פנחס כהן-גן
האמן השנוי במחלוקת פותח
תערוכה במוזיאון לאמנות
ישראלית כרמית גן. תרם 350
יצירות גדולות למוזיאון תל אביב
• עמנואל בריקדמא

40

הבן של נאצר
נאשם ברצח ישראלים בקהיר,
גידון למוות, כרת ליוגוסלביה.
נאצר מחכה לרכין • סמדר פרי

45

שירה ואידם
ג'ון ג'ורנו, משורר ניו-יורקי, אירגן
מופע משוררים למען חולי האידס
• ארי פרנקל

46

עדנה לצמר
מיטב האופנאים שרים לצמר.
בקרוב גם בקיץ • נורית בתייער

50

שירת מחתרת
יש גם מוסיקת קסטות אחרת.
אלטרנטיבית לפופ-רוק הממוסד.
כדאי לשים לב • אופי דה רקורד,
יואב קוטנר

52

הבשרה לחיים
אוסף חוקים ופסגות שעוזרים לך
"לחזור הביתה אל עצמך".
• כיופים, אודטה דנין

56

**בעקבות
הציפורים**

במרכז המידע למבקרים באזור
אילת תצוגה רב-לשונית המציעה
מסלולי טיולים מעניינים
• אימונים ושנת ארץ



בית החולים הצרפתי בירושלים תצלום: אייל יצהר. בפני המוות כולם
שווים



פנחס כהן-גן. תצלום: מיכל היימן. אפשר שההתרחבות שלו היא חלק
מהתרחבות כללית של הנושא העדתי



סצינה מהסרט "מלאכים בשמי ברלין". חוץ ממוסיקה וחזרת
בפסקול, רואים ציורים גם שתי הופעות מרשימות במועדון ברלינאי



12

**חילופים
בצמרת**

יום נון, ראש היחידה לחקירות
עצמא, נשלח לארה"ב. כמה דווקא
משוץ • אריה אבנרי

18

המשחק

חיים בטורליט, יש גם כאלה
שנים. מה הם עושים עם הכסף?
למה אתגר

23

אי אז מת?

דיוקן בירושלים חי, לפחות
הם שאלו באים באים יהודים
למה לקרב האחרון שלהם עם
היום • חיים שיבי

26

החמד עמום

החלה עברית, מועלים ערבים.
עדיין באים
החלה דינא-הופמן

29

די השב"כ?

עלם אלי מוזן אמו נפגשת
שטרסר X • עמוס גבו

34

שמי ירושלים

המקדש בכיכר בעריית
למה הועמד לדין בחשד
למה הונח ושחזר-כלם זוכה
למה • דניאל



צא ולמד מהנחלים שלנו:

בחר בנתיב הנוח ביותר אם אין נתיב ישר המתאים לך.

איך זה שדרך עוקפת לפעמים נראית לך כמו קיצור דרך? פשוט מאוד, ברוב המקרים נסיעה נוחה יותר
מפצה על חסכון קטן בזמן. תוכל לבחון עובדה זו אם בטיסותיך הבאות תקבע לך נתיב העובדה
שוויוצריה. החלפת המטוסים בשדות התעופה שלנו חופכת לחוויה קצרה ונעימה. דרך צורית או נתיב
תוכל לטוס בקלות לכל העולם מכל יעד באירופה, ומכל מקום על פני כדור הארץ תגיע וליעדיך באירופה
כך אתה נהנה מיתרון הבולט של שירות סוויסאיר עטור הפרסים. ואם אחרי שתראה את תוצאות
האידיאלית שלנו יתעורר בך החשק לטיול נרחב בשווייצריה, נופה המרהיב
ימחיש לך עוד יותר עד כמה סטייה קטנה בדרך יכולה להיות יפה.



55

● גוגון טיפל בפרשת בלאס, חברות הקש של הבנקים הפאשלה בעניין הבן של דוד לוי



77 מוסע-לאמריקה גוון, מימין. עם יצחק זמיר. לא נתנו לו להתראיין. תצלום: זום 77

חרי-פרישתו קראוס. סבב מינויים, סימון יורשים. תצלום: שלום כהנא

ותחושת היא שמנפים ליצור אווירה של פחד והפחדה כלפי וכלפי האנשים שלי. מי ירצה למלא את חפקידו במצב כזה, כשהוא צפוי להתגבלויות ולאויזמים?

עלי, שאני והאפא שלי היינו מפא"גייקים.
 חבד הכנתם נדעון גרות התגפל עלי ככנסת,
 וקרא לעבדני: 'אני אדאה לך, אני אהרום
 אותך, אני אגמול אותך'.
 אחד העדים גנר גוגן, שהזעיפו בפגי ופרת
 הפנים, ניצב כדימוס רחמים חרד, שהיה מפקד

מאין שהתמקיד והרש יהיה עבורו קידום
ואם יעשה אותו טוב.

■ ■ ■

מה גוון יעשה בארה"ב, בניציג משמרת

שאלו לגנות מזה חורבנות, בשלוש השנים
ובאת אהרה, ושלמים שדה של חקירות
תקוע בידות, בגלל כדיתתם מהארץ
יחיד במה מרשח.

ונן יוכל לעשו את יגותו וזכוכיסקי,
א של תסליארד שאלו איגובכר, שלא

וְגִּפְשֵׁת אֲלִכִּין הוּא יוֹכֵל לִדְבֹר עַם
 בְּחַן שְׁלוֹם גּוֹשִׁים הַצִּדִּיק לְעִסּוֹר לָרִין עַל
 מִוְלָדוֹ מִלְּיוֹן וְלִדְרִים לְחֻטֵּי שִׁיחָה עַם שְׂגִי
 מִשְׁחָם חָגִי וְהָרִין שִׁלְגָם (מִפְּסִיָּה) עַם
 לִלְתֵּי תִלְרָגָם וּמִנִּי גִרְלָמָן עַם בְּעַל תִּזְרָח
 הַיְחִיָּה הַדְּרוֹסְלִמֵּת עִמּוֹס אֲהֻרֹנִי וְעַם
 הַיְחִיָּה (לִיזִי) עֲזַלֵּם מִפְּרִשֵׁת בְּלֵאֵם בְּקִצְרוֹ
 מִזְרָה שֶׁל אֲשֶׁר עֲסִיבִים שׁוֹמְרֵיכֶם בְּשִׁמְרֵיכֶם

החבר מועד לפגיעה.
גבון זו מחיתירה
הכחירות. האם העיתוי
לגבון זכר מועד לפגיעה

מורכבות אפשרית: יכול להכניס גונן, השגה, יכול להכניס לליכוד וגם לסעוד. הנובעות לאנשים ולמוסד המסלולות. רשימת התקן של לוגו. מונח רחב

מכובדת הפוליטיקאים, יורשו של גוגן, וכגישיה ארכובה, קורס שער'או, בניהיח אחרי הכבדול. מה זה אלהים? המשרדה יחונר לשד מהנה

בכור וזמן קצר, יתנית
ראש היחידה לחקירת
של המשמרת, לכהן כעל
באיה"ב. תפקיד כולו
במשמרת ודאים בכך

כאמור, שני קורמיו
באחד, חזרו לתפקיד
גיצב יגאל מרקס, כיום
במטה הארצי, וניצב יורק,
יורק כדי למלא את מקומו
אנכ, שניהם מועמדי

המשפחה, אחרי פרישת
קאסר, המועדון השלישי
מקדו משפחה מחוץ
עומד לקבל תפקיד
במקום של עמיר
מקדו של תפקיד

ות הונאה במשטרה, וע

אריה אבנר

ת ששרתו באר"כ, חזו כבירים. השאלה היא רצונם החזירם לחב"ד?

אלהו והשאלה שגיו
בתפקיד וכריה כנאי
מזיוין. אבל, כנאי חס
תקדוהו חנאוה.
האם יש שיקול פו
ואם כן, מי שוקל א

המקורין הליכודי שג
ממדיע, יפריע?
לכל אלו אין תש
סוד להתראיין ל-יד
דיוק, לא הורשח לתת
היפגה אותנו. להצהיר

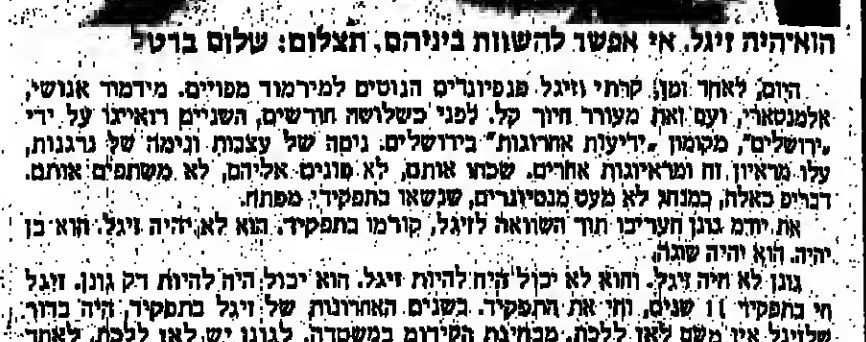
למי הצדקה זו, לא ישא
שנים. עכר כחוק ש
לגו המישור במשורה,
רצבים.
זה לא כל כך משור
שלוש שנים, אבל אם

ל.ר.מ.

יורם גוֹנֵן

והוא קרוב, כל אור לחוד, היוו כמות שלהם במשקלם ועיון 'מורחב' בעבר
האשכולית. וכן, מקיטחון, ואולי על ידי קרוב, לרעיונות 'אחרונות' ה'ראשון' עתה
תשומת לב נרחבת. וכל סיכום בו לא עשיר יתחדש. פשוט מלמד רעיונות במסורת
איש משה. והשורש: בכלל המסורת היחידה של ההנהגה האשכולית, וכל המבין
היחידה: וכל שיחור היחידות ידועות שלה הוא לא נוסק להתפלמפות מיוחדת סביב
מסורת המסורת והיחידות.

הקטן, מה פשוט, והראשון 'ראשונות' פחות או יותר שקטים. על תגורת לא היו
המחשבות והשקפות של תורתו. וכל



שנפלה טעות במחשב המטרת. גונן ופגנו,

היהדות הירושלמית עמוס אהרוני, ועם

הוא יוכל להעביר אותה באמריקה בשקט, ולמחמץ מהצר להתפתחויות
פנימיות במשכד.

ח"כ רב שילנסקי לא עובר בשקם על
 עונן. הוא רוצה ממנו משהו, קורם
 יעז. כלם יודעים מי זה שילנסקי, אבל
 לאחד שהוא גם יורד. ועדת הפנים של
 מנד ב"ש לו זכויות ויש לו זכויות.

לכאן קצת, ולגון אותם להופיע בפני
השאלות שאלות אותם כל מיני שאלות.
השאלות שאלות וכתובת שאלות לא כל
טובות, שלא לרוב על שאלות התשובה
מיוונו לו מה שהחשיבה הזו וההנהגה
הזו.

[illegible]

הוא לזכותם עם שילבסקי. הוא עיקש
הסגול להביח שלוועדת כנמת וו יש
שילבסקי. צריך לבחוק אם נפיעתו של
לזכות הוא מנס על בשלמותו ביחידה
עם שפרש מהחינה

יורם גונן עוזב את היחידה לחקירות הונאה במשטרה, ועובר להיות נציג המשטרה באמריקה • דב שילנסקי: האם זה פרס על כשלונותיו ביחידה? • במקום גונן בא
בנאי, 53, איש משטרה קשות, חסר ניסיון בחקירות צווארון לבן

כמה תיקים מעניינים, כמו תיק של פלאסו שרון. אחרי שהתמנה למגן ראש אגף החקירות במטה הארצי, עסק בין השאר בחקירות פנימיות במשטרה, בעיקר במחוז הצפוני, שהיה ידוע לשיטתו.

אחת מהן הייתה כפרסת קצין המשטרה, רוד פרינקו הפגוע, שבעקבותיה חלו שינויים משמעותיים במיקור על המוח: כמה קצינים בכירים הודחו. אחת מהתפתחויותיה של החקירה הייתה פרשה, שאליה נקשר שמו של מן מפקד המבחן, תת ניצב רחמים זרד. גונן יצא נגדו חזיתית. אחרי שזרד התמנה למפקד המחוז, הוא לא שב. עד היום הוא לא חזר.

כאמור, גונן לא קיבל אישור להתראיין השבוע ל"יריעות אחרונות". תפקידו המשפטי רגיש מדי. גונן ידוע כמחזיק לשון, ויש חשש שהוא יאמר דברים מיותרים. יש מינים לכך שקיימת מידה רבה של אמון בין כל מי לגונן. בחומרות מופרזת, אצל מי לא ידוע גונן. הוא קצין משטרה חריף, יעיל, ישר ואדיב ומתאים לתפקידו.

גונן אמר, בחורש יולי 1987, באחת ממסיבות העונתיות הנדירות שלו. יש ניסיונות של גורמים שונים להפעיל לחצים עליו בקשר לחקירות שונות. הם נדחים על הסף ואינם משפיעים על החקירות. מים שבו אני משמש בתפקידי הנבחר, לא המפקד. שום תפקיד לא נמנעתי ממעצד מתוכנן. המפקד לא הפסיק שום חקירה שלי.

שר המשטרה חיים כר לב אמר, שהמשטרה עדיין למלא את תפקידה באותה שוטף ורצוף, ללא כל קשר לאירועים מוליטיים אלה או אחרים. לרעתו, המשטרה לא צריכה להקטיף חקירות או להסע מפקחות ודורות בשנת בחירות. הם המפקדים צריכים להמשיך בדרכם.

קצינים ותיקים במשטרה טוענים, לעומת זאת, כי המדיניות הבלתי כתובה, לפחות בעבר הנראה לעין, הייתה להימנע בחקירות חקירות חן ברמה הממלכתית והן ברמות המוניציפאליות והתעוררות. זאת, כדי לא לשמש מבשר ברי צד זה או אחר.

למי חודשים אחרים, הוציא שר המשטרה הנדסה חרשה ש לרשותו ישירות לשר על כל חקירה, מעצד או לקיחת ערות נגד איש ציבור, שר, תב כנסת, או ראש עירייה. כל זה למי שמבצעים פשלה בולשה. מקריב השר הודיע כי הבונה אינה לשק על החקירות, אלא למנוע אי נעלמות מיתרות. מה זה אי נעלמות מיתרות? לרובם: כי לב שמוע מוריו, יתר על כן עם ישראל, שעצרו ראש עיר.

הליכוד צועק בחינם. בחקופת מר לב, הייתה לחקירות חונאת האכילה. גם את הליכוד וגם את המפקד, מרש לבא, לרובם, ממע מפעל בכר לב עצמם. טענתם של חברי הכנסת שילנסקי ושלט על אגליה מכוננת, שנוערה למנוע בליכוד, הובת לכאורה ביש עובדות.

החקירות 'עלולות האנושי המוליטי' היו בלתי אפקטיביות. החקירות שהתחילו לא הביאו להעמדתם לדין של אישים מוליטיים. החקירות שנחקקו מעורבות שאלות נוקבות. אם גובל היה בשאר בתפקיד, יכול היה להמשיך לפעול בחקירות הנקועות. הוא לא נשאר. לזכרה בנאי זה יקו זמן. כאמור, ער שבנאי יעשה משהו, נדיה אולי אחרי

הבחירות. מה תועיל להלן רשימה קצרה של חקירות תקופת החקירות שמהלכו המרכזי והקדום לא נמדדו.

• פרשת בלאם יבולה להחשב בחקירה הנוגעת במידת. לחקירה זו שרשם גם שמו של חיים כר לב, מתוספת היותו מוביל מפקדת העבודה. בלאם ניסה להתחיל בו, מני שנהג משרותיו הפיננסים, מבוכלר העבודה. גם שמו של שמעון פרס, ואנן שר האוצר, ערי אסורא, שורבכו. בלאם עומד עתה לדין על הנאת התנועה הקיבוצית. הפרשה שלו יכולה להיות רלק לתעמולה הליכוד.

• החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

• החקירה במרשת כנן צפון אסירקה הביאה להעמדתם לדין של מנהלי הבנק, שנים מהם, הרבה מנהל משה שטרן, בכר

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.



החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

בנימין זאב, עם פרישתו, שיבו את חשיו חיים כר לב. מן השבת והשתמשה התאגדות מוטיבט משר משטרה קודם, ר"ר יוסף ברג. ההפתיחות הייתה במעט צפויה מאלה. איש מן הפוליטיקאים המצוינים לא צפה שברג יצטרף לזרם המסתור. המרחק השגנוי והמנטאלי בין בורג לבין המשטרה היה חריף והמסתורי מברר שיימגר גם כעשר שנות כהונה מדגיות כשר משטרה.

כר לב העניק למשרד המשטרה חרות ועצמה, ומעתה מינוי שר משטרה לא ייעשה עוד בפתרון קואליציוני שולי. הליכוד, עם פרשת הקרקעות, והמערך, עם פרשת בלאם, מכינים שהמשטרה היא בח מוליטי מידר, אפקטיבי.

גם המשטרה והחקירים העצמאיים והמקצועיים ביותר שואכים השראה משר המשטרה. לא כל החירות שרוענקת בימי כר לב, הוענקה כימי בורג. מי וזכר היום שר משטרה ששמו בכור שטרית זל. לאחר הבחירות הקרובות, תיק המשטרה יהיה מטרה. הליכוד לא יוותר

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

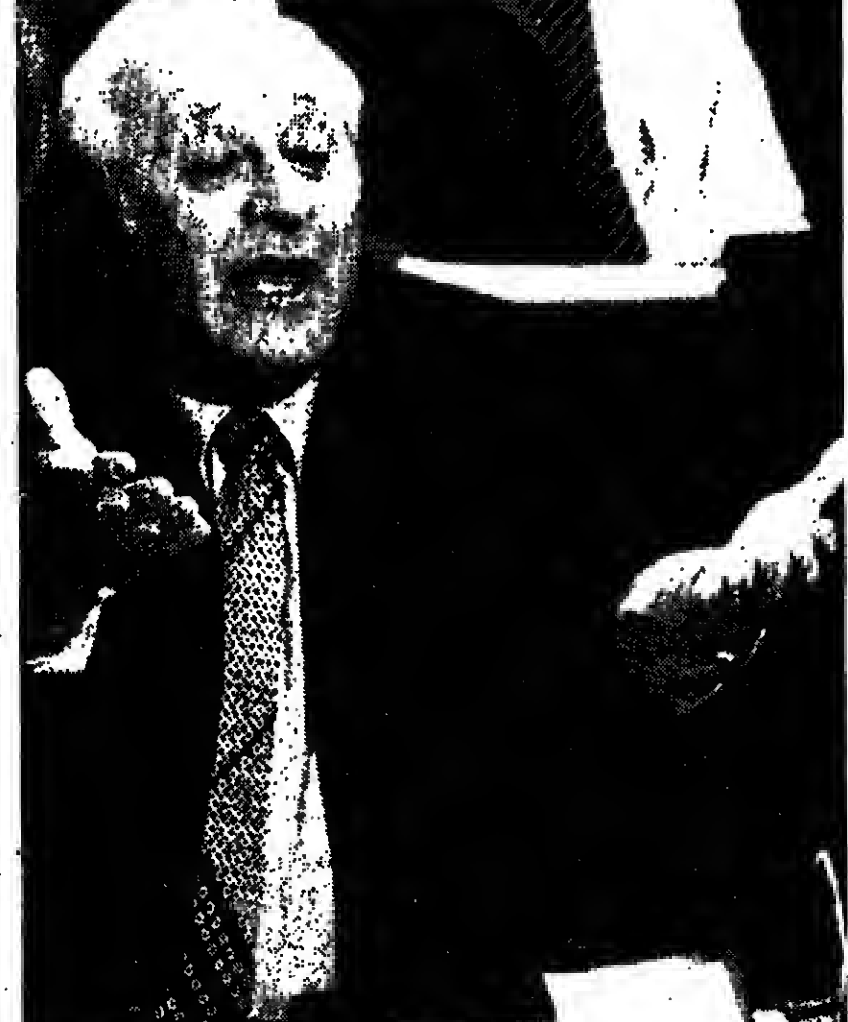
החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.



החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.



החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

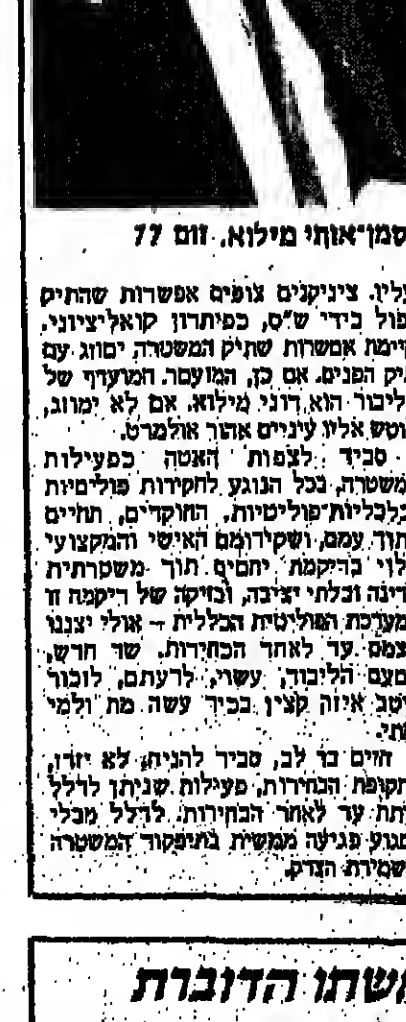
החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.



החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.



החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

החקירה כפרשת קין טרי פגעה בראש עיריית ירושלים, טרי קולק. חקירה זו הולידה עכבר. מרבית המומלים להעמדת לדין לא הועמדו לדין, אחרים וכו'.

כרמל מזרחי מציגה בגאווה

רעיונות חדשים לחג היין

חבילות שי חדשות. יינות חדשים.

לקראת חג היין עורר ביקור
כרמל מזרחי 3 עדרות יפהפיות של
חמרים לחג שי שהוצגו שילוב מושלם
מקורי, יקרתי ומקורי



השי החגיגי - מתנה שעושה חג.

שילובים בגו, 3, 4 או 6
מבוקים של יינות, ליקרים,
ברזיל, שמפניות ומשקאות
חריפים. מוצג מומלץ לכל
תקציב ולכל מטרה.



השי היוקרתי - עד חצי היקב.

יועצי היין של כרמל מזרחי ישמחו
להרכיב אתן כל ציוד ויקרתי
שתרצה. תוכל להעניק את היינות
שזכו במדליות זהב בינלאומיות,
קברנה 81 ספיישל רובר, רזולונג
פרמייר קרו וסוכניון פרמייר קרו.
תוכל לבחור ביינות
היוקרתיים ביותר
מתוך הסדרות
החדשות "רוטשילד"
ו"טלקט", בין
החדש והמעולה
"שרדונה" ובמבחר
נדר של שמפניה,
ליקרים וברזיל מתוך
שפע ההצעות של
כרמל מזרחי. כרצונך



התקשר עוד היום
למחלקת חבילות שי
של כרמל מזרחי.
טל. 03-942021

חיפה והצפון 04-525214, ירושלים 02-532265



כרמל מזרחי



למי שקרוב אליך - יש אצלנו יחרון

חמט בעות, ויש לך גם מסלול ברירה בין
חולר למדד.
לבחירתך: גמישות בקבלת הרווחים
תוכניות יתרון מאפשרות לך קבלת
הכספים בסכום חד פעמי בתום תקופת
החסכון או להכנסה חודשית צמודה לדולר
או למדד או לסל חמט בעות.

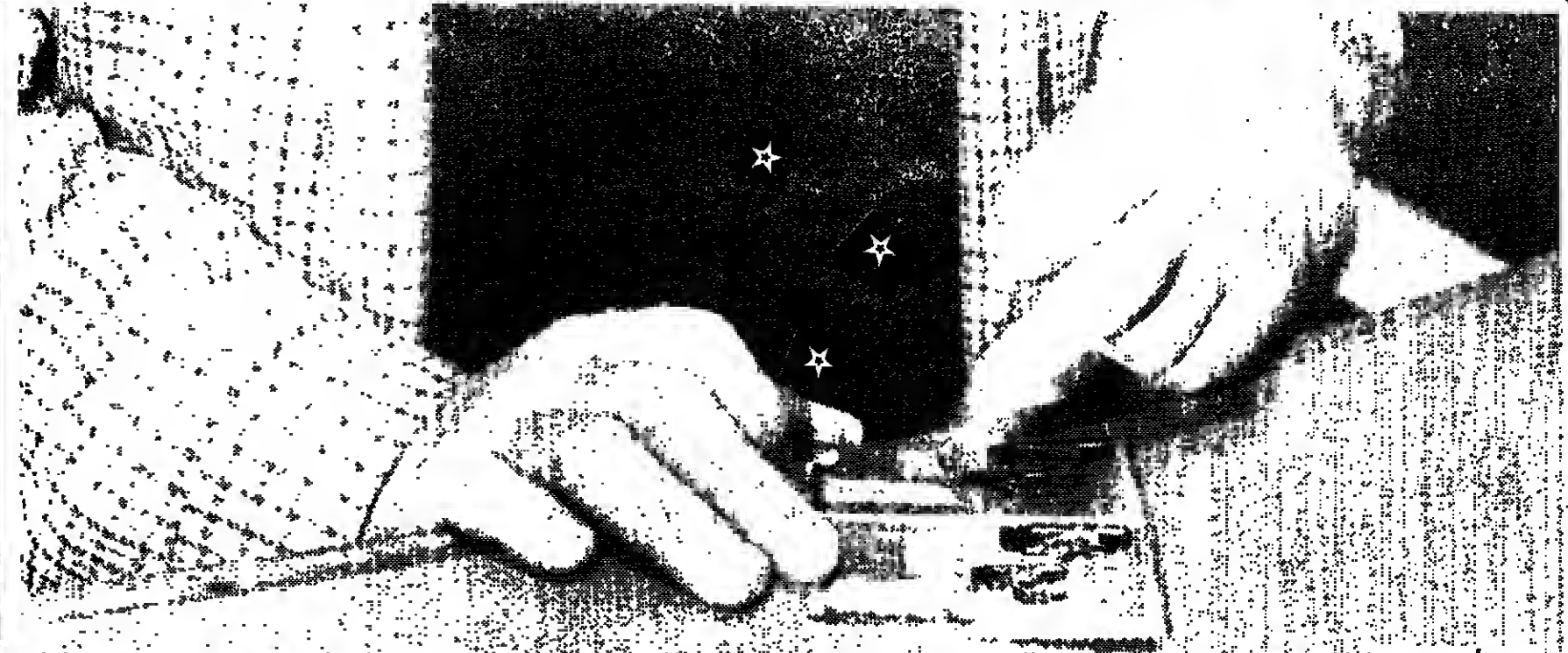
לבחירתך: גמישות בהפקדות
אתה יכול להפקיד הפקדות חודשיות
קבועות או הפקדות חד פעמיות, בהתאם
לאפשרויותיך.
לבחירתך: גמישות בהצמדה
אל מה אתה רוצה להיות צמוד? בדיסקונט
תמצא מינוון תוכניות יתרון שבהן הקרן
והריבית צמודות למדד, לדולר, או לסל

כשאתה עומד לפתוח תוכנית חסכון לעצמך
או לבני המשפחה שלך - זכותך לדרוש
תוכנית שתתאים בדיוק לאפשרויות שלך
בהוון ולתוכניות שלך בעתיד. לכן,
בדיסקונט מציעים לך שורה של תוכניות
חסכון ממוות וגמישות.
לבחירתך: גמישות בתקופת החסכון
אתה יכול לבחור בתוכנית חסכון משנתיים -
עד 8 שנים.

» **בנה דיסקונט** **יוגז קרוב אליך**

50 ימי לחג

יטוטו משגעים את המדינה. בשנה שחלפה, עשיו 315 מיליון טורי טוטו.
 נר דומה בלוטו. השקענו כחצי מיליארד דולר, הרווחנו 120 מיליון • מה
 יית עושה אם היית מרוויח? על פי הניסיון, עובר דירה ועוד קצת. ביג דיל



תצלומים: רזי

מיליון יספיק לך?



אמנון משה, ונה אמבולנס בן 24 מטבירה, ובה למי בשנה 900 אלף שקלים בלוטו. קנה ב.ס.ה, עור לאתיו, מרחק משרד אמנון

מי שמבין אותי, כמו אנשים טובים לי, יורעו תמיד המסיקה הייתה קרובה אלי. היתה בטבירה להקה שהעניתי. עוד לפני שובתי הייתי עוד להם בכל מאחורי הקלעים. אחרי שובתי, עזרתי להם עוד יותר. הם היו מופיעים באירועים בעיר ומפרסמים אותי. כינו אותי 'אמנון הפקט', חשבוני אם כבר מפרסמים, או למה לא, ונבנתי לעיני כחופן מקצועי. ממשו שהיה כמעט כחופן, עכרתי לעיר הפקט. מי שרואה נגנים, מוזיק רדכי, אני משלם להם משכורת ומוגר ענינים.

הבנתי של יגיע אותי, אבל נולדה ראנה שתהיה פרנסה בטובה, שלא אצטרך לשבת ולדאוג לעתיד. שלא אצטרך להתאמץ יותר מדי, שאחרי עצמאי ויהיה לי טוב. התברר הישרדות קצת ביקורתית תמיד סחטנים אחרת. באותו נקודת זמן לא הכי הכי. מילא, אני לוקח את החיים רי קל. אי אפשר להגיד שמצאתי בחיים מה שחיפשתי, נכון, אני מבנה כלי חשבון, אבל אין לי זמן. מפנק את עצמי ברתמי חיים. קונה, אבל מה שכל אכל החיים שלי עוד לא מסודרים. אין חברה קבורה ואין בית. אני אפילו שוקל לחזור לגור עם הוראים.

אם לארבעה מירושלים
 שבעה זכה בלוטו ב' 400
 ארץ שקל. טוענת כי הזכיה
 הרסה להם את המשפחה



אין לי מחרים, אבל יש לי חלום חדש: שיזיה עסק שירוך, או אוכל לשבת בראש שקט, ואז אבנה משפחה. כינתיים להיות עצמאי זה גורל. יש לי דבבה רעיונות משוגעים בראש. לא יכול לנלות, אבל אני אוסטימי אני נשאר בטבירה הבנתי לא הורר על אור לא מוזהב, רק איסור ללכת לכוון אתר, כיוון כוץ. חרשה, שאני עדיין ברחוקה שלח.

רוד אברהמי ורוד ווס, שני שוטרים בנולדת הירושלמית, וכן לפני כחצי שנה 932 אלף שקלים כטוטו. כששטעו על הזכיה, היו בתקיד השתוללו במבשר הקסר המשטרה, כל המשטרה שמה עינם, היו להם אז משכורת של 800 שקלים לחדש ואומדוראש בבגס של 11 אלף שקלים. השניים קיבלו את הדין במשותף, כאו לבגס וחליש חצי חצי חברים.

היום, ששה וורשהו אתר, שניהם כבר לא שוטרים וזוהם ממעט בעירי זוכה: מפקש שלא, לעורר את העיר על העיר. חרשה כששטעו, לו, לעינים של חרשה, חרשה שער מעט נצטרך לחרש. לר, אברהמי, איש

ממועדוני הלילה החל אביבים, נאסף לאחריה על ידי אמנון משה, שאפילו שיבן אותו עימו ברידתו השבורה. אמנון, כחוד וחב, נשמה. יכול לעשות בכחיה שבראש שלו, אבל עוד לאמנים, אומר זים. שנה אחרי הזכיה, מובול של אמנון משה.

להיות מיליונר וזכה בטבירה, לא קל. עיר שאין בה תמיר מלוא האמנון לאנשים, מצד שני, עיר ברחובות משפחתית אין עלי לחץ שאי אפשר לעמוד בו. אחרי הזכיה, העולם נראה לי אחרת. יש לי בן, אחת יכול לעשות מה שאתה רוצה, לקנות, לשחק אותה בגדול הכל. מצד שני, הבנתי מכלל אנשים, לא כל כך בלבד אחי כחופה, כמו שביבל את הזכיה, תיכור רק שמעו כן אדם זוכה ומתחיל מבול, כל הזמן בילבולי לך, יש לי רעיון, יעודו לי, מה אתה אומרת אין מן.

אחרי הזכיה עוד עברתי. הייתי בא באמבולנס לקחת חולצ, מסכן, היו אנשים אומרים שהם בא הדיש עם מסעל חפסי. חשבתי שזה לא יכול להימשך מזו קרם. עוד לפני הזכיה היו לי חברים שהתעסקו במסיקה ובחופות. אחתה את זה בעית תקליטה, קניתי טייסים, תאורה, אפקטים, חשבוני למה לא עכש בשאני יכול, נתתי את התקליטה במתנה. בא אלי שי אטיס, זמר בבית שאן, כישרון שלח, חבתי אותו עוד בשכרתי. כמנו דוד, הוא חיה מרובי בבית שאן, חיבר שירים. עבריים שאחתי הגיע אלי לזמן הערצה אישית. מה להגיד: תחוש כמו המשפחה עכשיו אני מציא לי חלקי שירים עם העקשית המלאמת וחלל. הגיע אלי גם זמר סבירי, בשם ריב, עכשיו אני מוציא לו קלטות. נותן צ'אנס לזמר הצעיר. יש כל כך חברה אמנים טובים ומוסככים, וצריך להעלות את האזור על המפה.

העברתי חזרה לירושלם, לי אכל אי טיפוס שמנה וזכר, יש וזכה בטקסים, תאורה, כולם נגמים לאכול מהצלח של חשן. מחשבים אותי, בלם יורעים שיש לי כסף, מתיאסם בדרך כלל נכחה. טבירה עשירית עוד טובה לא עובדים אחר על השני. בשאר רגלים נהלים, אי בהפוקת של חלונות וברשות, מן שלא טבירן מסתכל קלאח. אני יש דבבה אנשים טובים, כינטינו, לחוצים יריים, רק רעים אומרים ורואו איך הבשר צמח.

לפני כשנה, זכה אמנון משה, כהג אמבולנס בן 24 מטבירה, 900 אלף שקלים בלוטו. מיר אחרי הזכיה ריבך על החיים המאשיים המצפים לו חתונה, וילה, וולות חרשים לאחר מכן, התפסר מעבודתו הלייל, היה לי קשה להמשיך להסתובב בלול בשל 1000 שקל לחודש.

היום, שנה אחרי, יש לו משרד הפקט ואירועים בשם 'עידן' בטבירה. ארבעה עובדים וגם חומות ונגנים מקומיים שחמיר העריך והיום הם שבידים שלו. מנגנים ניגונים חזנות, בברסאות או בכריתות. הוא גם מעורר בשרונות צעירים מהאיונות. שוא עפולה או טבירה. מממן לזמרים דוגמנות חלקיים שרדים ונוסע עם משפחת חוריו וזה נאמנות משפחתי. שמו יושלם אירועים, אפילו שהיכונים לשחק כטוטו וזה יגם מנה סיפורים מותח משפחתיים. ארינוני, אם לארבעה מירושלים, שבעה זכה בלוטו 400 אלף שקל, טענה כי בנכיה הרסה להם את המשפחה. הוא החל לחלום מור. החל ללון בבתי מלון, קנה מכונית חדשה, החל ללון בלונדון, וזהו חלל חלום עד פת לחם, וכשכשקשן מנגנון שילח, וזהו חלום להגשם.

הבעל, לעומת זאת, טען שהייתה הסתגלות וזאת תובותיה היא הביתה חבירי על מצחית הזכיה ובנוסף צו עיכוב חירי מתאר.

וגו אתר, מתל אביב, שניהם 13 מיליון כטוטו, אבל התחלק עם אחיהם בבית חרשה שהוכיחה הגדולה, שלא היתה מספיק טובה. תהם להם את החיים. הם עברו מירושלם לירושלם, לא אביב לונה אביבים שבצפון, קרן מיליון ורואו, כמים חרשים, חרשים ורשים כמו מיליון

אפילו שהוא רשום שתר על נני לך. תקציבית במשרד מירושלם תל אביב, שוכח על פי הרווח בכ"כ 600 אלף שקלים בלוטו בשבוע שעבר, התרגוה עלי בטטלמתי אליה. מה פתאום בכלל לא זכיה נגס בלום, התנצלותי כחירך, אם לא זכיה, למה היא מתרגוה כל כך? אתר כך מצאתי שזה לא היתה נהג אגר מאסקלון הכחיש בשל חרשים שניהם נכון בלוטו. תרשן מעלת שניהם כחונה את כל 13 המספרים, גם לטוטו-החושנים כעידיה מי הוא הוכח האושר?

הוא נכון בעבר כטוטו בקף שטעם ואינם חוששים להתראיין, כמו אתר הדין קשיש שהמביר כי כבר היה בכל המפתח בפביר, או הוא לא מפתח מאף אתר - מלמרים שבסך הכל אנתנו עם די ששה לפחות מכוונה הכלכלית מולטיים יותח קוגים מבניית, מרשים לעצמם לעלות מקומות עבודה, מוותרים על משכורת כל שבירי ומותחים עסקים קטנים, מיליון כטוטו לר, קוגים מתנות ללרין, ונעיל מגלים חש נאמנות משפחתי. שמו יושלם סיפר לי, שאחרי הזכיה העניק כטוטו נגס גרולים לשמנות אחיו. לישת החיים והאחרים של רעיהו, וגם לארבעת חוריהם. רוב הזכרים ממשיכים לשחק כטוטו וזה אפילו ססבורים שהעיס לא מבנה עשירים. אבל לך תרע, ערכיה אתר מנצח וזכה מעמית, אפילו שהיכונים לשחק כטוטו וזה יגם מנה סיפורים מותח משפחתיים. ארינוני, אם לארבעה מירושלים, שבעה זכה בלוטו 400 אלף שקל, טענה כי בנכיה הרסה להם את המשפחה. הוא החל לחלום מור. החל ללון בבתי מלון, קנה מכונית חדשה, החל ללון בלונדון, וזהו חלל חלום עד פת לחם, וכשכשקשן מנגנון שילח, וזהו חלום להגשם.

שני שוטרים בברושט
 הירושלמית, וכו לפני כחצי
 שנה ב' 932 אלף שקלים
 בטוטו. היום הם כבר
 לא במשפחה



המשפחה, חגג עם העם, והעם חגג עימה. שלה לו 1700 מכתי בקשה ותורמה. בתבו לו על עני, אתר ביקש מקור, אתר הציע שותפות במסעל שמייצר תשמישי קרשה, מישוה ביקש מגישה מדית כי יש לו שיטה להבסל את הכסף, ואחר שלה לו את כל הדמיסטים שלו בדי שישלם במקומה. בתורה, בוגיל לא נסבר, שבר פכסיונר שיענה לכל הטלפונים, שישב לכל המכתבים, לבסוף היום יריים ונסע לאמריקה.

הוא לא ברך, אומר דובר הסוטר, רק נסע למיל אורח, להתאחד. מקחה לחוד קרוב ומקחה שכולנו נשבה אותו. קשה להיות מליינר טוטו להם בארץ.

באמת קשה יום יג, איש סבני וממחה למחשבים מבשר סבא, וזה כטוטו לפני כשנה בירך עם אביו, איהו, ב' 13 מיליון שקל. בא הצלם עם שיק ענק ביר. מרוב החרגשות, הצלם התבלבל וחרשים צילום של יוסי עם שיק של איש אתר. אתר כך צילמו אתר עם השיק הבנוי, תלו את החילום על הקיר - וזא לא מניחים לו כל העולם מילפן לו.

גם אני, לפני שסתחתי את המה, אסר שידוק לי את התלפון. אסר שיקלים אתר, וזא אפרים את שמו, יתבאר אחי לרין, יש לו גב חזק היום, הוא אומר, באמת יש: ממחבר שמה הזכיה הגדולה, הוא ממשיך עם הזוט, ממחירי אולי במחשך. כבר וזה שש אשע סעמים נוספות, כל פעם בכ"כ 200 אלף שקל. גר בילה בכפר סבא, עם בריבה קורה, לאיוו היתה חנות ומסעלון לקסני ביוב. היום, חנות מושבית.

אני דווקא רציתי לשמוע מנו. על השיטה שפיתח הנות, ואם בכלל יש שמה בוחת, ואיר החיים שלו חשתנו מאו הזכיה, אבל אחי האומים, רר רעיהו הבניה, אנתנו אנשים פרטיים, רוצים לשמור על המרשית. לא רוצה שכל העם יירע מה אני קונה ומה השטי בינתי.

למה אחר?
 אחר, אומר דובר הסוטר, רק נסע למיל אורח, להתאחד. מקחה לחוד קרוב ומקחה שכולנו נשבה אותו. קשה להיות מליינר טוטו להם בארץ.

ככל שאנחנו אובדים יותר לשמוע על המליינרים הורשים הלל, כך הם מתחבאים מאיתנו יותר. כמשרד מפעל הפים נותנים ראשי תיבות כלבה, רק אמתולו היו אנונימיים, היום עם כסף גדול ביר, הם פתורים.

יוסי כורגלי, בעל מפעל חרשים הקטן מקיית נת, זכה כאמצע מכורא כ"כ 2.8 מיליון שקלים. היום הוא באמריקה. ברה, אומרים אחרי שוכה, הסכים להתראיין, דר לאילת עם שומיר ראש, חגג במסעדות ויקרה עם כל

לאה אחר

מאיה לאומית: לוטו, טוטו, פיס, חישגרה. באגר, הכל יכול לקרות, באופן לוטומטי, באופן אוטומטי. צריך למלא רק שישה טורים, צריך לנחש רק שישה מספרים, צריך להסמיק עד יום המשי בחצות, רק לממן נכון, לנחש נכון - ואתה מיליונר.

פתאום זה קורה להם. קורותיהם מתורשית בתוך עבה בארכיני העיתונים פועל שמוסר הפך בין לילה למיליונר. וזכה שבושרה על הזכיה 'באמצע הספוגיה', שיש עם הזכיה כיר שאומר שבגיל 70 זה כבר לא ישנה לו הרבה. ערבי מחן יוכס שאומר שזה בא לו כרוק ביום הולדתו, ועכשיו יוכל לשאת עוד שלוש בנים.

יש יוסי מריעה להם האומה, ומוליה רמעת'אורש בנכח פכסיוני הבסף הקלי. איר הרוק העני עמר ברוק. להתחתן והזכיה הסבה אותו לחתן שאושר. איר הוגבכה שלעולם לא יוכל לעבדה לרירה חרשה, ועכשיו הדיים פתאום נראים לו אחרת. איר הילדה העיתות תוכל עכשיו לקבל טיפול. איר הוגב כעמר להתגרש, כבר לא יתגרש. איר השוטר עם תאורדראש הגרול בנכ כבר לא שוטר.

העם, כשנה שחלפה, סילאנו כטוטו ב' 315 מיליון טורים, חישנו כלכותו של מפעל חרשים מסכר רומה של מספרים. בפת גורל רץ: כעיד חצי, מיליארד דולר השקענו בכל מוגי החרשים. ההכנסות מערכות ב' 200 מיליון דולר, הכויות - 100 עד 120 מיליון. כמשרד, השוטם מלמלים את הזכרים עם השיקים שמנים ביר ותולים את התמונות על קירות משרדו של המבכל, יצחק שני מיליון דולר מרם יכולים לשנע כל עם, גם השטי בינתי.

גם באיטל מנצח, מנה לנחנה מירושלים, וזה לפני כשנה 800 אלף שקל בטוטו. איש נמרו עם שפם גדול. הצלם עם הרעה ועם השיק הגדול ביר, טילפנתי לו. הוא נשען שחיים שלו לא השתנו בכלל מאו הזכיה, לך תרע: אלי רק עם אתר הבכש בנכ, מבקש גם הוא פרסיות.

יש באלה שבחשישים את הזכיה מכל וכל. אחרים מקטינים את גובה הסכום בו זכו,

למה אחר?
 אחר, אומר דובר הסוטר, רק נסע למיל אורח, להתאחד. מקחה לחוד קרוב ומקחה שכולנו נשבה אותו. קשה להיות מליינר טוטו להם בארץ.

למה אחר?
 אחר, אומר דובר הסוטר, רק נסע למיל אורח, להתאחד. מקחה לחוד קרוב ומקחה שכולנו נשבה אותו. קשה להיות מליינר טוטו להם בארץ.

למה שלא תרזויה יותר?



יציאת ועמלות על האשראי ולהגדיל את הכנסותיך מתסכנות והשקעות.

■ חיק לתבונן כספי כולל
חיקת תמצא מידע מרחיב על תכניות ואשראי, ההשקעה והחסכון של בנק וכן רפי עד מיותרים לתבונן לקצבי המשפחה או העסק, בעודם נוכל לתכנן את פעולותיהם הכספיות אורך זמן.

**מירע ערבי ומפורע על
ואשראי וההשקעות שלך**
עבשיו תוכל לקבל במסופי הערן
שרות עצמי, כספיי בק הפועלים
דבן עומק לא רק במצב התכונות
ההשקעות שלך, אלא גם במצב
לזאותך לסתור, כולל מתע
רעון, סכומי פרעון צפויים ועוד.

יְעוּץ מִקְצוֹתֵי מִקְרִי
אֵינִי הַבּוֹקֵר שֶׁמִּדִּים לְדוֹשָׁתוֹ יוֹנָתָן
וּנְסִימָה, בְּעֶדְתָּם חוֹכֵל לִבְעוֹת אֶת
בִּיחוֹת הַפְּעוּלָה הַמְּתַיִּמּוֹת בִּיחֹר
מוֹדֵד הֵן כְּאֶשְׁרָאִי הֵן בַּחֲסִכּוֹן
הַשְּׂמִימּוֹת.

א לבנוק הפועלים.
קש תכנון כספי כולל ותראה
ר מרווחים יוחר.

בדי שתרוויח יותר

**מחשג חדש
במקאות הישראלית**

מבין כלל חספי כולל הוא החפיה
החפיה על כן הפועלים
החפיה המיוחדת לאפשר לך להרוויח

מקום כספי כולל מיועד רק בעל
משפחה או בעל העסק.
א תמיד אתה יודע כאיה תכנית
מכון להשקיע או איה סוג אנדראי
האם לך תעזור

מלחמת לך הרבה נספ - לעיתים אף
נכבד שחורגים. מאידך, החלטות
העם יכולות לחסוך נד הוצאות ונזק

הרצל, בעל: • על סריגים מקרית גת, זכה באמצע פברואר ב־2.8 מיליון שקל. היום הוא מריקן. ברת מ: • אנדרי • יוסי ג. מכפר סבא זכה לפני כשנה ב־1.3 מיליון שקל. מאז, זכה עוד 6 פעמים. לא מילה: • • אביטל מנחם, מזדה לנהיגה מירושלים, זכה לפני כשנה ב־800 אלף שקל. שם את הכסף בבנק: • • מנון משה, נהג אמבולנס מטבריה, זכה ב־900 אלף שקלים. קנה להקה ותזמויות



ז'וטן. דירדק, מכונות, קצת חוצלארץ, קצת בגדים, עסק קטן

שותמו של אברהם לזכיה, דוד וזוהם, יצא
ונתן חופשה ללא תשלום מהמסטרס ומנחה
יכנס לעסקים. שייך מוקדם לסעמו לגלות
יוה, גם הוא בעל משמחה: אשה שער היום
בבית בבית החולים הרמה וחמישה ילדים,
יל שנה ער' 15.

זוהם: אני עדיין לא מריח את כל הסוב.
עדיין כרידה של שלושה חדרים קטנים.
ל כבר קניתי רירת תמישה חדרים בשכונה
שה, חדרים כמספר בני המשפחה. קניתי גם
בזנית חרשה, אורי 86 משומשת, ואני כל
החשב שהם מתורות ואיד אפשר יהיה
חזיק אותה.

„אחרי הקניה הזאת, נשאר רק מעט
ותרות. הרי זה לא סכום של מיליונר
נפטר לברוך איתו לחצלארץ. הכל אצלי
מתוכנן לא כיבושים, אלא כצניעות.
הי מעם להודים שהם פנסינירים ולאחים
ששכים.

יש שני חיים קודם למלך ילד רזה
את לקלוע, לא חשיתי. יש לי ארכה
בגרולים. עכשו אני כשה שלבו
ולנו. קונה להם גר חדש ולא בצמצום.
סעם יותר תחושתי ביטחון. אחרי הסידורים
החיים לא יישאר הלב. תעשי חשבון;
עם כל הנסך הזה. יש לי תחושה
יאותית. לא של ביטחון סובין ולא של
רה רק הרידה והמנונית. אכלו את הכסף.

ראובן צילמר, יליד הורו, מורה למכונאות
ב מקיפת שמונה אב לחמישה ילדים. כזה
ושו לפני כחורשיים ב-750 אלף שקלים.
הוא ממשיך ללמד בבית הספר, אבל
פס עסק, חושב על חלפת רידה, אבל לא

צולקד אומן שיישאר בקרית שמונה
יד הזאת מתייחסת אליו בכבוד, גם
מיריו. שלם מכירים אותו וטוב לו כמסיבה
מאז וזה, כאים אליו המון אנשים עם
ייתן, הוא איש רגיש, איש חינוך שער
ורכי חסיבה, יודע את הצרות של חעיירה.
הו לו מאחר לסרב לפגוע, אבל בכל זאת,
הוא נדעוה

כְּמַעַס בְּכוֹחַ הָאֲנֵרִיצִיָּה, מִמַּשִּׁיךְ לִמְלֵא פִסּוֹ
שָׁבוּעַ, מִמְּלֵא וְלֹא מֵאֲמִין שִׁיזְכֶּה שׁוֹב.
תֵּימִים, וְרֹאשׁ שְׁלוֹ סֵלֵא בְּמַחֲשָׁבוֹת וּבְרֵאוֹת
יֵה כִּיּוֹן יִלְךְ.

אף אחד מהזוכים שפגשתי
לא מרגיש שיש לו יותר
מרי, שהוא יכול לבזבז
בגדול. אף אחד לא סיפר
על מעשי צדקה. אף אחד
לא עשה משהו מטורף



הוא, מנחה מרכז חומשי על המזל שנותן. שני זוכים באותו סכום, שניים בניהול. שני של אפי.

ואברהם, 32, נשוי עם שלושה ילדים: יצחק, העולה ההפך. התפרסם על ידי תחומים שמתגלים על מוצר. היו כל מיני כלופים שנים לאחר אלו, אך. והעניינים תורה לאל,

היום אני נהג כמוני: שאותה רבשתי.
מה טובה בעד מי ארבעה ממה שמרוב
זר. לא נעים להגיד. אמילו קניתי בית
שרת. עוד לא הספיקו לעבור לשם, אבל
שם ארבעה וחצי חורים, 140 מטרים
שם ארמון לעומת: שלוש החדרים שלי
עות. קניתי גם מכונית פיגא חרשה,
יר, אם הכל יהיה כסדר, אסע מעם

אחרי הוציח, נכראה שהנזמתי
לחולותי, ויהי אנשי רכובי ותבישי
ש שוכות, אבל תרוקים חש, כא אלי
שכן שבישי היכתי וכישי שאלחו לו
ות אלפסי שקלי לקנות סברו. אזר כך
ההפא אמרתי לכל תבכשיס: כל הכספי
אני לא יכול לצורר.

במה כן אני אוסי משפחתי; מזה:
הפחה שלי עזרתי, וברוך השם יש לי
פחה גדולה מהצד שלי שסוכה אחים
יש לי של אשתי עוד ששה אחים, ואחרי כן
ההורים סבל הצדדים. לכל אחד תחילת
ימים איהו אלף רולר. כך כבר בהתחלה
ויותר ממחמשים אלף רולר. לא מצטער
כך אפילו רק. כל מי שאני אוהב שוכח

אחרי תוכיה, הילדים שלי כמו ילדים של
עשיר: מקבלים הקטנים סה שמנקים.
יורעים את חמלה לא קודם, איפה היו
צעצועים, עכשיו הכל אלקטרוני וגם
אם קטן דברים שלא תעלינו על הרע.
מכנו לא השתגענו לא פרוות, לא

נשאלתי בדיוק אותו דבר שהייתי מנחית
בסוף כנען לילדים ולעצמי, בסוף הכל
לילי ומאלל לא לטוב.

אגב: ממשיך למלא טוסון כל שבוע כערך
והשיעור עד חמישים שקלים, כל מיני
יונים באים אלי ובמקשים שאמלא איתם
אלי המול שלי ידעם בהם.

ד. חיים שבעה דעות וחדות

هكذا من الفضل

וא ותראה איך פועלים טוב יותר בנק הפועלים

23

על קו התפר



דורית, מתגוררת במגורים רכונה על אשה שאיבדה את שער ראשה, ומאכילה אותה אשל מתוך נביע של סלסטית לאם. באהבה. כפית אתר כפית.

בחדר הקטן שתקרתו גבוהה מאוד, מרליקים בנות השבת ניצוץ חס בצלל הכסו שעונת רחית לצוהר.

אני פה חמישה חודשים. אלוהים רוצה שאני אהיה כאן. אני אוהבת לעזור לחולי מרטן. לפעמים, תולה יהודי מבקש שתיגש אליו יהודיה. כשהחולה הזה צריך לדבר על רת. אבל במעט שאין בעיה. אחרי שאתה מכיר חולה, אחרי שחולה מכיר אותך, לא משנה מי יהודי, מי ערבי, מי נוצרי.

אליה שיבולים לראש על המצב, עדיין רואנים, עדיין מרובים על הקופונים שלהם ומה שקורה להם. עכשיו. אבל אין מתח בחורים. ערבים ויהודים שוכנים ביתר, זה לצד זה, כאוות הדין. מה הם לא דברים.

איש גבוה, חבוש כיסא ומדושל מאוד כלבוש, מתפרץ למסדרון וניגש בכחילות לפניה שבה ממתין לו גוש עם נקבוק יין שהניחו הנויות לקידוש.

פני האיש. סמוקות מאוד. האיש מכרז במהירות על היין, סוגו, כחבטות לבוסיות ומציע לחולות.

אף אחד לא לוקח. האיש מנסה הפנים שאינו מופתע ואינו מאוכזב ממלמל לעצמו נה, מילא, וטל את הבקבוק המלא ונעלם איתו כשירה גדולה במדרגות והטבילות לקומה השלישית.

אני זוכר אותו. את כל הקבועות של בית החולים הצרפתי. בשנים שבהן היה מחוז מרושל בלבד, היה האיש הזה נחל להביא כינון ולקנו לחולות שלאורך הקיד מנגינות יהודיות לשבת. ערימת ילדיו זכי החוסס היתה נחלת בשולי מעליו המורטט, סובבת עימו בין השלדים שניסו להרים את ראשם מעל הכר ולחייך.

גם גברת מאיר היתה כאן בקביעות. מוקדת כל חדר ומציעה ספר טוב מיהום יקיר מתוך שכול אירוקה, רחבות, סיפורות. עד הסוף. גם לנחל פניו המורח והיכונות כל כך של המוות.

לפעמים, כשגברת מאיר חיתה חוררת אחרי שבוע לחור, והא חזות שזאת את הספר שלה, לא את הספר והיתה עורה, ערבת חסונה שויתת מרימה חולות בהיין ורואת את עצמותיה והמפורדת וצדובות. הסימן בעיניה נודות בני שרואת עינות נמלית.

מי אחר שחורחלים כיהודים מתח. חורחלים ערובים. מי למות במקום שאין בליים. באים יתורם יתורם לפרו האקדון שלהם עם המוות.

עיתונאים כחלשות מאדו חצימאובוקט נכנסים למלון כפרצופי ביירות תחת אש. אחד שער לא גורש ממנו להם את סיפור חייו ומתחיל מכפר האלדו. וגרי מסמן לו שאפשר לדבר חופשי ואני לא שון. בית. כן. וגרי ואני מסכים ירושלמים כשביל לדעת את זה.

וגרי, כנראה מדוב עייפות, נותן לי את הקסע השבור עימו לתקשורת והקורדינאטות: כולנו מספרים במשחק הזה. תעשה פה שלום, תראה פה גן ערן. יותר טוב משווייץ. ואז ארץ יקרה, אבל אנשים אוהבים לבוא לבואן אם הישראלים יתנו לכל אחד מהם שניע לו, יהיה יותר טוב מפאריז. נובל לעשות ביתר עסקים נפלאים. ווטרופל ביונם סור אוזר בו.

עכשיו זה הונדרטל ביונם לאמריקן קולוני. כשאנשים מתים, התיירות מתה אבל יש עיתונאים כמלון הזה. כשיש עיתונאים, וגרי מונח להם הרבה ג'ק ריגאלס או זה דוקט, ונתן להם לפתח מאתיים שלה שהם ערבים כשביל למדור סיפור.

בדיוק בלב התמר שבין מדרה למערב, כחצו הצנחנים שליד השער החרק, אני נכנס בשערי של בית החולים מולואי, הידוע בעיר כבית החולים הצרפתי.

חולי מרטן בשלבים מתקדמים מאוד יושבים על כיסאות גלגלים במסדרון, בוחים אל מנשי ארוחת הערב. בחורים מאכילות אחיות מתובנות מנרטיה ומדנרק את אלה שלא מסוגלים להרים נק.

בהתחלה חשבנו: עוד פעם המגנה ששום דבר לא יצא מזה. עכשיו זה אחרת. כולם בכמו חושבים שאין דרך חזרה. אף פעם לא היינו כל כך מאורגנים. גם כשיש שקט, הדע לך שזה שקט מאורגן.

מימין זה הכר. פותחים בתשע. משמאל זה עיסוי והסאונה. 35 שקל לשעה. חורקיום, ב-35 שקל לשעה, מתקיים, בקושי, בקומה השנייה של "מפסי בר".

אם טרי יתרון באמת, הכל יהיה בסדר. הוא לא יתן לאף אחד לקלקל לו את מסיבול שנה הארבעים. מי אמר דיקיום מתח מתמוטט, בקושי.

לא יכולה בלי ירושלים. לך תבין למח, כאמצע המסערה היקרה, כאמצע העיר הקדומה ועוד חצי שעה לפני הבתבה של אורי נולדו שתיין על המצב בשטחים. מרובים על מה יכול להביא אנשים למקום כזה בומנים באלה. שוליסים שרק ארוחה עם טרי, שתקבל בינוי טוב במקומות, זהו. מרי. טרי. אם הוא יתרון באמת, הכל יהיה בסדר. טרי לא יתן לאף אחד לקלקל לו את מסיבול שנה הארבעים. מי אמר דיקיום מתח מתמוטט, בקושי.

כל העיתונאים משוערים. קייזר, אמר לו איבדו זוגי, שם זה בר במלון. אמריקן קולוני, שיה תמיד המוקם החביב על הורע הפוליטית של אש"ף בסורח ירושלים. עכשיו כולם מראינים את כלם בטר של וגרי. גם כחן הזמן, כשום חורם מן השטח, הם לא יכולים להספיק לדבר על העבודה שלהם. לא יכולים להדג, לא יודעים לצאת מהסיפור שלהם.

פעם אמרתי לה לעבור את אמריקן קולוני בשלוש בדרך הכיתה, לקחת בוסית, למסעם משה במסערת השחיות שנסכים. אתר כך. התלבש על המקום. הצוות של רמאניק והאורנים אקדון ושמשל ניהול את הכרונן שלהם כלוב.

עכשיו נורף במלון הזה היה רחוק של מנדר. בריטי ים יהודים, יש ערבים, יש אנגלים - ושום דבר עוד לא נסגר. הכל פתוח.

התמרנו. נסעו לראות עולם. עכשיו, רק עכשיו הם מתחילים לתפוח מה קורה לנו. המצב ששה ליהודים שהיו כאמצע, שיטת כל אחד את הפינה שלו. יש כאלה שחלבים לשמאל, יש כאלה שחלבים לימין. אי אחד לא נשאר כמו שהיה קודם.

יש לי דבר אחד שאני אוהב גם ליהודים וגם לערבים: סה אם לא נמנח בשלום, מי יאל אותה הבן שלי והבן שלך. זה הכל.

כשולחן מאחר מתדרך איש של אש"ף עיתונאים אמריקאית ארובת אברים על גלגל של שדימם קוסביל ובקבוק יין לבן. בבר 6 בערב. הדוב היורד מהמלך רוד" לבחן בית העיריה נראה נטוש.

האיש ליד השולחן בקומה השניה מוריד את העללים מן השולחן ונתון להם את היסוד המלא.

מימין זה הכר. מתחם בת שש. משמאל זה עיסוי והסאונה. 35 שקל לשעה. חורקיום, ב-35 שקל לשעה, מתקיים, בקושי, בקומה השנייה של "מפסי בר".

כע"ה שלי. ב"קלים בנק" מבין שלם דיוק על מסערה "חיה" מאחורי רחל העזי יש שולחנות ערבים ודיקים מאוד. הטקט סורר את הטבח הערבי במנגון יווני מן הקומה השניה למטה. סניו מראות, לא בדר. אם כלל הדיקנות או כלל שכא לעבודה.

לר דבר יש ילדה יפה מאוד בת 24. מה ששה ליה יה בואת במקום כזה בערב שלא קורה כי שום דבר חוץ מן הצפייה לאכרם סרן ולאקיע שחורם ולמה שיעשו הערבים מר על הר הכיתה.

שיגעון. לפתוח עכשיו. מסערה חרשה ברוק נמלי. מי יכיר לכאן התיירים שאינם ירושלמים בחיפוש אחרי מוסקת ובקבוק חכמה.

מנדר שחלית היה מסדרה היא הבת של איר. קאופמן. היא אוהבת את החיים האלה את ירושלים.

פקק "אל-טפה" אינו מטפח

בקבוק חדשני תמיד נקי



C.D.

השמן המבוקש זה 40 שנה עכשיו בבקבוק חדשני.



כאשר הבאנו מחיל את הבקבוק החדש (PET) של שמן C.D. חשבנו כי ראש ובראשונה עלינו... השמן שאת כל אוהבות, עכשיו בבקבוק חדש. קל לנשיאה, אינו דולף, נעים למגע ונוח יותר לאחיזה. יתרון גדול נוסף של הבקבוק החדש: הוא נשאר תמיד נקי וחדוד לפקק החדש "אל טפה", המבטיח כי טיפת השמן המיוצרת תייל תמיד מניחה לתוך הבקבוק. ואחרון חביב, סרט תלישה חדש העוטף את הפקק מבטיח פתיחה קלה של הפקק ו... צפדונים שלמוח.

עץ הזית

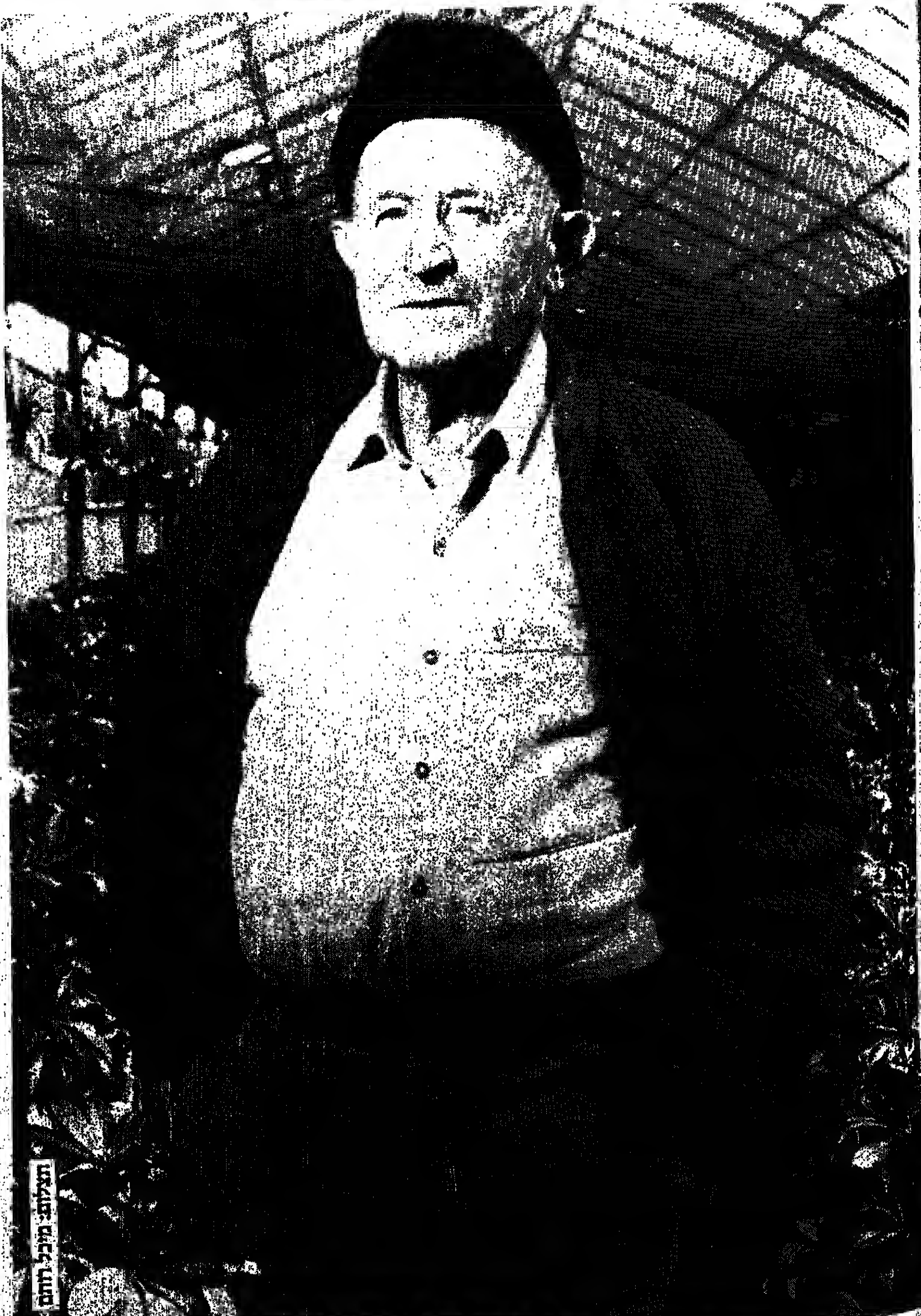
הוא יחיד - שמן C.D.

כאמץ דאמבר, כשהמפגשות נגדו כדיו צימוזי, ביטשו הפועלים כשהם שמים לב לכוח אכזרי. אף על פי כן, אצטדקו לראש לבאש, אנתנו לא יכילום לשובר שחור. זו היתה העסקה הראשונה והאחרונה ששאלו לדרוש. אך כן היוו' לו, מחה, אמרו, לא נבוא, אך שחבא שם שכינתו. אבא שלי לא עד יעדם: אבא אתם לא יכילום, אבא להם, לא נבוא.

באותם חודשים, משוינו כשר לבקרו, נכדנו בן חמש בדי נסמח ולתהגר. בן יעקב שנוצר, בין אוטוסבר למיץ מייצאת, משהתלה חתור גרנים וצימור לאידופה, מהתחילת של המשתלה, זו שיה תענה. כשהי עונה במאה את עצמה המשתלה על קודשמים, סמכה אתה לחלם, בדעך האחרון, וכודים קודשמים למלא את תלמי שנוצר.

משתלה ופהפיה שלי

30 שנה עבדו אצלנו פועלים ערבים. באו מתחומי הקו הירוק, אחר כך ממהגדה. והיום נפער חלל. מחר, אמרו, יש שביתה, לא נבוא

[illegible]

משה ינגל והמשפחה, לפני 40 שנה היטיב לאמר, היה חזק החומר העשוי במלון חבר קיבוץ של מ"מ, השב שדרכים חגולם אחרה

השב"כ של כרמלה



ב־1 ביוני 1986 יצא אלי מזון מביתו, ולא שב.
"היסול חשבונות", משערים • הוא חי,
המשטרה מעלימה ממני עובדות, טוענת האם
• פרשת השב"כ נתנה לה תקווה חדשה.
"עכשיו יוציאו את אלי מהמרתף"

עמוס ובו

פ עם בורש, לפעמים פעמים, היא נוסעת לפגוש את "מיסטר X". כמו על כהנות כאחא אליו, מציגה אם אין עוקבים אחריה, רצה כמרגלות. חרדה סמונה פה, מסכת למסור את שמו. "מיסטר X". בכך רי, והוא כל עולמה.

אולי צעיר הוא, אולי מבוגר. אולי מרכיב משקפיים בהים, כדרכם של סוכני חש, אולי מדיק ששם, שמשנה את פניו. לא, היא לא תמאז את מראהו. "מיסטר X" – התקווה של חיה לא רחוקה, היא אומרת, בשר רב. גברו לי אותה, שאלתי, אולי הוא מכיר אתה רב שיעור לי. שמע את המילה, אמר לא צריך רב, יש לי חבר כשכ"כ, אנמה לטוב, נחמתי לו את מספר תעודת הזהות של אלי. אחי שבוע הוריעו אלי עצור כשכ"כ, ולבישו עלי. חיש סמים ומסור כנשק עם שנים, תחיי רצועה, הוא חי.

שנה ושמונה חודשים היה כרמלה מזון עם חוקה. עזיה ככיות, כלילה סתהפכת מסיסה ולא נודמת. "כליך רות, מה כבר נשאר ממנת מענים אותה, מסכן, לכו כמרתף שרון, יריו באויקים, והוא כוכה וצועק סככים".

אמר לה שחשים גרון מעל לרלת: מכלה לעיבת ימם, נתנו לה קמע חתום בניילון, אמר גוריו אכל נגר עץ דרע, והיא מאמינה קטא יחור.

ב־1 ביוני 1986 יצא אלי מזון את הכית, ולא שב. כמו בלעה אותו הארמה. כששטרה ורן חיש, סספר, "חיסול חשבונות", משערים. אמר "מיסטר X" לא נותן למוחשכה האיומה להמלט עליה.

הא צובע את הפרשה בהרכה מסתריה, מציא את האם למאבק עיקש כמספר, והיא ממתנת רגליה כין חבריכנמת. מתכתבת עם ראש הממשלה ועם שד הכיסחון, ולא שולחת עם חשבוניותיה.

בת 50, אשה נמרבת, פניה נקיות מאיפור, שיער אדמוני גולש על כתפיה, על ידה צעירה זה.

עלתה מעידאק עם כעלה מן האעכרה וחמלגל לשכנת נוח באמן כהור השרון, אלי בזה כבורה. נולד שם לפני 26 שנים, עד הקשה אחים ואחיות גולור אחיה.

הנה לר טוב, היא אומרת, למר מכוונות דג, אסף מלים אחד את מכבי ת"א, שיוק סגור ורד חשון, לא חסר לו רכב, לפני חתום סגו לו ג"פ: יחזקאל, האב, קכלו שרצים, בנה להם בית יפה. לפני כשכע שלם נמסר, אלי שחורר מהצבא, והיה לראש חשבונית.

שלא לו באבא, האחים יראו מפניו, נתנו לו כדו. כזה טיפס, מכין, אומרת כרמלה. "לחיות מתיקנים אותו בכל רכב", הוא פתח עם ואו. וזאת לומר בניין כרמתיים, לימים נכנס שותף במשטרה, חלם לבסוף לחולל. אכל חזון נתלגלו אחות, מעת לעת נכנס ושותף על ידיו המשטרה. "עניינים קשים, וזה סגר את המספרה, ומצא סרמנה חתומה מינומים. כרמלה חנוד, לבלבו עליו. חתום ריידרו אותה והלשינו עליו מחור מותה, שנעשה מתאוס: כעל – עסק ויכלל מפתח.

למי כארבע שנים יואשם בהתפרצות, בניב: רבאמות, נשק, ונשלח ללבא לטעמים וחי. משמלא, גני שיש לטאסור שחורר היה לאסיר, בלשיו: זו, חלילה, נעשה הפלילית והחרדה. הוא שב מסור מהכלא, כיקש מליחה

או לה לה! מעדני בשר נוסח צרפת



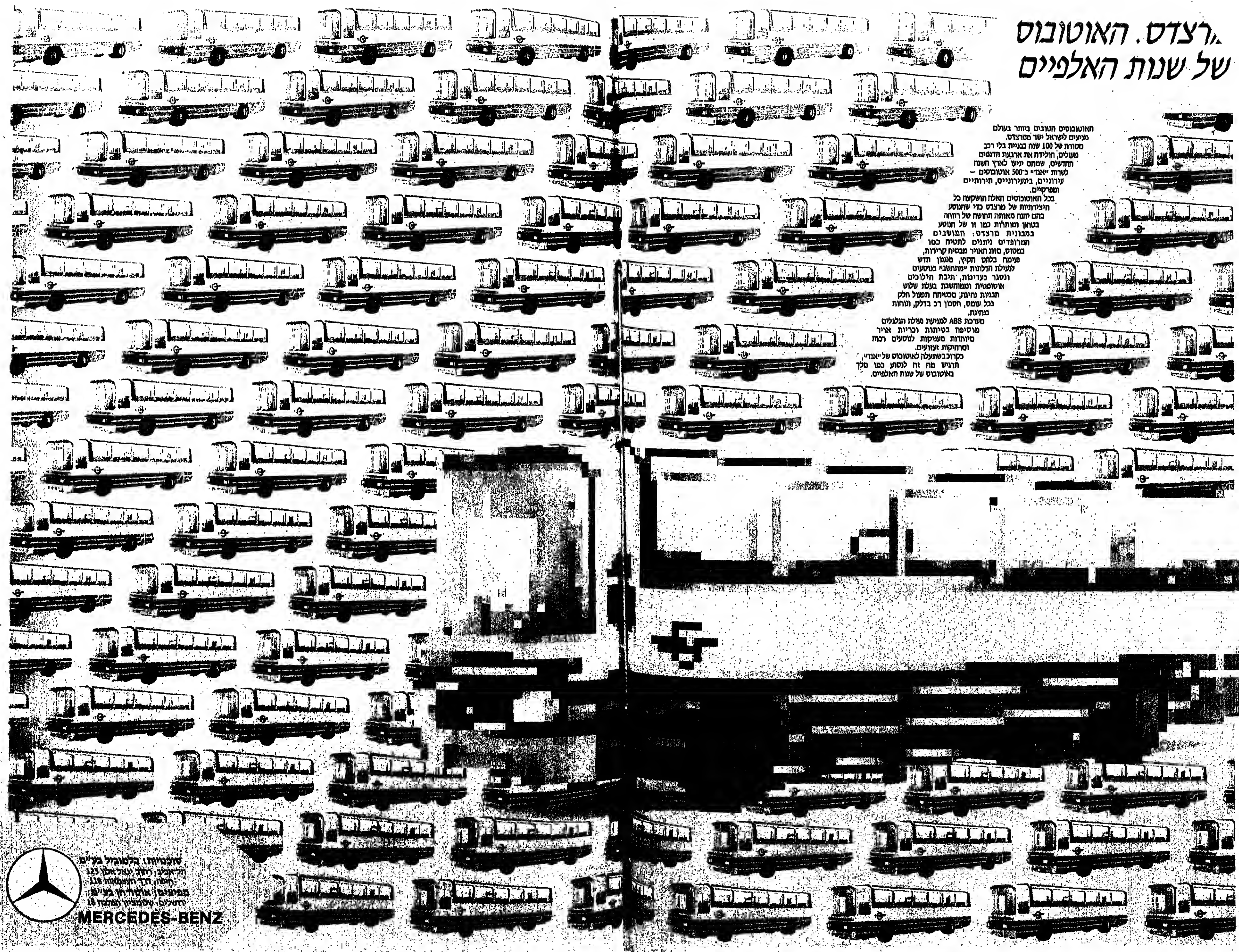
אורלה לה! אומרים הצרפתים כשהם מתפעלים. "אורלה לה!" היא אמרה כשטעמה ממעדני הבשר החתומים של הוד לבן.
מעדני הבשר של הוד לבן, המוצגים לצדפת, זוכים להצלחה מרובה. מעדני אפסר, ליהנות, גם בארץ, ממעדני בשר כשרים באיכות מעולה. מעדנים שהוכנו בידי מומחים, ביעל בלעדי לחוד לבן. וגם האריזה מתפכנת. מעדני חבשר, "אורלה לה!" – אומרים באריות מגש מיוחדת, היחידה בארץ, השומרת על הארומה וטריות הבשר.

הקוסמות נפרדות בקלות ויופיה של האריות מפתה. להגיש אותה ישר לשולחן.
את מעדני "אורלה לה!" ניתן לשמור במקרה לאורך זמן. בכל פעם שרוצים אפשר ליהנות ממעדני טרי וטעים שכאילו נפרס עוברכם בזה הרגע. להשיג עכשיו ברשתות השוק, ברשת מגדנות ובמעדניות המובחרות.



או לה לה! כמובן זה הוד לבן.

50 יאן 11



רצדס. האוטובוס של שנות האלפיים

האוטובוסים הטובים ביותר בעולם
מגיעים לישראל ישר מרצדס.
מסורת של 100 שנה בבניית בלי רכב
משלים, תולידה את ארבעת הדגמים
החדשים, שמחם יגיע לארץ חשנה
לשרות "אנדי" כ-500 אוטובוסים -
עירוניים, בינוניים, תיירותיים
ומפרקים.

בכל האוטובוסים האלה חושפנו כל
היצירות של מרצדס כדי שחשפנו
בהם יתנה מאותה תחושה של רוחה
בטוח ונחתיות כמו זו של חושפנו
במבונות מרצדס: חפושבים
המרוכדים ליתנים לתסיה כמו
במסע, סוג האויר מבטיח קיריות,
מימח בלחץ חקין, מנגון חדש
לעילת הדלתות "מתחשבי" בטסטים
ונסגר כעדינות, תיבת הילוכים
אוטומטית ומפוחשבת בעלת שלוש
תבנות נחילה, סכאיתח תפעול חלק
בכל שמש, חסכון רכ בדלק, ונחת
בנחלה.

סריכת ABS לנגיעת מעלת הנגלים
מריפה בטיחות וכריות אויר
סיוחיות מענקות לשעיים רכות
וסחוקות נעושים.

כקרכשתעלה לאוטובוס של "אנדי"
תרגיש מרן זה לנסוע כמו סדן
באוטובוס של שנות האלפיים.



1751 מיליארד

גדעון רייכר

קולק רתח מועם. ררויש בבש פניו
רקע. חבריו לא יצאו את פתח ביתם. כאשר
שטטרה חוקרת, הנחקרים צריכים לשחוק.
ור כך צריך להבליג, כי הפיקליסוח שוקלת

זו חומר הראיות לכאורה, ואין להסריע לה
להדק שיקלילה.
בעת המשפט, שהתאחד לכרי שנה במעט,
כך לא היחה יפה השעה למגובה.
עכשיו הראשונות והפרכו. תת ניצב דם
גנו. שציוות על החסירה יוצא לשליחות

יורה"ד. החובע במשפט הזה מורש
הפרקליטות. לנפגעים לא נותר אלא ללקק
הפצעים, והשופט כבר מחמנה לתיק הבא.

**דרוויש הוא אדם מיו
ל כל הציפיות. מכל ה**

ללמוד על עבודתו בש



מרכזי דרווין, מנהל אגף הנמנות, בם

מי בכלל מעוניין עכשיו במיפור הזה? היה זהוה, הכל נגמר.
ורחוש וחכיו לזוער עדיין וזכרים.

ביוני 1985, פנה תת ניצב ירם גונן, רשו של בנימין ויגל האגרי, וביקש את שירות המסגרים עליו להאונות סתר לסלסון מפרטי של אור ררוויש בידולס. האישור, והמסמך מסוג כולרי ביתר, וחקים והחידרה של גונן פונים לבית חקיקים ובהמשך אישור המושפם לצימות

חשומות מקשה: כמה מורכב?
החוקרים לוחשים על אוונו כלשכה
הרוב כחשוד המנצל את מעמרו לגניבות
המחשבים. חשודים אחרים, החשוד שלנו גם

קבל שוחר, חשופים נותן אישור כמבוקש.
כשלב זה גם החוקרים להוסיף לבדוק את
שמועות על השחיתות הגדולה בדרגים
בכירים ביותר של עיריית ירושלים.

והחוקרים גם זה סיפור ישן ידוע, והערים

אז הוא בחוץ ועכ
עיידיה ירושלים,

**קבלת טובות הנא
זוכו על דרוויש ה**

[illegible]

...and the



1944

34

34

רואים?!



קחו עדשות מגע בחינם!!!

אזהרה!
"כלבוטק" קבע:
 עדשות מגע יש להחליף במכון מקצועי ואמין!
 ולא אצל "חאפר" שרקם... נפול...
 ומשאיר את הלכוד לאנחות...

"אישיות" היא הרשת היחידה בישראל המתמחה בעדשות מגע בלבד. זהו 20 שנה
 נוספות זכינו - ארבעה חמשים ושישה בציפיות - בתואר "המוצד והנבחר" ע"י סקר
 דעת קהל כלל-ארצי שנערך ע"י ידענות אחרונות.
 קחו את עד העיניים, במבצע "מספר המזל" ב"אישיות" לנחותותם עלצלו
 לקביעת מועד לבדיקה.

89 ש"ח
 לעדשה
 בכל בדיקה מקצועית
 ובמימון בדיקה מיוחדת
 אפשרות עד 12 חודשים

תל-אביב: בן-יהודה 94, טל. 03-222589
 ירושלים: הסדר 2, טל. 02-223028
 נתניה: סמילנסקי 7, טל. 053-25123
 בני-ברק: רבי עקיבא 89, טל. 03-788711

אישונית
 בטיחן וכלי אי אפשר להחזיר
 1988

700 עמודי פרומקול גרשמו במשפט
 משפט מיתר של המדינה, שעלה מאות אלפי
 שקלים. היה למשל סעיף אישום על כך
 שביוני 1984, רבש דרוווש לצורכי האישום
 12 בריטים למופע של להקה מוזיקלית
 שהתקיים בירושלים זאת תמונתם שלם
 בכספי קופת העובדים, בסך הכל כ-90 דולר.
 זו כפידוש גביה על ידי מנהל, אמר
 התובע.

מי המזין את הבריטים? שאל השופט.
 הנאשם, במבין, הסביר: התובע.
 איר אתה יודע? נקטה השופט.
 זו תמימה, אמר התובע.
 מה פתאום הורעק דרוווש, אחי? כל כך
 הרבה מסמכים ותמימות אתה ערין טוען שזו
 תמימה שלם? היא אפילו אינה דומה.
 הסניגור ממזין לרובך את עמלית, פקוד
 במחלקה לתרבות של העירייה. היא זו
 שתתמה, היא שהומינה בריטים לעובדים
 הכל כשר למנהלים. דרוווש לא ירע ולא תם
 ואיננו קטנו כלל לעניין.

12 חוקרי משטרה מנוסים לא טרחו אפילו
 להשוות את תמימתו של דרוווש לזו של
 עמלית. גם סעיף האישום הוגש נמוך מלא היה.
 אחר כך בא הדיכוי הנדול והמחולל לנכי
 ששה נאשמים והדיכוי הבמעט מלא של
 דרוווש. לאחר קריאות הגיל שפרצו מפי
 הנאשמים, צריך היה לשכנע את השופט כי
 שיקל בדין של דרוווש.

ראש עיריית ירושלים, טרי קולק, קם
 ואמר בתום: לפני 18 שנים המליצו באוני על
 דרוווש. האיש התחיל מכלום. עלה לארץ
 מכפר בכוריסטאן. אף פעם לא הניע
 לנרדלות. הוא היה מנהל מצויין. בא ראשון
 בבוקר. התגרם לטפל בכל דבר. היה עובד
 מצטיין. קיבל פרס קסלן ואף פעם לא ביקש
 תמורה כספית עבור עבודה נוספת.

יעקב שריבוביץ, שהיה מבקר עיריית
 ירושלים, קבע: דרוווש הוא אדם מיתר גמיר.
 הוא עלה על כל הציפיות. מכל הארץ באו
 לראות וללמוד על עבודתו בשיתוף מני חני.
 שריבוביץ אמר, כי דרוווש חסך לו
 לעירייה מיליונים. תמיד היה נלהם על כל
 פרט, מתוך כבוד גדול לבספי ציבור.
 התובע היה נבון, הוא לא ביקש עונש מאסר.
 אני משאיר את מירת השנש לשיקולי
 בדיקת, אמר.

הנאשם עצמו אמר: את כל חיי מאו
 שעליתי ארצה דיוווש הוא אדם מיתר גמיר.
 בצבא לא רצו לקבל אותי ונדננתי לחאס
 עד שגייסו אותי לחיל דגלים. בסף לא מעניין
 אותי. כל הסיפוק שלי הוא שאני עושה דברים
 טובים ולא שיגרתיים.

המשפט הוא קטע אתי באמצע חיי.
 קיבלתי עונש לכל החיים. עשו לי דברים
 שלא עשו לשונאי ישראל. אכזר אתי נגוס
 אחר, חמישה איש. ואחרי ששיחררו אותי,
 שלחו אותי לגלות. שתי שבועות משטרה
 שפרו עלי כל הזמן. במשך חודשים לא שלטו
 אלי ילדים. הם חשבו שאני מצודע. הצאני
 את כל הכסף שהיה לי על המשפט. הוא קן
 השתלמות ומשכורות של שש שנים. הוא
 הצאני.

שנתיים וחצי קודם לכן, במי"ש השלטון
 בתל אביב, אמר רב פקר אבי גלבר באוני
 השופט שנתבקש לעצור את דרוווש השחר
 נהו לחתור בצורה מעילה, שטות ושיטות
 במכריוס שהוציאה העירייה גרם להחליט
 עמדתו. הוא גם ניצל את מעמדו דרם בעירייה
 כדי להפיק טובות הנאה שלא ברין לעצמו
 ולבני משפחתו וגרם בכך נזקים בסכומים
 לעירייה ולעובדיה.

השופט קבע שהשופט מסכת חיו של
 דרוווש כולה מונוה הצטיינות מסוג זיג.
 תוך גילויי התנדבות, תוך יתרון שאינו
 מקובל על כל תמורה ההולמת את הישגיו
 ותוך חתירה בולטת לחסכון בכספי ציבור.
 ואם יש משהו מבין חוקרינו ומאשמינו
 של דרוווש שיוכל להציג תעודת כבוד מזו
 השופט כהן קבע, כי הנאשם זקאי להחליף על
 הנזק שנגרם לו. שלא במירה הראיית ושל
 כוונות הדרושה.

איו השופט שואל מי ישלם את מחיר
 הנזק, משום שהוא יודע: שמערכת. תוסק
 אצלנו איננה נטולת להאשם את מל"ש המימון
 והפרכה על מית. הם זוכה המולדת וזאת
 חיבת.

דרווש, כותב השופט כהן, נענש בעונש
 שאינו כותב בשום דבר. עניין זה
 שיש בו משהו, שיש בו משהו, שיש בו משהו.
 ניסוי משפטי העניש את הנאשם צדקה, ש
 כי אין הוא עומד עור בתחת חובה.
 על דרוווש חלל לשלם 100 ש"ח לכל
 וברי שלא היה ספק לגבי דרוווש, חסד
 השופט והסביר: הרוב. תוך יתרון שאינו
 אומרי. לכומר, אם דרוווש יסרב לשלם את
 הקנס הנמדי הזה, לעומת דברי התביעה, לא
 יואשם בפלילים. והמליצה הצדקה לנזק
 נגדו הוד"א אחרי.
 הקנס שולם, תמרינה יש לתבוע
 התובע הוא בהליך מקרי.

השופט צבי כהן: מסכת חייו של הנאשם כולה הצטיינות, תוך התנדבות, ויתור על שכר וחתימה לחסכון בכספי ציבור



כפרקליטות יאמרו: חובה עלינו לקבוע
 גורמות ביחסים שבין ציבור העובדים
 לנציגיהם. מה שהיה מותר עד כה, חייב
 שיפסק. ע"ד רוני פינגסטין, פרקליטו של
 דרוווש שואל: אם יש גורמות מעוותות, צריך
 לדרוש את ניסוחן על גבו של עובד מסור ומ
 שממנה על כך, שיוציא נהלים ותקנותיו
 ויפרסם אותם עד שיהיו ברורים לכל.
 פינגסטין היה כעבר מנכ"ל עיריית
 ירושלים. הוא 'גילה' וטיפח את דרוווש. עתה
 הוא מציג: אחרי שתפרסמו את הגורמות
 החדשות, ותחייבו כל נציג עובדים לקרוא
 אותן ולחתום עליהן, תעמידו לרין כל מי
 שיפר אותם.

עו"ד רוני פינגסטין, אחרי 40 שנות מרמה, כמה דווקא לטפל בדרווש?



בדרכי דרוווש ורעייתו שרה, שהמשפט היה קטע אתי באמצע חיי

טדי הודיע לו נחרצות במכתב אישי: אל
 תפרוש. כל זמן שאני כאן, גם אתה תישאר
 במקומך. טדי בפנים, דרוווש בחוץ

כשפה רפה נציגי המדינה.
 טענתם גם, כי דרוווש נטל שני עצי זית
 כזריים, והעניק אותם למפקדו במילואים, ברי
 לדרוש את אחרות. הרברים הללו גם פורסמו
 בשעתו בעיתונים.
 ויתרו על אישום זה, אמר התובע.
 הסניגור לא הידפה: ומה עלה בגורל
 הטענה, כי דרוווש קיבל טובות הנאה מגופים
 שונים שיש להם קשר לעירייה והאם שבחחם
 את החשד, עלי ריווחתם לפני שנתיים, בעת
 הבקשה להארכת המעמד, כי שנים רבות
 מנצל החשוד את תפקידו הרם בעיריית
 ירושלים, כדי להפיק טובות הנאה לא רק
 לעצמו אלא גם לבני משפחתו, ודוא גורם
 נזקים בסכומים לעירייה ולעובדיה?
 במעט שלש שנים היה צריך דרוווש
 לחבות כרי לשמוע מפיו של השופט כהן:
 מסכת חייו של הנאשם כולה הצטיינות מסוג
 תריג, תוך גילויי התנדבות, ויתור על שכר
 שהלם את הישגיו וחתימה בולטת לחסכון
 בכספי ציבור.
 את כל הסכונות חיו היה צריך דרוווש
 לפרסם, כדי לשמוע מפי השופט שאין הוא
 גנב אלא איש מסור ורש.

מי שהיה פרקליט מחוז ירושלים, ע"ד
 מיכה קרש, התייצב במשפט הזה כפרקליט
 של אחד הנאשמים, חיים כהן, המשמש
 בתפקיד י"ר ארגון עובדי העירייה. קרש
 מצוי ביום כשוק הפרט, ולכן היה מותר לו
 להרים בנה נוכח נסיגותיה והנכונים של
 התביעה, לגולל ודי אישומים כזה על גבם של
 עובדים.

כזה אחר זה נאלץ התובע לשמוע רכרי
 כיבושים מפיו של השופט, שרחה את
 האישומים שהוגדו גביה כירי מנהל ונביה
 כיר מורשה.

בעוד כל חכיו מוכנים, דרוווש גרש
 לתת את הדין על מה שהוגדר הפרת אימון
 כתאגרי. הוא, כנציג עובדי קופת התגמולים
 של העירייה, לא נתן הסבר ממפיק כפי שעשה
 לבני עשרות סעיפים אחרים, בדבר משור של
 שלש ארצות ושהיה אחת במלון, לטענתו,
 כל אלה היו במסגרת תפקידו.

דרווש הסביר: נסעתי לחיפה, לאחר
 שהחזרתי על ידי ארגון העובדים שם ליעץ
 להם בענייני קופת גמל. הסבר נדחף.
 בשנים האחרונות, התעייף דרוווש. 30
 שנות גנות הספיקו לו. הוא פנה לראש העיר
 וביקש את רשותו לפרוש. סרי הוריע לו
 נחרצות נכתב אישי: כל זמן שאני כאן, גם
 אתה תישאר במקומך. ראש העיר לא יכול
 היה לעמוד כריבודו. עובדה - טרי בפנים.
 דרוווש בחץ.

המשפט הזה היה מרגיז. יום יום, במעט
 שנה תמימה, נאלצו הנאשמים לשמוע שוב
 ושוב כי בין השנים 1982 ועד שנה 1985 הם
 גנבו מבספי הציבור. למשל, רכישת תלושי
 שי במשכדי בסך 20 דולר לכל חבר ועד, שי
 לאה השנה הוגדרה כנביה.

זה היה שי צנוע לחברי הוועד, העוסקים
 עבודתם ללא תמורה, אמרו הסניגורים,
 התובע ראונו יחוש טעו בעקשנות שזו
 גביה, שנועדה לצרכים אישיים ולאזקה בין
 מקורבים, לקידום המעמד האישי וזקירת
 הנאשמים.

ועוד אמר התובע: הנאשמים ניצלו את כל
 השפעתם הרב ועשו שימוש שלא כדין בכל
 העולה על רוחם בכספי הציבור. כל המלל
 הזה נפוץ לכל רוח כפסס הדין המובה.
 לעיתים, הנאשמים לא הצליחו להסתיר
 את זעמם והתפרצו בקריאות לעבר התובע.
 אחר כך למדו לחייך, ואפילו להניח בצדק
 על ההאשמות. לקראת סיומו של המשפט,
 כבר נוצרה אווירה מפויסת ודנועה באולגו
 של השופט כהן שמלחוח ירושלים.

בי הנאשמים, שולם כספי אבותם כולל,
 מ"מ מנהל המחלקה המוציאות בעיריית
 ירושלים וחבר הנהלת קופת התגמולים של
 עובדי העירייה. חיים כהן, הממונה על
 אירועים ואסנויות בעירייה, משה מורחי
 המכונה 'מפה', סגן ידו ועד עובדי העירייה
 ומגן מפקד שירותי הכבאות בעירייה הפאל
 סיבוני, מוכיז ארגון עובדי העירייה, ציון
 תורמ'מ, חבר הנהלת הארגון וגם ממנה על
 הספורט בעירייה, מנשה דמיו, המפקח על
 הנגים וחבר הנהלת קופת התגמולים.

הזמור והמחור לא נאמרו ישראליים רבות בן מדינת ישראל
 בן גן: העבודה והפועלים של ישראל
 לאחד שנים של מיליטאנטיות חברתית מזרחית:
 "היום קשה לי להזדהות עם פעילות מזרחית
 מקומית. ספרות כמו של סמי מיכאל,
 אנטון שמאס או אלי עמיר
 אינה מדברת אלי"

מה יוצא לי מזה?



איש מחשב קלאסי
 הרפס, מרץ 1983

עמנואל בריקדמא

כ... נחם כהן בן עורך כמה תערוכות כל שנה לפי חשבון - וזה כן 45 - ערך כבר למעלה מ-40 תערוכות. יכולים כמותיים אדירים. כל יום שאני לא עובד בו, הוא יום שחור, אומר האמן. להערכתו, עברה תנובתו או של ויליאם סגור, הצייר הבריטי הדומנטי, שהותיר אחריו למעלה מ-10 אלפים עבודות. הוא ידע בדיק כמה עשה, אבל מסרב לומר. רק בלוקים של ירשמים ומתורבים יש לו יחד ממה.

בשבעה הבא, יפתח במוזיאון רמת גן לאמנות ישראלית תערוכה גדולה 20 שנות הרפס. יותר מ-200 עבודות. וכמעט בו זמנית, בגלריה רביר, יפתח תערוכה של ציורים פורמאליים ענקיים. קוסמוספאטיסטים, זה שם התערוכה. לא מומן, מן תערוכה גדולה בגלריה מימ, ומאו הספיק לאצור תערוכה אחת, של אמנים צעירים.

את ההספק האופייני הזה, הוא מפיץ בדידת גג קטנטנות. שני חדרים שנפתחים אל מוסדרון צר. במסדרון הזה, הוא מצייר עבודות של שנים ושלושה מטר. כל סנטימטר בחדרים הללו תמוס בעבודות ובתומריעבורה. על האורח לחשב דרכו בין העימות. האמן מתנער במחשבת דרכו בין יש כאן ער שניים שלוש תערוכות סוכנות. רק להעמיס. לקחת ולהציג.

באות מעבודותיו המושגות הסוקרמות, הקים אהל כמותה לטיס בידיו. גם הוא במתחם פליס. מואת על שתרבות המורחית, כמו יוצאיהמוחזק. לרבות הוא עצמו, שרואים בלימבו. כמותות מסוכסות ברשעות מורעת על ידי הכבידה. עם אצו. תל חי 80 קים כשעת, תמונת מדידה. בעניין זה התרבר, אפשר שהתרככות שלו היא חלק מהתרבות כללית של הנושא הערתי.

ובכל זאת, איך תסביר, שסודס על בן גן, מודה נלא לכל הערת ובעל הקריטיס האקדמאיים הגבוהים ביותר - יש לו מאסטר מאוניברסיטת קולוסביה - בכל דרכי המחלקה לאמנות כבצלאל, כאשר ממנים ראש מחלקה או מרע מתעבת, מעבר לכל נימוק מהוגן, הפורסודרה שליו בן, טוב. נקודות באבות.

לפני שבועייםשלושה, כתבתי במקום זה על גליליאן שנאכל, סופרססאר אמריקאי אלגאנטי, מתסוצן מחשיבות עצמית, שובר שיאי זמן ומחירות כאנו טרס מחסר, רבין כסייתי וארס שאינו מסוגל להימצא עם עצמו.

כהן בן הוא, אם תרצו, הקוטב הנגדי. ארס, שהכריות היא מצבו האנושי הבעי. אולי.

סוגיות פנימיות

סופר מסי עומד, אצור תערוכה כהן בן במוזיאון רמת גן, מספר על התערוכה. "הרפסס הראשונים הם תחובי עץ שעשה בסטודנס כבצלאל, בתלמידו של אירדה. אשהיים. אתר כך עבר להרפס רשת. מסיב של פוט אנגלי. מהתקופה הקונספטואלית, בין 1972, 1976, הרפסס הם התיעוד היחיד שנשארו אחריהם. באה תקופה של הרפסס על איכטיסס. הארסס על מורדת קטנה ובה מבשדי עבודה. שם, העבודה שסיניסודרי. בשנות ה-80, עוסק הרפסס של כהן בן בסוגיות כסימיות של לשון האמנות."

גם מתוך תבתי של אטיס, אבל גם מתוך מורעות, שלא תיכבו עבודתאמנות בחברתה.

שתכן, מרשל בלבוס, אגו מייחס חשיבות מיוחדת למביהול אס היא מאפשרת לו לעבוד. מתרחק מהקריסס המפסיד, המקור לו האמנות. אס כן, אה תסעו לאיש יש מרועת חרה כאשר לעד. עצמו ועד אבנות. איש עובד ומתעד את עצמו ללא חשד. שידור.

האיש מרע כרטיסות את הזמן החולף. רפיון הגוף, אולי איוו יתחולש מוח, שהחייסה כתוצאה מניתוח קשה, שעבר לא מכבר בגבו.

במהלך שיתכנו, יוכיר לא אתה את 'התבדחת', את מוחתי הפיוס ששוכ אינס כשהי. 'מגזית הקוס', 'אמר פנחס כהן בן, מביכה שאלות קשות'.

יש לו חדרה גדולה ברבר גדול עבודתו. מה יצא לי יזה, שאתבצר בסטוריו מפורא ואיצר. נמאס. יחית האצור של עצמי. אני מרגיש, שאני ח 'העמיר את עבודתי לרשות הציבור'.

חרס 350 יצירות גדולות למוזיאון תל יב, תמורה חזה המחייב את המוזיאון לה' את העבודות, להציא לאור קטלוג ולהימנע ממכירתן או החלפתן. אז יס אמרס, שהוא חרס, כתנאים דומים, גם למוזיאונים אחרים.

אמנים בערסס על תרומות בסדרי גורל כאלה. זה שובר לחם את השוק. בין בן ובה, מחיר טנס כהן בן, אינני ידע איך ערסס במקס מאנסות, או מה הפסדתי סכל מקסס, הוא מציין. 'התרומה היתה תוצאה של תחושה אקוסיטנציאלית עמוקה של ראגה'.

כהן בן תחיל לפעול בראשית שנות ה-70. בוגר, כבצלאל, שחרר מלימודים משלימים בלונדון, משתלב בבסטייה הקנססמארלית השלסס, כ-72, סצינ תעודת הרפסס ברפת של קיבוץ ניריס. תשיק שדודל של מים מתוקים, עט גרס, במי יס המלח. הוא ביקש לברוק סוגיות - אישיות - של הסתגלות והתאמה. אחר כך, בא האהלה כמחנה השליססס. עבודות בעלות טווחים ניאורגפיים יותר רחבים, הביאו אותו אל מפינס האקויוגוסס בכף התקופה הסוכה - רק כשביל לפשוך כמות של מים מסיחמלה. מסעות קונספטואליים אחרים הביאו אותו לבובל מיינספל, לאלסלה, לקטבס הצפוני.

איך נראית לך היופס התקופה הצעירות?

תקופה גדולה אופרית. זו היתה ישיבה מתמדת על קצה של צוק. מעשים על גבול התאבדות. כקונספט ניסיתי לברוק בעיות של ידיו והסתגלות. גם בעיות סוצירפוליות. בעיות שניתן להתייחס אליהן רק באמצעות גוסס של האקסן. היתה נסכר לתתנק. ללכת לחפסס יחד שספסס, נסעת. לגיו ידס, לעשות את המאסטר כשלומכתי.

גיו ידס הוא בן החר, גם כתובת לקבוצת 'חייחוסות ישראלית. אמנים, מאו סוף שנות ה-80, התחילו מחליסס את פארויו ולונדון. בניו יורק. שס ידס, הרברסס האמיתיים. משס - צאס - הפוס - המיצג - הפוססס, המיצגאל וכל יתר האומסס של שנות ה-70. נוצר חרברס האמנות.

על הסתגות, כל אמן תולת אקסיון. ידס תקסס תמונות האמנותיות. המיתוסס של בני ידס גם ורססס את כן האניניורידאליסס. שהצג תעבות את תחרו היל סכמלוק צילס, וגם תובלסס באוניברסיטת קולומביה. מן סאחה, אה תרצו. אתר כך, יא למרחק, כאשר תחתם על תוה עם מאסס פרוטץ, גלריה תשיבס. שהציגה, בין היתר, את התמונות הנלוות ביותר בארצות של זמנא אישס כמקסס

"מי אמן בינלאומי? בין הישראלים בניו יורק, יש כמה שעשו קאריירות לא ידועות, אבל אף אחד מהם לא בינלאומי. לא ממש"



מוחש כהן בן, 88. תצלום: מיכל הימן



ההדרה, פראנק לויר דייט, פליס ג'ונסון. הנלריה הוו הפכה אותי אנון מן המניין באמריקה. לא מכרתי תמונות למגזיני היהודית או לכתי כנסת. זה סיפוק עצום. - למה כל זה נחתך?

הקשר היה מותנה בתנאים. להאח שביד, להתחייב להתגורר במקום מסוים. אני לא מסוגל להפקר כתנאים כאלה. מוחד אמנות חייב לקבל את האמן כמות שהוא ולא לבטל להשפיע על חייו ועבודתו.

- לא כדאי להבליג בשביל קאריירה בינלאומית?

מי אמן בינלאומי? אולי עשרה בכל העולם. כיום היה בינלאומי. קיפר, ג'ונס, פלרינו. אחר שמוצאים אותו בכל מקום. שמוכר בכל מקום. בין הישראלים בניו יורק, יש כמה שעשו קאריירות לא רעות, אבל אף אחד מהם לא בינלאומי. לא ממש. אגס דאס, אולי, הישראלי היחיד שהוא בינלאומי כאמת. מה מפריע אולי דייסוי הישראלי. אולי. ואם אתה שואל עלי, הוא מתחיר. אולי עוד אחד. לשם. שום גשר לא גשר. ■■■

פנחס כהן בן נולד במקסס, מרדוק. עלה בן חמש. בן בכור. המשפחה התיישבה בחיפה, ואחר כך בקריית ביאליק. חבלי עליה, ואחר כך קליסיה, אופייניים לשלה שנות ה-40. להמתין במשך שנה לאונייה שתקח אותם ארצה, בחור קטן של מלון בצרפת. ואחר כך, חיסה. דירה נמושה.

כהן בן מגדיר את התקופה ההיא כסכל. אולי מאו נסתכת הסרירות. מי שזוכר את עצמו, בילר קטן, יושב בפניה של חלל צפוף וכותב והא ידע קרואיכותה מיל רך מאור או מצייר, מתבגר באניניורידאליסס. אבל, אני מרע לוח, שאני להשוות בין הסכל שלנו ובין מי שבאו מהשואה. ■■■

משפחת כהן בן, התוספת התייחדות לשמ, הוא שם נעורי אמו. לא היתה אופיינית לסאסה של העליס מצפון אמריקה. בלי חבלי משת צינים, מון רעיוני מפקה. מגיעים של שלילת הגלות, של רצון להיסמס בסור היתרון התרבותי שוכר חשבו או נוצר כאן. פנחס כהן בן הלך לשומר הצעיר. גם אחיותיו היו בתנועות נוער. היה מרדך. שידת בגדל ובצנחנים. היה מייסד כעל מועות. שלוש שנים היה חבר בקיבוץ להבת הנשן. לימודיו כבצלאל, באוניברסיטה העברית ואחר כך בניו יורק גיכשו את השקפת עולמו התרבותית. למרות הטרסס המרחיקים באמנותו, הוא אמר: היום קשה לי להזהות עם פעילות מזרחית מקסימית. ספרות כמו של סמי מיכאל, אנטון שמאס או אלי עמיר אינה מדברת אלי.

מי שרצו לחפש איקונוגרפיה אישית ביצירתו של פנחס כהן בן, לא יתקשו. למשל, הראש המנותק מן הגוף, למשל, הרסות השלמה הווחת בגילגולים שונים. לפעמים נפוחה, נעדרת סימני מין או חזה. לפעמים נפוחה, נא או אשה. לפעמים נפוחה בפעילויות שגורות. לפעמים היא פסל, לפעמים תמונה פעמים רבות, היא שרייה במצב של צלילה. כסימית, אס תרצו.

הראש הוא חווייה ביורגפית ישרה. הייתי בשוק מתנה יהודה, כאשר התפרצה מכנית התפרש והאשונה ב-1968. נרצח 12 נפצעו 80, ואני כיניסם. הייתי מונח מתחת לתריס כמצב של אובדן הכרה. כאשר התעוררתי, ראיתי מולי, על ערסס של בנות, ראש מנותק מגופה. הפיצוץ ניתק אותו. הראש הוא אינו עוזב אותי עד היום. אבל, הוא אומר אחרי הפסקה קצרה, אהה יכול לראות את הראש גם דרך הפריזמה של תולדות האמנות: מרטריסס, מרטריסס.

הרמות, כנראה, קשורה למציאות יותר מורכבת. המפס שידות הצבאי במילואים הביא אותו לעזה. בימים שאייס שרון עשה שם סדר, מה שאתה רואה היום כסלחיות, היה כבר אז. מכות, עיניים, אלימות. מה שאחר רוצה קיבלתי, הוא אמר בלי שום אי נוחות. 'התמססות עצמים מכל מה שראיתי'. אגס, פנחס כהן בן ניסה להגיע, באמצעות חברים, אל ישראל גלילי ולרדת לו על הנעשה. גלילי סירב לקבל אותו בנימוק שאינו מאמין שכל חברים הללו אכן מתרחשים.

יצירתו של כהן בן מנוונה מאוד. אקליסטיה, כמעט. כן רגנית, תמצא בה השוללות צעצועית, גול. נזירות מיינאליסטיית מתוכננות, מקבלים של מסיבסס חוזרים, בצד מרדות, ארכות של עבודתו נייד מיושות יסוים שבחפשיים אישים.

ההסבר לזה משום. אל על על צד, שנקצוהו אחר אני, לפעמים כותמית, כחסיסה רגשית בלי חשבון. לפעמים אני עוסק בשום של האמנות ומה ששרה לה. כקונספט היסטורי. מתח מוחלס מתמח, תעמחה מתקרב כל פעם לאחד 'המסות'.

ל ידסס סבוען ידועת אחרות

ל ידסס סבוען ידועת אחרות

11/11/11

הנידון למאות ברח. לפי השמועה, והסיפור הזה, איך לא, אסף שמועה, הוא הגיע לנמל התעופה של קהיר, ובמסגרתו נחנלו צורות של רולארים, לקחו אותו לחקירה, הנספים הוחזקו, וכדרך לא דרך עלה על מסוס, ועקבותיו נעלמו. חורשיים שהם הלונדון, כבית היריות המהדר של גיסו, יום אחד החלים כי הגיעה שעתו להעלים. לפני שידר לסמחתה, הומין אליו עיתונאי, ויזכה אותו בכותרת סנסציונית: "המוסר רודף אחרי רמוז לי שהם בעקבותי". לשליחי המוסר יריס אורכות, ותהיה זאת טעושה מצידו להעניית בגדול ולהישאר כלונדון. כאן "הם" עלולים לפעול כמחיר, כמו כפרשת ועוננו. מן היום ההוא, ארכה חורשים, הא ששה

ה-114 ומל מנשה, עוברת נוספת בשגרירות, וידידתם של בני הוג אסירק, נכנסה מבנית שלישית, מסו, נאסר 127, לבנה, המתנה בקורה מסבכת בקצה הרחב. הפיוז רלקה בעקבות ה-114, למע, נותנה מתובה האש, אסרקי נהרג, שתי הנשים הצעירות נמצעו. כמהומה שהשתררה במקום הצליחו נוסעי ה-127 להתחמק, נסשו את מבניתם, נדחקו אל הפיוז ונעלמו. הישראלי העובר לבית החולים, סלאס, נמסר ריוח לכוחות הביטחון, בתוך 30 דקות נסגרו כל דרכי הנישה אל נמלי התעופה והים של מצרים. לסכל דרכי העילוס של הרוצחים. מטוס אל על שיצא מת"א ביום ההוא, הביא עמו ורשה מבית החולים תל השומר, שלוש אלונקות ושלושה עיתונאים ישראליים, הללו נשמואל שגב ממערי, אריה ארד מברך, ובתובת שורות אלה סיימו לבנות עדירות,

הובא באשונה ידידת שלטונה הניסוח בקור ובשרא. פיריה בשגרירות, היתה הקרבן השלישי. בריוק לפני שנתיים, ביצאה מן הבית הישראלי שהוקם בירד המסחר הבינלאומי, נסתחה האש, טלאור, מוקפת בישראלים נוספים מן השגרירות, שעה קלה אחרי שש התיירות, שריר, עזב את המקום נהרגה. גבר ואשה אחריים נמצעו. וכבר באותו הלילה הפע, ברו מספר 3 של מהפיכת מצרים, התוכן לא נשתנה, אבל היעדים החדש, הפעם הוירוי הרוצחים, כי החליטו להסיף כתובת פיגועים חרשה רפלומוטים האמריקנים במצרים. למשך שנה קבעו לעצמם הפונת ביטחון, השיירות החשאיים ניסו לאתרם, מעצרים, חקירות, כיודי, מתע ככתובות מסוימות, הלשנות, אוסל לשוח, נעלמו באילו מצתה הארמה את פיה ובלעה אותם, לשגרירות

התדפק הגבר הצעיר על שער גגות בשגרירות ארה"ב בשכונת גרנד טיש, נקט, אני רוצה לשוחח עם השגריר בארצות עתיד, בנושא אישי, חשוב, הודיע לאיש הכניסה בתוך הבניין הנוסף חזמת מן לבנה נעזב, התייעצות קצרה, שבסיומה הניח לו לנסוע בעבור דקות, כלשכתו של השגריר עזב, ויוזר, גולל כפרטי פרטים את סיפורה של מהפיכת מצרים, שעות, כתובת, הפעם שבוצו המבצעים המוכרזים. סולימאן, 38, המוגדר כבחני האישות כמצר המבצעים של ארגון הטרור, הפעם כמספר פעולות, התוכנן והאשיר דווקא להוציא להורג אחיו, מתמר נור אדיב, הוא ברשימת הצפויים לעונש הקשה ביותר, הוא המפקד, הסיסר, והמנהיג. לנור אדיב השוכן אורז עם הישראליים אחרי שהשתחו סטירות הקבע במודיעין המצרי, נמל ללונדון ועקב, לדרכי הסרטומים הערבים

ארה"ב נכנס המודיעין המצרי לפעילות קדחת, כפרופיל נמך ביותר, מעצרים, חקירות, כיודי, מתע ככתובות מסוימות, נקבול, כשדך ררופת השמועות, הסיפור עזב מה לאחור, אישיות ככירה מעורבת נפרשה. נפטמבר האחרון, לא ניתן עוד להזים את השמועה על מעורבותה של "האישיות המסיימת", הוסל איסר סרסום, התוכנן הכלל, מתמר אליגנר, פרסס צו האוסר על רגל לתלוסין, נערך גינוני נסיכות, היתה זאת אולי ההופעה הפומבית האישונה בזכות עצמו, תרחס מן הצל של אביו.

כמנס לאחור, האירוע הזה יכול היה לסמל את כיוון החקירה, קשה להתחמק מן ההשוואה בין שני האירועים: האופוזיציה, במקרה ראס בורקא, כמו במקרה הנוכחי, ררשה להגדיר את האישות, פשע פוליטי

מה אני יכול להגיד היום?

שמואל רבינוביץ, אביו של אטי טלאור: למען הצדק, טוב שיש תוכע וכתבי אישום, אני גם מקוה שישפטו את הרוצחים. אבל זה לא יעזור לנו, לגבינו, מצרים מרינה אדורה. לפי הדגשתי, לעולם לא נרע את כל האמת, אילו הייתי יודע מה שאני יודע היום, לא הייתי נוהן לאסר לצאת למצרים. אני חושב, שהתגובה הישראלית למקרה הראשון, כשינסו לרצוח את צבי קדר, לא היתה הולסת, ואחר כך רצחו את אסרקי, וישראל שוב לא הגיבה, היו צריכים להיות דיכיים יותר, לכל הפחות לקרוא לשגריר שלנו להתייעצויות. מה אני יכול להגיד היום? מה שקרה עם הבח שלי, לא היה צריך לקרות, אבל חשוב לנו לדעת כי הרוצחים, וכל מה שיש לי לומר, אניר אחרי המשפט. צאירלי, אחיו של אלברט אסרקי: את יכולה לכתוב שאנחנו מסרבים להגיב, אחי נרצח, וחכל, אנחנו לא נחפשים נקמה, והמשפחה לא תגיב, אס יתיקיים הסשפט, תהיה תגובה, כינתיים יש רק צער.



החיה, אלמנת רחשיו, ידועה כמחבאת אל הכלים



האח, עבד אלנאצר, נער, רמל, נער, עומי וסיכוח



האח, עבד אלנאצר, נער, רמל, נער, עומי וסיכוח



ומאל עבד אלנאצר, למע, סיפור שער על המשפחה הנושאת

הנידון למאות ברח

חאלד נאצר, בנו של נשיא מצרים לשעבר, עם הואשמים ברצח שני עובדי שגרירות ישראל בקהיר. התובע הראשי דורש להוציא להורג בתלייה. בינתיים, ברח ליוגוסלביה ממקום מחבואו בלונדון, מפחד המוסר

"שילמנו את המחיר היקר ביותר"
נמרוז רבינוביץ, אחיו של אטי טלאור: הסיפור שמחורש עכשיו כמצרים, כשהתוכע חרש גור ריו מות, והנאשם הצליח להימלט, כבר לא מעניין אותי, ויה מה שהיה ולא יחידר לי את אחותי, גם אם יתיקיים חששם, אני לא מאמין שזה יהיה רצוני. עכשיו, כשהאופוזיציה שמת הרוצחים, החשדות שלנו קיבלו ביסוס, והתגלה הפרצוף האמיתי, מן התחלת היינו כסוחים שוחי עכברה למסנים. היינו נאכיים, כלם היו יותר סרי נאכיים, אנחנו שילמנו את המחיר היקר ביותר.

"רצה להמשיך את השושלת"
אשוח מנחם: לא לא סיפור פשוט למצרים, גם האליר עבד אלנאצר לא בחור פשוט, מי שמכיר אותו יודע, הוא סיכר בחוגו את הנשיא מובארי. מה הוא רצה מן הישראליים לדעת, הוא מעולם לא השלים עם העובדה שהיה עליה לדור, מן הכמה, לאחר מות אביו, ברנאא שפיר, לו חלומה להמשיך את השושלת, המשפחה שלו בצורה האליר הוא ריני.

ולא ששע פלילי, שחשעו הצמיו בו המצד יותר, גם על נסיכות המעצר והחקירות בסשס ראס בורקא הוסל איפול כבר. כשני המקרים, שבהם נוצרו ישראליים על ארמט מצרים, והאופוזיציה ררשה להיות מעורבת, להגנת הנאשמים, לא ידעו את הציבור ולא טרוו, להבין את רעת הקהל לאפשרות שהמששטס יסתיים בגור ריו חמול כשני המקרים, מר אחרי שהתוכע חשף את כתמי האישות, התערדה סקירה ציבורית. וקשה להתעלם סאירע שוכס נוסף, אטי טלאור, אחיו של אטי טלאור, לפני שלוש שנים, מרבוק, שבו השותף בן הנשיא, לפני ערלין הוין היקס להעניק לו את זכות הריכוז, בהנהלת האיגוד, הודיעו בננו המארגן הכושה והקולני ביותר נגר, הכסס חשולם וכל יצור לו גורמליציה עם הויגב צחיניר, עזנו מיר, לפנליה, אני, מלשס המשיך את דרכו של אבי, לסעל נגר, מלשס שמו, ולהביע מהאח נגר, חשולם, האירע נסתיים בשריפה רמל, שראא כראשית, חשוע, המרי, ריו, לשפת ערבה הוין ליוגוסלביה, חמשסן הנרע מוכלל תאגור, ותגברו, לשמש, מוגדרים כששסס, של בן הנשיא, חריר מבקש לשכנע אותו, לתור, מצרים, להתייחס, מול, חמר, הפושטת והנרע, הראש, למסר, או ישרא, בפרשת רצח הישראליים במצרים.

אחרי, סעילות ישראלית מסוימת, נבנה, הבריסית, 1972, הצליח לנסרל מלען חסל נפץ שנשלח לריסלומט מצרי, ומלמנת חס הכסדים ריווח על גיוס מילואים של צה"ל, בעקבות ביקור סאראט כיתושיל, חוריע מחמור, כי הוא מחסרל ויסל ללונדון את השבועון הערבי, 23 ביולי, לכתוב על מהפיכת הקצינים שהביאה לעלייתו של נמאל נאצר. מחמור ואחיו לא התפסחו בפעולות הכלכלית כלונדון, כבעלי הכנה לחסל כניין, העניינות לשראל קרבה את התחלף לחור, למצרים, ולתקסס, אלגו, מוצתה הכפומים להם, במסיתים מצרים, התחלף לפי העדות, לרצוח את נציני, תאריס, הוירי, ארס צעיר, אחור סיי, על סולימאן, הוא ששלח את קצה הווס, לפני ששה חורשים, מן היום שבו, תתייצב התיודי עתידו

גבר צעיר התדפק על שער הברזל בשגרירות ארה"ב בקהיר: "אני רוצה לשוחח עם השגריר בארבע עיניים". בלשכת השגריר גולל בפניו פרטים את סיפורה של "מהפיכת מצרים"

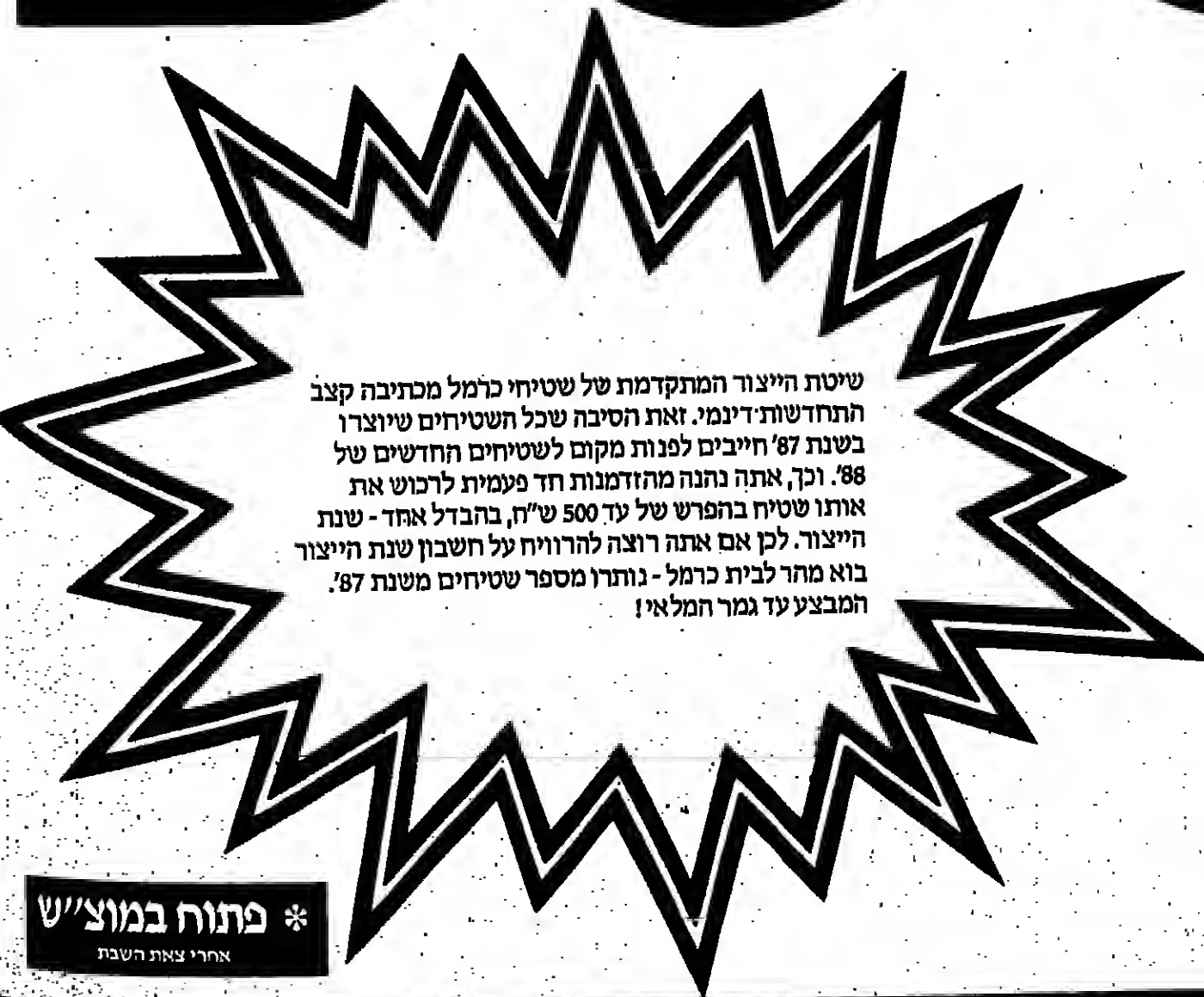
כיגוסלביה, האינטרפול בעקבותיו, גם שלטונות כל נאצר נתקמשו להמירי, סרקליס גורע יצא לנהל עמו שיחות שכנוע, לחור מיר לסצרים, להתייצב בבית המשפט ולמסר את גרסתו, התוכע וראשי הודש להוציא להורג בתלייה. מורכב כחאלר עבד אלנאצר, כנו הככר של גמאל עבד אלנאצר, נשיאה השני של מצרים, ככתב האישות הוא מוגדר כמספר שנים, כארגון הסדר, מהפיכת מצרים, חאלר ותשעה עשר חברים נוספים, בהם בן דורו שאוקי, נאשמים כרצח שני עובדי שגרירות ישראל בקהיר, בהתנקשות בישראל שליש, וכמגיעה כעסרי שגרירות אחריים במצרים, התוכע הכללי הודש להוציא להורג 11 מבחרי הארגון, ומאסר עולם עט עוכדת סרל לתשעה האחרים.

אני עדיין זוכרת את היום שבו נרצח אלברט אסרקי, כבסיכות השעה שמונה בבוקר, יצא איש השגרירות מבית היריות כשכונת מעארי, מבדת רעייחו אילנה, אי הוד עובדת השגרירות, השניים נכנסו לתוך מבוכית הוולקסוואגן נושאת תותיח הוירתי, 114, שהוקצתה לישראלים בקהיר. מרתוק המתינה מבוכית פיוז 303 לבנה, שלושה הנוסעים שמרו על קשר עין עם ה-114, של הישראלים, כעבור דקות, ססורית עצרה

חייבים לפנות מוצגים לשיטתם כדור 88'

קח שטיח מייצור '87 ותרוויח עד

500



*** פתוח במוצ"ש ***
אחרי צאת השבת

* רמת גן: רח' מוריעין 13
* רמת גן: קניון אילון, דרך אבא הלל
* רמת גן: "בית הלל" מול אצטדיון ר"ג

* תל-אביב: גרונובת 28
* תל-אביב: ברוקס, דרך יפו 13
* גבעתיים: שלום, כצנלסון 132

* ירושלים: רח' יפו 29
* נתניה: רח' שמואל הנביא 5 (בפסדי)
* ראשון לציון: המושך רח' הרצל כביש בית דגון

* חיפה: צומת הצ'ק פוסט (מול מלון) 183
* רחובות: רח' הרצל 183
* באר-שבע: בית האשל 26
* אצל הסוחרים המורשים: חיפה * שית, הרצל 48 * חי שקלים, הרצליה 12 * נתניה * חולון * עמרם שמתן כצנלסון * מתח תקווה * ארמון השטיחים, הברון חירש 28 * נצרת * "דקור הגליל" * חולון * עמרם שמתן כצנלסון

שטיחי כרמל קונים ברעו

שטיחים

חימום הבית באמצעות שטיח עכשיו במחיר הכרות

חמש את הצבע ותרוויח
לדול המבצע של שטיחי כרמל במחיר מוצמדת וזאת ציפידיה של כלבת את מחירי חומרות המבצע את הצבע של הרשת מייצור

* המחירים כמזומן בלבד
* מתאם לתקנון בחנויות

עמולה: רח' מנחם 20
כפר סבא: רח' הרצל 63 (פינת המייסדים)
ירושלים: רח' אהרן 184
ירושלים: * סומר, יפו 44 * בית 88, איזור החקלאיה החדשה * מרח' ירושלים, מרכז דיטאן * ירושלים: * שלמה שקלים, הרצל 99 (פינת סלמה) * צין שקלים, כרית 62 * יפו: יחידה חומית 36

השטיח הישיר



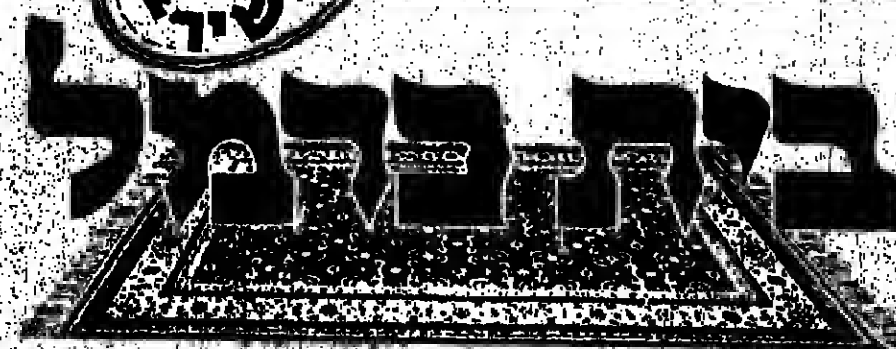
מקיד לקיד
ועוד מבחר רוגמאות שבחנויות

קנדה
שטיח סינטטי
רק **81.-** ש"ח למ"ר
במקום - 108 ש"ח למ"ר

שבון
דוגמא מודרנית
רק **25.-** ש"ח למ"ר
במקום - 51 ש"ח למ"ר

דלתא
דוגמא סורית
רק **13.-** ש"ח למ"ר
במקום - 25 ש"ח למ"ר

רשת השטיחים הישיר



חיים איתני - שטיחי כרמל ושטיחים

צמר זה כבר לא חליפות-דודה. צמר זה שמלות חושניות של מיטב אופנאי העולם • עושים איתו ג'וגינג, מכבים איתו אש, פורשים אותו על הריצפה • בקרוב, ולבש אותו גם בקיץ

נורית בתי"ער

הצוללת הצהובה של "החפשויות" כמעט הטביעה את האריג הטבעי בים של כנולן ופוליאסטר. רוד המחומרים של שנות ה-60 - "שיר", "הו", כלכותא" - ארסו ויחד על בגדים ככלי. הסטריקים, אחרי מציגים הניזונים, הקיפו את הסטראל פארק כשגלגלו נעלי התעמלות בלכד, היתר, התפשרו על הרפסים פסיכודליים על התלפלים הצינטיים.

באחרות מתחזות האופנה של אותם ימים, צפו שהסיבים המלאכותיים, פלאי הטכנולוגיה המתקדמת, יקבצו את הטבעיים. אבל לא עבר עשרה חודשים, והטבע חזר, ובגדולי המודעות האקולוגית הווידה לטבעיים את כהדים האבוד. כיום, הם מעדיפים אפילו יותר משחיו לפני 50 שנה. לא בכדי מציגות תעשיית הצמר האוסטרלית את שנת המאתיים במציגות. הצמר נהנה כיום מיקדה שהיתה שמורה מעם למשי בלבד. אף אחד ממעצבי התפירה העילית והבגדרהמבין לא מוותר עליה.

לא כך היה בעבר. לפני 50 שנה, הצמר וזהה יותר עם המעמר הבינוני, וכגרים שנתפרו ממנו נרכשו לא בליכר בזכות העיצוב האופנתי - כמו כנולן מעשיותם ואריכות ימיהם. גם רכישת פריטים לבית, כמו שטיחים, דיסור, והשפעה יותר משיקולים תפיקוריים מאשר מאופנה.

מה קרה לו, למחפשיהמגדר הזה, ששינה תוך חמישה עשורים את תרמיתו, והכב בגדים, שטיחים, וטקסטיל העשוי ממנו, לזרחים, ויזרתיים, ואופנתיים?

ציון דרך חשוב בהתפתחות מוצרי הצמר היתה השקעה בשנת 1964, של תחית "חורם הצמר". תחית זו, ובצירה תחית נוספת, ב-1971, למודים מצמר מעורב - תרמו רבות לשינוי תרמיתו של הסיב - מבסיס לאומני. תחית זו, מענקת ליצנים הנכבדים כשקידה בירי ארגון הצמר הכינלאומי, ארגון שלא למטרות רווח, שנבחר ב-1937, המתמסק במחקר ופיתוח, תיווך נטיות אופנה ועיריכוני יצרני אופנה בחידושי הטכנולוגיה. מיומן הפעילות מתאפשר בזכות קרן שהקימו שמיסרי הארגון.

העליה במחירי של אריג הצמר קשורה במירה לא מבוססת בהתפתחויות הטכנולוגיות. הללו העשירו את מיגיון

האריגים והסריגים המזינים. תהליכי טוויה סריגה ואריגה מתחבמים מאפשרים לייצר בדים, סריגים ושמיכות עמידים בכביסה ביתית, אינם רדושים ניקוי יבש ואינם מתכווצים.

לא רק זה. בגדי הצמר החדשים גם בלתי קמישים, וגמישותו הטבעית של הסיב נוצלה לשיפור יציבות צורתם של בגדי הצמר. כתוצאה מכך, לא להאמין, סיב הצמר נחשב כיום לסיב הרבגוני ביותר - הן כענף ההלכשה והן כתחום טקסטיל הבית. הוא גולש, סקסי, רך ומלטף, על גופות חטוכים על מסלולי תצוגות האופנה של פאריז, ניו-יורק, ומילון, והוא מגן על חוואים קשוחים בפני אקלים קשה במעלים וסריגים עבותים ומחוספסים. מיוצרים ממנו סריגי קיץ קלילים. כנאים ונהגי מרוץ לוכשים מרבלי צמר רוח"אש. מושכי מטוסים עשויים משכבות צמר מבודדות. ומחומר זה עשויים גם שטיחים, אביזרי מיטה, ציפויים למושבני מכוניות, ואפילו חומר המגן על... גנים, שנוצרו טרם ומגם.

גם הצד האסתטי שונה ללא הכר. הצרכן הפך מעורבן וברדן יותר, רוד השפעה הרגל ברמת עיצוב גבוהה יותר ונחותות ותפיקוריות

זה לא משי, זה צמר

משופרים, התוצאה: סיבים ואריגים מעודנים יותר, קלים יותר, רכים יותר, שהינם ברזבנית גם יציבים וגמישים. שונים לחלוטין מהסוריד, הפלאנל, והסלמון המוכרים.

אם הכותנה, במידקמים עבים חרישים ומחוספסים, פרצה לאופנה החרדן מה ימנע מוצמר להשיק מלחמה ולהתמנן לאוסנת הקיץ ליהנות של "הצמר הקריר" (קאל וול) נחשבת לאחת ההתפתחויות החשובות של השנים האחרונות. ה"קיר" מוצע בצורת סיבים עדינים ומיועדי לסריגים ולאריגים מוסרי-קלילים. יש המובנים להישבע, שהם סריגים נוחות קדיח בקיץ לזה. אולי לא ישראלי.

הכות המגיע מאחורי התפתחות מוצרי הצמר כמחצית המאה האחרונה והא המהפך בסגנון החיים. שכירת הסוריד החסיתי הישן, בסרס בשנים שלאחר מלחמת העולם השנייה, הובילה לניתוח כללי לבוש שהיו מקובלים עד אז. את מקום הכללים הישנים והנוקשים, חפם חוס הביטוי העצמי.

התחייבות הניכוחה יותר ללבוש אחראית לסיתותם של מוצרים ספורטיביים ובלתי מחייבים, כמו בגדי "הצמר הבינוני לגברים, חרוש של הסתיירות והאחרונים. הבגדים המסורתיים יותר, חליסות הגברים המחוייטות, שרכבו אי הם, והם מיוצרות כיום מאריגים קלים יותר, בחוס נוקשה סמות. הנוחות עלתה לראש סולם העדיפויות.

כתוצאה מכך, האריגים לא רק איבדו משקל - הם גם קולחים יותר וניתנים למשחק נסילה וגלישה, המכונים: בעגה המקצועית "דיאפה", "הרדאפה" מאפשר לעצב מלריגי הצמר דגמים חושניים, המסלרטיים עם הגוף ומעניקים לו צללית רכה מהסוב שקעבר ניתן היה ליצורה ממי בלבד.

ועוד לא הזכרנו את שינוייהביאות. המודעות לסיסור הזה שורה לתוך בדי הצמר חטים אלסטיים מתנה אתם. הצמידה אותם לגוף, עניין מוגבר בפעילות ספורטיבית הניב את הצמר לבגדי הספורט והפעיל כמו גם בבגדי ספורט הכורסה והציעים. ככלל זה סריגים, חליפות ג'וגינג ומוגי אריג חרישים כמו בדי "האקאורקט" (העלות מים) המאפשרים תאוריות ויעה - מעבירים את עורם הלוחות מתעורר לשכבת אריג רענונית.



המעיל של היום ושל שנות ה-50. שינוי בסגנון החיים



חליפה מחוייטת של שנות ה-60, לעומת המיקסורן מומשל השורזלים כיום



שנות ה-80. סריג צמר בסגנון "הרדאפה"

ואם לדבר על טכנולוגיה, אי אפשר בלי להזכיר את המהפכה. זה העשירי, קודם כל, את מינון הרנוגנאטי. כשנה האחרונה עוצבו בכירות האופנה, וגם בארץ, סריגים שבכל אחד מהם שילבו יותר מותרים צבעים כותנים, כאשר כל רונמא מוצעת בכבחד עצום של שילובים צבעוניים. המיחשוב מאפשר גם שיהוד של יצירות אבנות על טוודרים. הוא מיוסם לא ריק בסריג צמר, גם באקורלינים לניינים.

לא על הגוף לבדו. צמר משמש כיום למילוי כדים ושטיחות ולציפור מיוזונים. למרכה האידוניה, את הריחפה להתחדשות נתנו רווקא ההתפתחויות בתחום המוצרים הסינטיים. במיוחד הסטידים. לפני 50 שנה, שטיחי הצמר היו ארוניים או פרוגים כיר. תהליך הייצור היקר הרחיק אותם מרישג יום של מרכיב האנשים. בעקבות פיתוח הסטיחים הסינטיים כשיטת היצירה (TUFF) בשנות ה-50 - פתח ארגון הצמר בעבודת מחקר ופיתוח, שהניכה סיבי צמר המתאימים

בשנות ה-60 חשבו שהסיבים המלאכותיים יקבצו את הטבעיים. לא חשבו שתהיה 'חורה' אל הטבע



1975, בית דיור. בסגנון הבולן

סריגי הצמר החדשים חושניים, מפררטטים עם הגוף ומעניקים לו צללית רכה. לפני 50 שנה, הצמר זוהה עם המעמד הבינוני

לשיטת ייצור זו. בשנות ה-60 המאוחדות, נפרט שטיח הצמר החדש בשיטת היצור. היקף ייצור הצמר עלה בין 1967 ל-1985 ב-129 אחוז. צריכתו במדינות המתועשות העיקריות עלתה מ-16 אלף טון, ל-59 אלף. שטיח הצמר החדש, לא זו בלבד שהיה וול מהסטיח האריג - שיטת הסקנו איפשרה גם מידקמים ורונמא חרשניות. הנוריעת סבולם - רונמא ה-ברד. הסומולרית. לאחרונה הצטרפו למכחד שטיחי צמר טוודי. בעתיד הקרוב, הורות למיכון משוסר, נשמע על חידושים נוספים.

ומה הלאה הקצב המואץ של התחדשות הטכנולוגיות ומורכבות שוקי הצריכה יהיו אתגר ליצרנים. השינויים האחרונים באורת החיים המערבי כבר נותנים את אותותיהם מחייתים מחשיבות החלוקה המקובלת של האופנה לעונות. מעוררים בקיט למזון שונה לחלוטין של בגדים, יש המאמינים, כי בולנו נלכס בגדי צמר גם בקיץ, ועוד נצטרך מוריד.

שמת עם אגפא

קח שני סרטי אגפא וקבל מתנה משגעת:
משחק לגו, דובון ספורט או מכונית מאצ' בוקס.



את פורטל אגפא אנו מודים
למשלם אותה אגפא
תקבל מתנת...
זאת במהלך השנה עד לסוף
באגפא מבצע משגעי לכבוד חידום
מה עושים?
קונים שני סרטי אגפא וקבלים מתנה
לא תלוי בשיעור המכירה של הסרטים
תמיד יש איכות גבוהה ואמינות
אגפא קצת יותר יקרה אבל איכות גבוהה יותר
על תוצר... דוגמה: סרטי אגפא וקבלים



Agfa

איד יצא? אגפא!



איתורית היום

כשאתה מחוץ למשרד – זה כל מה שצריך
כדי לקבל הודעות בקלות, באמינות, בסודיות.



הקטנה והקלה ביותר בעולם.

- * התקשר היום ותקבל אותה מייד: חכמה, יעילה וקומפקטית.
- * כל הודעה המיועדת לך, מכל מקום בארץ, מוצגת בעברית על צג האיתורית, לקריאה מיידית.
- * ההודעות נשמרות בזכרון האיתורית, תוכל להתייחס אליהן בזמן הנוח לך, בבטחון מלא מפני אובדן קריאות.
- * ההודעות סודיות בהחלט – לעיניך בלבד. (בלי קולות ודיבורים מיותרים, כי עסקים טובים עושים בשקט...)
- * פעולה רצופה של 800 שעות (סוללת 1.5 וולט רגילה) ללא צורך במטען.
- * איתורית הראשונה – מכתיבה את כל הקשר וחוסכת לך בהוצאות לכח אדם, דלק ותקשורת ומונעת מתח ובזבוז זמן יקר.

איתורית – שרותי תקשורת בע"מ – החברה המובילה בישראל.
053-344615, 057-79765, 08-561061, 04-380541, 02-224341, 03-7549177

מכשירי איתורית

בעמחים הקרובים נציג לפניך חידושים טכנולוגיים מבית היוצר של חברת מובילה המייצרת ומשווקת מערכות מודרניות ברמה בינלאומית. מערכות אלה מעניקות לך דרך חדש של נוחות בכל תחומי החיים: החל מהמעליות המשוכללות ביותר, דרך מערכות פיקוד אלקטרוניות ועד תנורי בישול וקרתיים. מיליני ישראלים משתמשים יום יום במוצרי החברה המתקדמים. קרוב לודאי שאתה אחד מהם. התקדם איתנו... ונראה לך דרך חדש של נוחות.

מצעד „אני מבשף אותך“

1. "סְקִרְיִמִּיג" ג'י הוֹקִינִס
(הַבְּרִיּוֹת הַמְּקוֹרִי שֶׁל כּוֹחַ הַשִּׁי)
הוֹשֻׁמֶת בְּסֵרֵת "זֵרִים".
2. נִינָה סִימּוֹן.
3. וְאֵן מוֹרִישׁוֹן עִם "הֶם".
4. "תַּחֲתִית קִידֵנִס קִלְרוֹעֻר".
5. טִים קֶאֱרִי.
6. אֵלֵן מֶרִישׁ.
7. פִּיט טֵרֶנְדֶּנְד.
8. אֶרִיק בִּרְדֵּן וְהַחֲתִית".
9. אֶרְתּוֹר בִּרְאֹן וְהַעֲלֹם
הַמְּקוֹרֶת".
10. מֶלְכִּים מוֹסְטֵלֵן (בְּהוֹפֻט).

דן קיבוץ

אזה חילק לסרט (ויזיון משמשים) רק כדי
לאתר מה התנהג אצל קלי מיכלס, הסרט
מאמץ תדקוף על התפתות וקלי מיכלס
מאמץ משיגה שש עשרות שניות והתג
הוא לא היה מאמץ לו יאנן (יעתורן)
העיתונים של אחר כותב, האחד התבונן
התקדף שלו בריצות הוה, ואחלי שן
ששיתים עתון המשיאה. הנה נשאר מזה שתי
ששיתים...
כאן כן מתבטל הספור לאישור מוסר
המסוביבין הוא לא אתר מאמץ קלי מיכלס,
המסוביבין לקחת (מבטובות) משמור הסרט
ואחרי מימיו התאונן שואל אתר
בושולאסיות אתר בכל אחר לו משה בשור
המסוביבין, אחר בכל אחר לו משה בשור
המסוביבין משמור מאת אחר מוסר, ששיתם
המסוביבין לו באר לו אמר דבר
המסוביבין משמורתו וקלי מיכלס הרבה יתו
המסוביבין, היא משמורתו מסיבבים
המסוביבין בשמור ברילי, ששיתם אחר
המסוביבין של חרדים ששיתם בכל אחר
המסוביבין נחדת בשקול וקלי מיכלס
המסוביבין ומקטקטקט, וקטקטקטקט
המסוביבין ששיתם ששיתם ששיתם
המסוביבין בשמור בריליא.
המסוביבין של המשע והתורן העיתון
המסוביבין המורבת מוגיבן בהקדף על קלי מיכלס,
המסוביבין של ששיתם ששיתם, ששיתם מה עם
המסוביבין והשיתים, וקלי מיכלס השיתים
המסוביבין של קלי מיכלס עמסו, על הקדף
המסוביבין הרעים. וקלי מיכלס קלי מיכלס
המסוביבין, המיזא, מלוות את קלי מיכלס
המסוביבין בששיתם, מליא, ששיתם מליא



מילס דייוויס חוזר, לעצמו ואליין, בתקליט
חדש, ופלא, בשם. "סיטעה". וואו פסקל סרט
חדש, במימוי מור לאמברט, ובהשתתפות אל
ברקין, גוראל ביין, איובאל טוהליין, מרטין
גרייס ונאם, אלכסי סיל ונורו מוסטר.
על הסרט אין לי שום מושג, אבל הפסקול הוא
מעטטני, מוסר קידל, המוסיקא שבעד שם
דייוויס באלבום הקודם "טוטל", הלחין גם את
כל הקטעים באלבום הזה, ורואה גם מנגן ברוב
הכלים.

שלא כן, ב"הוטו, בן המוסקו, ויצאת
מלחמה הפויר" באפקי' ב"הוטו, ונחשבו
אל מחלוקת ב"הוטו, לא לבקש לבד הרבה
מאד, מן המוסקיה, פדירות דרך בא"ה
החמישים, ועד מוסקיה, לנאסות",
דיווסן שבעם וכן ואוויש בעטעם בא"ה
היטומים, ש"פ ספר", ו"הוטו, ב"הוטו,
ש"ה, ואולי לבן מוקש, וקולקט, לא לגיל
אבנם, המוסקט", איתע עבד דיווסן באותה
תקופה, והדיוויל ש"פ שבעם שנות באותה
ויפאז אילי פחות תבטום ו"הוטו",
באבטום ו"הוטו באוויש ו"הוטו היפה
והפולקט, ביות ש"ה ו"הוטו מאד ומן.
והטבה שפדורב פסקול, אפערט ו"
ולקוטב ש"ה לבטל דיווסן ב"הוטו
לדי' ביטוי, ופדירות ש"הוטו מאד, ב"הוטו
ב"הוטו, להעלעם רבות, אנויטיות,
אפיל שפולקט, טעם, הרקס, ש"ה
אז"ה ו"הוטו, לא ב"הוטו, ש"הוטו,
ומגוון, הרקס, את ההוטו, תעקש, ש"הוטו
מיוחדת לא רק להוטב ב"הוטו.
החל מחטבע, פומץ, תחלוקי הוטו ב"הוטו,
ביבא במחיר, תחלוקת הארץ, ו"הוטו
ליקטטת קוממיות.



מחוך הסרט "מלאכים בשמי ברלין"

התאחדות המורים

[illegible]



לחזור הביתה אל עצמך (חלק א')

אחת החוויות הכי חזקות שקרן לי היתה הסדרה "לחזור הביתה אל עצמך" שהעביר כאן שמואל קירשנר, ישראלי החי בניו-יורק. שהקריש את חייו לנושא הקיום שלך מתרחב אחרי חוויה כזו. זה אספק חוקים ופנטזיות שעובדים. כלים, שתשתמש בהם לפי יכולתך. אתה מקבל הוראות מעוררות למחשבה להפגש עם רגשותיך, כדי לגדול. ואם "הכשרה לחיים" הוא שם המשחק, מהרבה הוא אתה מקבל שם בשפע.

אין חרש תחת השמש, והשטייה הזו היא סינתזה של הריבוי דברים ירועים, אבל גם עוגה מוצלחת כמוזיקה היא סינתזה ייחודית של חומרים קיימים.

זעק ראשון בפילוסופיה זו: כל מצוקה, היא באחריותך האישית. יש לך חלק במה שקורה לך.

יש לך מנגנונים אינטואיטיביים מאוד חזקים, שעליך ללמוד עצמך להקשיב להם.

נקודה עקרונית: אנשים נוטים לכלול "אחריות" עם "אשמה".

כשאנשים יש לי אחריות על זה, אין פירושו שזה קרה כאשמתו. ודאי שהעולם מלא דו"ס תורשי רעה, ותמיד הוא ישרא" עם הכיבוש שלו. אבל אתה יוצר את המציאות שלך מתוך מצב נתון, כי כללנו קורבנות של קורבנות.

באחריותי" - זה שהתפרצות לשינוי המציאות שלי - הם בתוכי בלבד, וגבולות לעשותם.

כשמחשבותיך הוגדות ביותר נותרים שורדים, או לא, הרי שכל כל האמונות והרעיונות התת קרקעיים שהרכיבו את מהותם של השורדים האלה, עבדו כשכלים שייחיה, או לא. לא גודל פיו, ולא ביטוי המודעת או לא. לא גודל פיו, ולא ביטוי חיצוני אחר, שנוטים ברעק להיספל לזה בדרך. והסס" אבל אנשים לא מתרגלים להאמין במה שאי אפשר. למשמש בדייט" מתעלמים מהמרכיב הזה, ומבנים את כל האפיון כמחול.

זעק שני:

אנחנו תמיד עושים את מיטב יכולתנו לעולם אל לנו להאשים את עצמנו, כי תמיד עשינו רק את מה שיכלנו לעשות או למדו מבין כל האפשרויות, בדע נתון, בנסיבות שהיו, בנקודת זמן ומרחב מסויימים.

כמוכן שכמובן לאחר, אהנו מתיישרים, ולא סולחים לעצמנו. אבל זה איבדו לדעת של אגריה, כי תמיד אהנו רק עושים את המיטב, ואם המיטב הזה לא הספיק, הרי שבאותו הרגע, מכל אפשרויות הבחירה שהיו למחשבת שלנו, זו שבחרנו היתה הנוכחית. הכו סובך שנעמדה לרשותנו אותו רגע. לא היה לו באותו הרגע עוד תחנות לבחירה.

עירור" וגם עזרה הכי גדולה, זה לצייר בחוץ של הולת באופן יעדרת האמן ער, אשוריות כדירה שחזרות לו באותה שניה, ולכן "איש".

איש לא קם כבוקר וסתבך. איך לעשות רע" לעצמו, ולאחרים. ואנשים הפועלים בקונסס שוב בלבד זהו - זה הקיום העקום שלהם, וזו ההבנה הוליה של התכונה שלהם, המענה אותם, שכן כלבד, לטווח הם יכולים לחשוד זה חמיסב שהם יורקים.

זעק שלישי:

מצא לך את האמונות והתובנות" כל מחשבה שאנחנו חושבים יוצרת ומטוה את עדינו. במיוחד מחשבות חוזרות וגשנות. דאיה לך היא האופן בו האנשים יוצרים דברים.

מהנרס היוצר בניין, מוכרח תוכנית. יש לנו כתת ההכרה תוכנית אותן קיבלנו באופן מולד או נרכש, מההורים ומהסביבה. בנו תוכנה של מחשב.

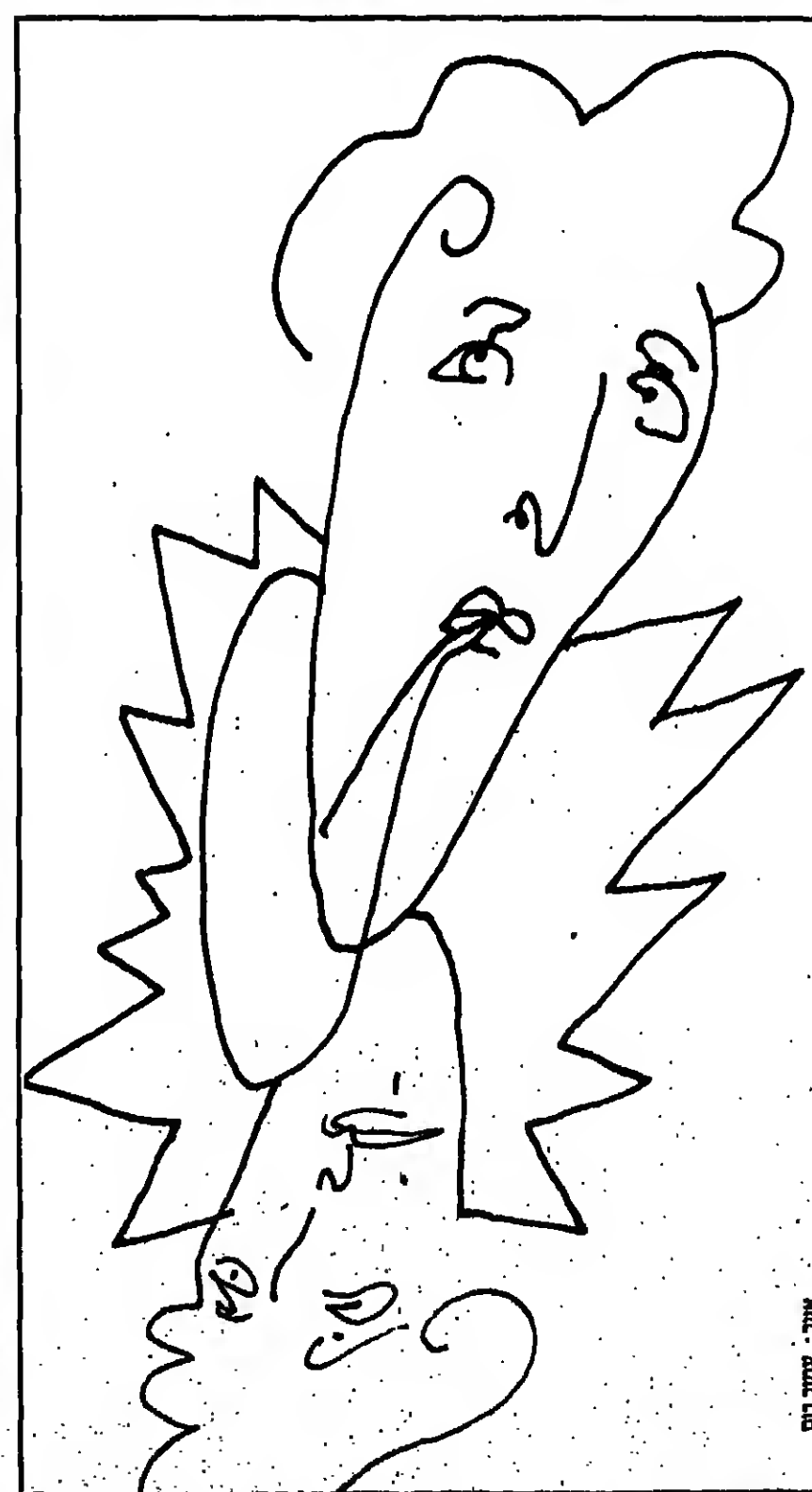
ובל הזמן אנחנו יוצרים תסריטים מחיינו - איד לאמת את התוכנות האלה. תוכנות אלו בדיק ניתן לשנות.

מצא לך את האמונות שתומכות לך בספחת, ושנה אותן באמונות אחרות. שיתמכו במה שרצוי לך, בי אתה הינך כך בל אמונותיך על עצמך.

צריך להיזהר מ"מסמאות עממיות", כי הן יוצרות מציאות בחזון אמונה. כל מלה

ישנם אנשים שמדויקים, ואף פעם אין להם פדוטה. עמוק בלב הם מאמינים ש"כסף הוא שורש כל רע", או "אשה מצליחה בעלה מפרנס אותה", או "עשיר, כבר אין פעם לא אהיה", או "על כל טרש שאני מרוויה, אני צריך להקיא את הנשמה", או "כדי להיות עשיר באמת, צריך להיות מנוול", או מלהיות ועיתונאי, רופא, שחקן, כדורן, סופר) במדינה הזו, לא מתעשרים". או אף פעם אין להם משל עצמם, למרות שיש במקסורים האלה, שכן זו האמונה התומכת להם בחוסר המומנים שלהם, ויש לשנות אותה בקסטה. באמונה הטובה, שתמוטט להלן.

אנשים שמנים, ששומן עכורס הוא דימוי



עמוק ואמיתי של מיני ומגדר" כי ככה דומות הסריות בחיות המוחזקות - או כהיו קטנים, צבטו להם כלתים השמנות מליבה, אמרו להם. אכול חריבה כדי שתהיה בריא/חוק. וניהנו אותם עם מתקנים, בכל עת שדצו קצת אהבה.

נבוסת, נרשמת בת מלך, כמו, לדוגמה, אני אף פעם לא ווכד ששת", תנודתאמן כזה מספיק זמן, ותחיה כוח שמשנה לשנה, עדי יותר. כמו למשל, מאהבה נכוחים" וכד יוצרים בכל פעם "חסיס של בויה, או אמורים אתה רואה אמיתי שמאבה ניבוסים או: "תצחקו תצחקו זה יגמר בכך". ושם זה גם נגמר. או: זה טוב מבדי שזה יהיה אמיתי" או זה מפסיק. או: אי אפשר בחיים לקבל הכל" ותכף משנה נושך. או: מה לעשות, חיים שלי כובל" וזה שם. או: תמיד זה קרה לי" אכן תמיד תתקן ודדע.

אדם חי כל חייו בתחושה של "לא מספיק לעצמי" - כי אולי כשהיה קטן, חזוקא מוכשר כמו שר, ובספיק לעשר, כל הצטיינות שהוא הביא במתנה. לא היתה ביג דלי ענדי החשובים לו, כדי ש"לא יגבה ליבר" וזו - כל מה שאני עושה, זה לא רי טוב שגמר פעם כדי להפיק מגנו עוד ועוד שיאים - הא האמונה התומכת שלו בתחושה הדעה הזו.

אשה מוכה בידי בעלה האלים, כאשר קינלה את הסטירה הראשונה, היססה בגלל "בושת" ומה זה סך הכל סטירה, ולא הלבד לחולטן במשטרה. ואחר כך, כשכמוכן הסלים - נאן ונוגה שתעצור - צמיכות של חינוך הודות גילמות, היא תשנת נוחשבת, זה מאמינות ש זה הגדול שלי האין לי כוח לשנות את מי הרברים" וגללים עלולים לסבול אם אתגיש" וילדים שמגדלים אותם בתוך מציאות כזו ולא שוכרים להם אוהה במס חוק מכל הטפה ש"ככה לא חידם, נידונים לחיות אותם חיים כבגרותם, כי כלנו קורבנות של קורבנות, וכלי בעל לא היה לי מה לאכול, ואתגלגל ברחובות" ואולי שגבר מרכיץ הוא גבר איכפתי ואורב עד ש"גשון", ואולי ש"מגיע לי, כי זה המקום של האשה, ויש לי זכר אמיתי בבית".

ובל אלה, או רק אחת מהן, הן האמונות התומכות שלה, אותן ניתן לשנות.

קשר אהבה, עבר אשה בזה, פרשו מכות. או למה שתתניה בלי אהבה.

כמוכן שהיא לא רוצה את זה בהכרח, אבל בתוכנה שלה, זה מה שמורסס.

כאשר "הי" יפסיק לתמוך בה כמוכן כלשהו, ו"לעבור" בשכילה - יכוא השינוי של החיים החורשים, בקסטה. עם עזרה של מעונות לנשים מוכות, של הרשויות ואנשי המקצוע, למדענות חרשה. לקיום באה חרש, אפילו עם אותו בעל. גם אם הגורסנו לעצמנו "חיים איומים", עלינו לזכור שתמיד ניתן לשנות אותם ע"י ההכרה. כל "תוכנה" ניתן לשנות ע"י רצון הכרת.

תורשי, זה רצון. ולחיות בלי רצון משלך, זה לחיות בקיום של קורבן.

זעק רביעי:

להסכים לעזוב, לכל אחר יש מחשבות והרסות. טינה, ביקורתיות, אשמה, שינאה, כעס פחד. אלו הן רק מחשבות ואותן ניתן לשנות. אם רוצים להשתחרר מהעבד, כראי לסלוח לכל מי שאנחנו שומרים לו סינה. להסכים לעזוב "את זה" לוותר על כל תביעות, רדישות וציפיות שיש לנו מאותו וולת.

לסלוח לאמא/אבא, לדוגמה, זה לוותר על כל התביעות או הציפיות שיש לי אד אמא/אבא צורכים להיות, ולקבל אותם כפי שהם, להבין שהם עשו את המיטב שרק ידעו/יכלו.

ולא סליחה נעלה כזו. מנוכה ליבי הווד אליך", אלא סליחה במובן של לעזוב את כל תבילת התחושות הון. את השופוט.

זעק חמישי:

אישור עצמי וקבלת. משוכ חיובי, זה הופך הגמור מביקורת, והמשוכ החיובי הכי גדול שתוכל להעניק לעצמך הוא, לקבל את עצמך באופן מוחלט כפי שאתה ברגע זה. את מה שאתה מרגיש, ומה שאתה חושב, שלילי וחיובי גם יחד, עם מתחנות לשינויים חיוביים. מבין שממיר אהנו הולות שיש את "מיטב יכולתנו" בנקודת זמן ומרחב מסויימת, כדאי שנפתח לעצמנו ולחול רגשות חמלה וקבלת. אהבה עצמית זה קבלת אם תהיה לנו אהבה עצמית כמוכן, והעומק אליה, תהיה לנו אותה גם יעבור חולות.

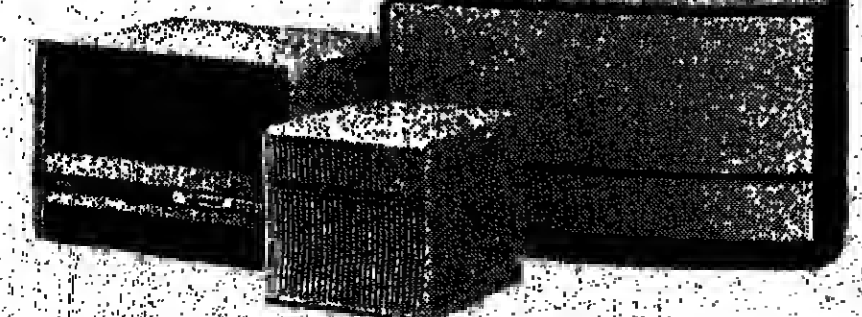
זעק שישי:

נקודת הכוח היא תמיד בדע תוכנית, או עבר כי הוא עבר כבר. אין עתיד כי הוא עדי לא הגיע. יש רק את הרגע הנוכחי, אם אנחנו חיים בדע הנוכחי, אהנו יכולים לעצב, שינויים חיוביים, וכל השאר זה אילוול ועל האין" - בשקט הבא. כדבר פרטים נוספים, נא לפנות אד (ר) כתבה, למרד זה.



אלקטרה. הראשונים במזגנים.

מעוניין במזגן קח נשימה ארוכה של אוויר וקרא בעיון: חברת אלקטרה מציעה לך את המבחר הגדול ביותר בישראל של מזגנים - החל במזגני ג'וניור קומפקטיים, מזגני חלון ומזגנים מפוצלים וכלה במערכות ענק למבנים גדולים. מזגני אלקטרה, הנמכרים ביותר במדינה והמומקנים במקומות שונים בבעולם - מארמון מלך נפאל ועד מזנונות הפאר של לאס-ווגאס - מספקים לך מיוזג מושלם באיכות גבוהה. המבחר האדיר מאפשר לך לבחור את המזגן המתאים ביותר לצרכיך.



עבור דור בלתיצת כפתור.

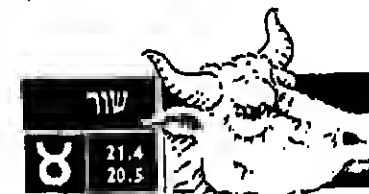
אלקטרה
הנוחות שלך - האחר שגלו



מזל דגים - תחום העבודה והקריירה מעסיקים אתכם מעל ומעבר לנדרש ומחיש אתכם מאד. מוטב כימים אלה לתת חשיבות לצד דווקא לבריאותכם ולבריאות של בני משפחתכם. המהירות המופתית וידיים בהדרגה ומשפחתכם יכולתם להתמודד עם מצבי לחץ. במישור התברור את עורבים חשבון ומש וזקק עם אלה אשר לא הוכיחו את ידיהם. אתם מוצאים את עצמכם והיום בחיק תשפחה יותר מאשר במקומה בידור.



מזל טלה - הכוכבים נוהג וצדק המצאים במולכם מעניקים לכם שעות ומנטיות פועלות. אתם ויכים למפולאות ולתמיכה מחפצכם אתכם ומשפחתם את החשים במשפחה או כשומעיהם עסקיות. על אף עיכובים תובעים מחצור להשלים מניעים ולקנות את השולחן, אתם עומדים כמו מריצת דרך חדשה את תשבינו לקחת יוזמה ולבצע את השוויים המהאמים. בתחום הנפשי תל שיפור ששמועיה.



יורדים באים לעזרתכם ומקדמים לכם את האינדוסטריה, הסקצורעלים או העסקים. עם זאת, אתם עדיין ומצאים בשלב חניכות של המיסת דיים חדשה, ואולי אף של וישה מקצועית שונה מבפניו ועל בן חשים חודש בלוחן ומני. קשרים מקצועיים חדשים נכשלים במידות ובאופיות. שמירת על סודות מחויבים להצאות. תרליבים חשונים שחפיהם לטובתם מאחורי הקלעים, ובקרב מאד הנול זאח בעצמם.



מירע חשון סניע אליכם ומאפשר לכם ויצול יעיל יותר של מטרות אישיות או מקצועיות. אתם חשים כי הגיע תזמן לשוויים. אם בתחום האישי ואם בתחום המקצועי, אלם ראי בשלב זה לברוק את חצר הכספ ולנקוט בתחום זה במידות ובאופיות. שמירת על סודות מחויבים לקחת תלואות או שרוא, אם אין לכם הכיחון שחבולו להחזיר. יורדים יעסון לערכם ויהלכו בתחושתם.



השכר הנמש האישי העובר עליכם, חיו חזק מן הצדדי ומבאי בעקבותיו רכיון משי. אתם הופכים לתקופות הסדר כפולות ומניבים כליו סומכים אתכם כעור רוח חזק ונמר. יתר על כן, אתם חשים כי אין תזונה ואין שווי במצבכם, ונדרים להסבול ולחוסר אונים ובעקבות ואח לירידה בתדירות העצמית, עם זאת בעצמים לשמור על חשיבות שרשפתם עד כה ועל התמיכה כפלי טטבות.



אתם נדרשים להתחנות ולתקדוש זמן לענייני כידות שלכם או של בני משפחתכם. שווי בשורה אורח חיים. עשוי לעקוב ולהחזיר אתכם לבושר. חזקה מאונח ומעילות סומכיות ובן מלחמת מספק שוויים לשון את המצב. בתחום הכספי אתם חשים כשיפור ששמועיה, אך עדיין אין זה תזמן להשקעות בעלות סיכון גבוה. עומס העבודה ברול מן תריל, ואתם מאלצים לתקדוש יותר זמן לתחום יתר עקב שוויים שונים.

אחרי: אין אחיז



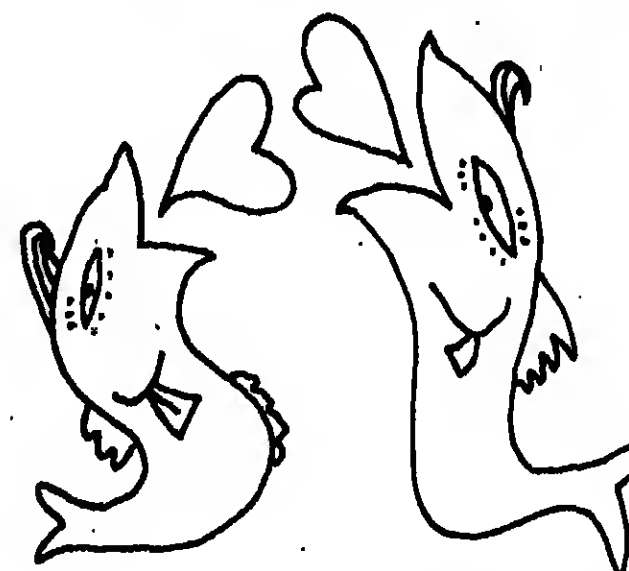
לשבו המהחיל ב־26.88 והמסתיים ב־3.3.88

מזל דגים והאהבה

האהבה הרומנטית עבור בני הדגים היא תחום בו הם נוטים למעורר פעמים רבות, אך גם למצוא שם את המיכלט בו ניתן לדמוים הפרוע תופש פעולה. רכים מהם נסחפים וסותפים כינשויותיהם ונוטים להתמכר לאהבה עד כדי תלות מחלטת והתנתקות מהחברה. מאידך כאשר הדגש הוא על אהבה רוחנית והערצה הדדית, משתפרת יכולת השיתוף והכיסוי היצירתי, וכן פותח הקושי להצמד עם אתריות רגשית.

גבר בן מזל דגים - רואה את בת וזוג לא כפי שהיא במציאות אלא כפי שהיא קיימת בדמיונו. כאהבה הוא חושני מאוד ויתן לכת וזוג את ההרגשה, שהיא אהבתו הגדולה כתינו, אולם יתקשה לתת לה תמיכה מעשית. הוא נמשך לאהבה טוערת יותר מאשר לאשה מסוימת ועל בן תכבוש אותו כת זוג כעלת יוזמה שתעמיד בפניו, באופן מתמיד, אתגר חדש על מנת להשיגה. מתאימה לו כת זוג מעשית אשר תוכל להעניק לו גם חוס ודגש החינויים עבורו, אך לא תדרוש ממנו קבלת אתריות בתחום זה או את הצורך להפגין כלפי חוץ את רגשותיו.

אשה בת מזל דגים - חייבת להיזהר ככחירת בן זוג עקב רגשותיה הרבה. כרוב המקרים היא מתעשבת בכך וזוגה ומתאימה את עצמה רגשית ונפשית. מסוגלת להקריבה רכה, אך לעיתים גולשת לאיבוד הזהות העצמית. מצפה מכן וזוגה לדמייה ולטיפול בכל הצדדים המועשים והטכניים כתינו, ולשיתוף רגשי, גם אם היא עצמה חשה חוסר ורדאות. תיי הכית והמשפחה מעניקים לה ביטחון אף כי לעיתים בא הדבר על חשבון הגשמה ומימוש עצמי.



מפת השמים השבוע

עבור שנת החמה - השכיע מיתוסף לתודש פכרואר יום נוסף. חודש זה יהיה השנה בן 29 יום במקום 28. בפעם האחרונה תל העיבור כחדש פכרואר 1984 בפעם הכאה יחול העיבור בשנת 1992. הצורך להפוך כל שנה רכיעית לשנה בן 366 ימים נובע מהעובדה ששנה רגילה הינה כן 365 ימים כאשר למעשה הינה צריכה להיות כן 365 ימים, 5 שעות, 48 דקות ו־46 שניות (משך זמן סיבוב שלם של כדור הארץ סביב השמש). ההפרש המצטבר מגיע כל ארבע שנים ליממה ובמבאן ההפרש הנוסף. שיוויים אלה בלרת גורמים לתזוונות כתינויות תחילת המולות וסיוינם. על כן, השנה תבס חשמש למול טלה ב־20.3.88.

השמש - נמצאת במול דגים בסוף השלישון הראשון וכתחילת השלישון השני ומקדינה היבט חיובי לכוכבים מאדים ונפטון (במול גדל) המתקרכים לקראת צמידות, וכן לכוכב פלוטו (בעקבר). מצב זה מאפשר ירימה תופשית של האנרגיות המיניות והנפשיות ומאפשר לנתח תגובות תקופיות. לכיוון חיובי, רעיונות ופרשנות שרוא בעבר חסוי סיכוי מקביל תזנה ועדיפות גבוהה.

גובה חמה - בוכב זה נמצא עדיין במול דלי, ואך אתמול סיים את הילוכו הטיגוני וחלל בהילוך ישיר. לכוכב זה אין כימים אלה היבטים משמעותיים כלפי בוכבי ית אחרים מלבד היבט שלילי מאוד כלפי בוכב פלוטו (כעקרב). מצב זה יל למכוכה עקב חוסר מידע אי אי יבולת לעשות שימוש ובן ימדיע הי יד לרשותו. עם זאת, הילוב הישיר מאפשר לנו כהדרגה לתקן טעויות וללית שגיות שהתכצעו לאחורנה.

כוכב נוגה - נמצא במול טלה בקריכה לוכב צדק הנמצא גם הוא שם (הצמידות המלאה כיוונה תתחדש בסוף השבוע הראשון לחדש מארס על בגול המולות טלה ושור) מצב זה חיובי. במידות לשותפות, יישואן ותחילתם של עסקים ופרויקטים שונים וכן לנסיעות ארוכות.

כוכב המאדים - נמצא במול גדי ומשתחרר בהדרגה מהצמידות עם הכוכבים שבתאי ואורנוס הנמצאים עדיין כנכול המעלה הראשונה של מזל זה. לקראת סוף השבוע ימצא המאדים במקודת התצויות" שפן הצמידות שבתאי אורנוס לבין בוכב נפטון (בדלי). כמככו זה גורם הוא להתלכטויות בתחום הפעילות היומנה ומחויף את מצבי חוסר הרוד אר.

היחיד - מרת את השבוע בשווא במול תאומים (רבעון שני) ומסיימו בשווא במול בתולה (ירח מלא) וכחג הפורים. במהלך זה מככר היחיד את הפעילות התקשורתית והפרלמנטרית, אך גם את הביקורת כלפי הממסד וכלפי תפקידו של השלחן.



אזנן וקלעים למצב בלתי יציב בתחום המיניות ואולי אף להוצאות כספיות מוגזגות. עם זאת, עדיין קיימ סיכוי גרול לזווה כלתי צמוי, אם ממוכרת נכסים או נכיות ואם משותפת עסקית או מיוזמה. דאווה לצעירים במשפחת חולות ונוכחות ואף דורשות מכס והערכות ממשית במהלך מסוים של עוויים. בתחום העבודה והיצירה אתם עובדים חשבון ומש, עקב חחושה של חוסר מימוש המתמשך זמן רב מני.



שותפות מקצועיות או עסקיות עשויות להעניק לכם מנוף רציני בקירום האינדוסטריה שלכם. קשרים רומנטיים חותפים אתכם הרמוניות שלכם משוכה לעלות. אם כי לעולם למסד קשרים מנוח זה או להחליט על שוויים. לאלה אשר כבר נישא צמוי יתר רש מתוים. בתחום הפשטותי אתם נדרשים לתת חשמה לכ סוגיות לבני משפחה וקרובים וכן לתחנות השיפוץ הכית או לבניית דיחוט או אכיות חיותים אחרים.



נסיעות וביקורים וכן שוויים במקום המזוים או במקום העבודה תובעים למעשים. שחום הבדיאות אתם חשים שופר נזנח, אם כי לעולם לתזנה סוגיות לעליים ומשמש. תפעולת הדיושנים בתחום העבודה והקריירה מחזקים לכם את הביטחון לאחר תקופה של חוסר ודאות. שופר גרול חל גם במישור הילוני. קרובי משפחה מונים אליכם לשבוע חסבה ואיכם יכולים לסרכ. לקראת סוף השבוע אתם ויכים לשעות יורה בחברות ידידים ואוהבים.



הרגשות הרומנטיים חזקים מאוד וסומכים אתכם עד כדי איבוד שליטה. אתם חשים שחזור מלחך חושך זמן רב מדי. האנרגיות חוזרות אליכם ואתם תובעים לזונה אופייתים מבעבר. עם זאת, כהחום המנוח הראשון עדיין נרלחת עקב חוואות גרורות מן הניול או עקב שוויים כהחום אשוא חוזר על דבשוך אכיוו חשון או על ומיעה נראה כתינו על רקע המצוקה רמיונשה. חישך חשון כתינות מצפה לכם לקראת מוף חשוכי.



עומס סככות או דאגה מעמיד במיכם את הצורך לעשות חשבון נפש בדבר שיוויים כשעת תעבורה, מקצוע או בחיים האישיים. אתם נעמים לחסרי כפולות ומתפשים את חצר התכליתית כיתר שאפתנות. לאחר תקופה כן ניהום לאבד את תשליט כעניינים חכמים מהפכניות כהחום. המקצועי או תעסוקי מתובשות בתרונה אם כי עדיין לא קיבל את תמיכת השותפים או בני המשפחה. במלחם תפרח אתם חתים, על אף המתנה ששעות יחא לנברו בני משפחה קרובים נדרים. דאגה לנבר משפחה מניעים חולכות ומחיות חיותו מהאונת ומכשירים חדים.



בתחום המיניטי מצביע על שיפור גרול אי כי חרבר מתבטא בתחילת הדגות, גרולם להתמזר עם מצבים בלתי צמוים בתחום הקריירה. הדורשים מכס חוזק ונכחות תעמיה ומשפחה עכורה או צמוי שוויים באינטים ובחיותם. על אף המתנה ששעות יחא לנברו בני משפחה קרובים נדרים. דאגה לקרם את חוכיותכם האישיים. כתינות גרואותם של חוכיותכם נדרים.



יום מטרות חזית

מערכות כביסה וייבוש אלקטרה.

השילוב המושלם!

חברת אלקטרה עשתה עבורך "אחד ועוד אחד" - מערכת משולבת של מכונת כביסה ומייבש כביסה. עם מערכת הכביסה של אלקטרה ניתן לכבס, לייבש... וללבוש - תוך זמן קצר ביותר. מכונת הכביסה של אלקטרה והמייבש הקומפקטי, הניתן לתליה, מאפשרים לך - במקום לתלות את חביתיה - לתלות את המייבש. אלקטרה היתה הראשונה להציע לך, כמו תמיד, את מערכת הכביסה המושלבת, המעניקה מקסימום יעילות במינימום מאמץ.

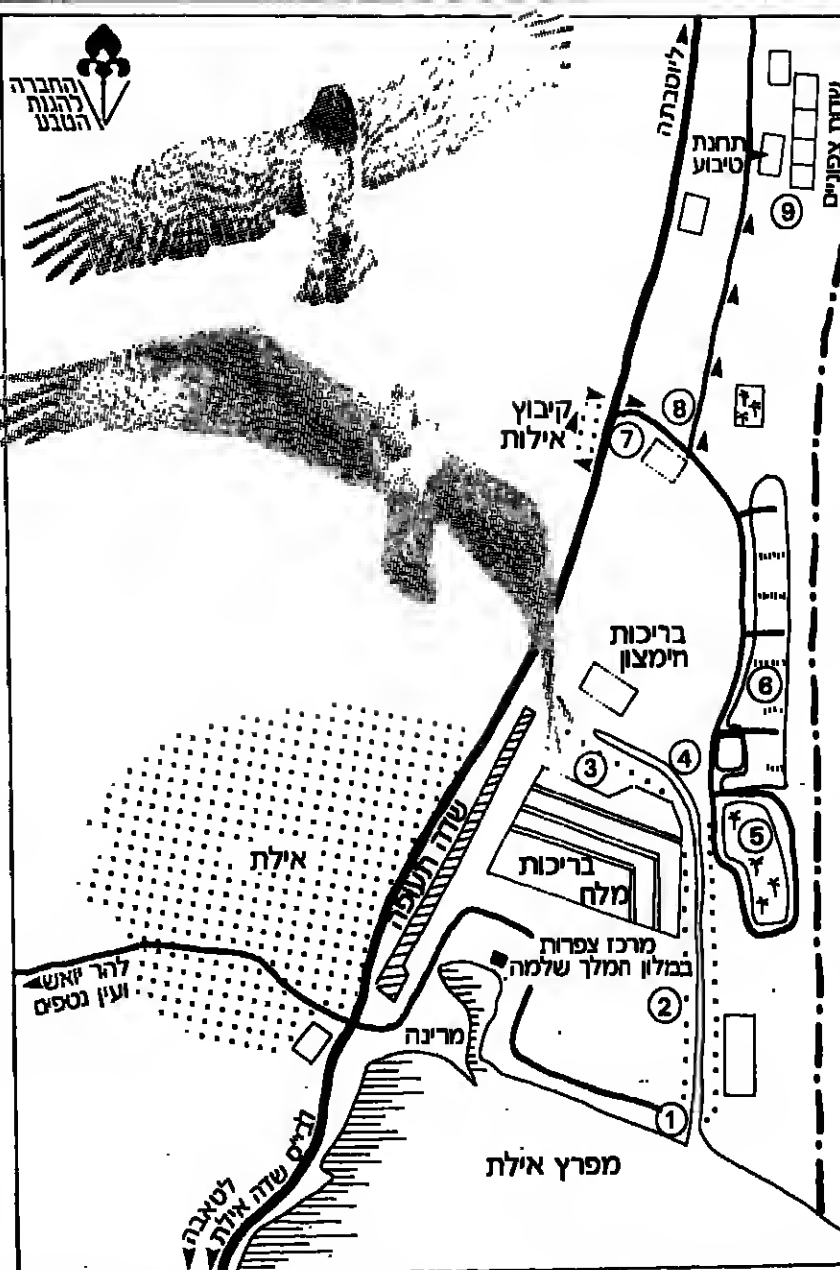
אלקטרה

הנורות שלך - האתר שלנו

עבור דור בלחיצת כפתור

אומרים ישנה ארץ

בעקבות נדידת הצפורים לאילת



הנסיעה לאילת, בפרטים ובפסטה, מקובלת על רבים מאתנו. ומליץ הפעם על שני אתרים היבוליים לתורם לתוהו וטוהו.

• מרכז המבקרים ביוטבתה. ליר מיעדת הדרך שמול הבנייה לקיבוץ יוטבתה, מצטנע בצל דקלים ומיציאות מרובות למבקרים באזור אילת. יש באן שפע של מוצגים, בנות דורות של מרבית בעלי החיים של האזור, ולצידם תצוגה אורקולית רב-לשונית המציעה מסלולי טיול מעוינים באזור המופלא הזה.

• הצפייה בציפורים. שמונה תורשים בשנה, הומויים השמים בדרום הארץ מרכבות בעלי בנה המגיעים מדרומה העונתיים אל נקודת המיפגש בין המרד לים, בראש מפרץ אילת, בדרום צפונה באביב, או דרומה בסתיו.

הפעם נחזה בנדידת האביב של העופות התורשים מאפריקה לאירופה. נשבים לפני אור ראשון, וניסע אל מסלולי התצפית שבתוך הצפוני (מס' 1 במפה), שתתלחו בקצה חולת המים הנשפכת לים, ליר המלוות.

ליר השלט המסמן את תחילת מסלול הצפרות נחזה, ונעל את הרכב (רצוי לא להשאיר כמבוינת הפצי ערך או בסקף), ונתחיל במסע התצפית שלנו. תחילה יושב אל החוף, מהלך פסיעות אחרות בלבד. נשב בשפניו אל המים, ובאור הרמדומים של טרם זריחה נוכל להבחין לפעמים בעופות נודדים המגיעים מדודם, שכן ציפורים רבות נוהגות לודור בלילה ולנחות עם שחר למנוחה.

עם התגבר האור מתחילה פעילות היום של הציפורים, היוצאות להשביע את רעבונן. מדי פעם מופיעה באן מעל למים, סמוך לחוף, ציפור גדולה שמעופה נאה והיא צוללת למים מנובה מטרים אחדים. זוהי הסולה לבנת-הבטן, המקננת בים סוף ואם כי לא באילת, ונראית כאן כל עוות השנה.

עם שחר ניתן לראות כאן גם להקות עצומות של יונים, העפות מאילת לעבר עקבה. תופעה זו חוזרת על עצמה כל בוקר: עשרות אלפי יונים המקננות במיבנים שונים בעיר אילת, עפות עם שחר לאכול בעקבה.

עורכת: דפנה מוזן

חנות מידע וסיוורים

לבבך חופשת פורים תעמיד החברה להגנת הטבע לרשות המטיילים חנות מידע בתחילת מסלול הצפרות נראה (מפה) בימי שישי ושבת, 5-4 במרץ, בין השעות 8-10 ו-16-17.

סיוורים בחשולם ייצאו כיום שלישי, 4 במרץ, בשעות 8.00 בבוקר וב-4.00 אחה"צ. סיוורים ללא תשלום ייצאו בשבת 5.3 בשעות 8.00 בבוקר ובשעה 4.00 אחה"צ, ומייעדים להברי החברה להגנת הטבע. מי שאינו חבר יוכל להרשם לחבורות ולצא לסיור.

ציור חיוני: משקפת שרה (ניתן גם לשכור במקום, אך הבמות מוגבלות). סיוור ללא תשלום במרכז המבקרים ביוטבתה - ביום שישי, 4 במרץ, בשעה 11.00 לפנה"צ.

סיוור נמלים בשבת 5 במרץ, המיפגש בשעה 14.00, במעלה שדרת (כ-80 ק"מ צפונית לאילת). מומלץ להתקשר ולתאם מראש קטן בטל. 059-73218 או 059-761497. חברי החברה להגנת הטבע - הנחה.

הטיול בשבוע הבא: למעלות, למיצור אלון ולמוזיאון כפר הווהדים

מודיעין טבע

מרכז המידע למטייל של החברה להגנת הטבע מחזו בימים ה', ו' בין השעות 12-9 בצהריים.

הכתובת: רחוב השפלה 3, ת"א טלפון 03-375222.

הטיבוע בפעולה, נוכל לכוון בתחנה הפועלת בשדות הצפוניים. וניע אלה ברב, בדרך היוצאת מצומת קיבוץ אילת (7) מנורתה, אל השדות, דרך המיסעף הפונה צפונה (8) ושש עד 2 ק"מ צפונה עד התחנה עצמה (9).

התחנה נפתחת עם אור ראשון ופעילה עד שעות הבוקר המאוחרות. בכל שעות השמש והחום נוכח, יורדת והולכת פעילות הציפורים. זה הזמן לפנות דרומה, ולתחיל לתווך. מטע, התמרים הגדול שמדום לשדות (6) הוא מקום מתאים למנוחה ולארוחת קלה. הנמצים שבסביבה לנצל גם את ההפסקה כדי להשתכר מעט במטע. זהו מקום טוב לחצייתו בצפוני שיר, בצפוני מים, תומשכות לשלוליות ליד צינורות הטיפטוק, וברורים הנמצים על ענפי הדקלים. אשרי המנוחה וההירגענות נתון אל נשר העץ המאוחר, שעל תעלת הכיב (4), נחצה אותה מערבה וניע אל בריכות המלח (3).

מיתקן הפקת המלח נמצא מצפון לבריכות. נכנין בו בזכות עיטת גדולה ולבנה של המלח המנופץ בו. גם בריכות המלח הן מקום חיה ואכילה של ציפורים רבות, ובהן אפשר לצפות גם בשעות הצהריים. שכן השטח חשוף, והציפורים נראות בו היטב.

מלח הבריכות וביניהן נראים שחפים רבים - חלקם במים, חלקם על הסוללות, ואחרים רואים כמעלים, גם בגובה רב מעל הבריכות.

סמוך לגדות הבריכות נראה עופות שונים השייכים לקבוצת החופמאים. במים העמוקים יחסית נמצאים תמירונים, ששם ניתן לראות נול רגליהם הארוכות במיוחד.

חוף כדי תצפית נוקדם דרומה ומורתה, עד שנשוב לסוללה (2) שמסות לבריכות, ועמה - אל החוף הצפוני.

באן נוכל לבנות בשחיה מרעה, באבילה ובמנוחה, לפי שנושין בתצפיות אחר הצהריים. אפשר לנצל הפסקה זו גם לביקור במרכז הצפרות של אילת, במלון "לוגה", שם נוכל לקבל מידע בכתב ובעל פה על ההתפתחויות האחרונות בנדידת העופות.

ס מנחה אור

היענות אתרונות החברה להגנת הטבע

פעילות הציפורים רבה במיוחד בשעות הקדומות יחסית של הבוקר, ובדאי לנצל את השעות הללו כדי לסרוק את השדות לאט לאט וביוגון. מקורן לשדות עוברת סוללת עפר שעליה מתוחה נדר המערכת של הציפורים ביטחוניות אין לעלות על סוללה זאת, אך אפשר ללכת לאורכה. באן נוכל לראות את השרוקים הגמדי - הקטן. במיני השרוקים בארץ, הוא יציב באן, ומקון במחילות שהוא חופר בקירות עפר.

עמדי הממטרות, המוריים בשדות, משמשים נקודות עמידה (והות) לציפורים רבות חלק מהן, כגון סבבים אינו נוטה לנחות בשטחים פתוחים, בבית גידול הגדול, השאר הן ציפורים הנוהגות תמיד לעמוד במקומות בולטים, כגון חנקנים, סלעיות, תמרים ודוחלים.

תוך כדי הסיוור בשדות אנו עשויים להיתקל ברשתות ערפל דקות, המשובות בניצב לקרקע, או במלבדות לציפורים. ציד זה אינו צווא מרכז הטיבוע, הלובר באן ציפורים בעת הנדידה ומסמן אותן בטבעות אלומיניום על רגליהן. הלכידה מאפשרת ללמוד על מצבן המוני של הציפורים, על גילן המדויק ופרטים נוספים.

לפעמים נלכדות באן, ציפורים שטובעו בארצות אחרות, והחוקרים למדים בדרך זאת על מסלול הנדידה שלהן.

אסור, כמובן, לנוגע ברשתות ובמלבדות, ולא בציפורים הלוברות בהן.

הטיבוע הוא מלאכה עדינה ומיומנת הדורשת ידע ונסיון רב, ורשאים לעסוק בה רק בעלי רשיון מיוחד. אם ברצונך לראות את תענ

השכרת משקפות, טלפון 059-77236. (הצעת טלפון)



מקררים, מדיחים ומקפיאים אלקטרה.

מצעד החידושים מתקרב לסימו - ולקינוח מציעה לך אלקטרה מקררים מובחרים, מדיחי כלים מעולים, מקפיאים חדשניים ועוד. התפריט המגוון כולל את מוצרי היוקרה של ווסטינגהאוס, ענק הטכנולוגיה האמריקאית המיוצג בישראל בלעדית ע"י אלקטרה. עיצוב מתקדם וחדשנות הם התבלינים המעניקים לך את המתכון לאיכות חיים מושלמת.



אלקטרה
הנוחות שלך - האתגר שלנו

עבור דור בלתי צאת כפתור



מערכות בישול ואפייה אלקטרה.

ארבעת האסים.

פריצת הדרך הטכנולוגית שביצעה אלקטרה בשנים האחרונות מעניקה לה את תואר המובילה גם במערכות בישול ואפייה. תנורי המיקרוגל ותנורי הגומחה של ווסטינגהאוס, יחד עם תנורי המוקסיסיסטים המשוכללים של אלקטרה - מהווים את הרביעיה המבוקשת ביותר בישראל במערכות בישול ואפייה. בנוסף עליהם מציעה לך אלקטרה מבחר ענק של מוצרים לכל בית ולכל פינה במטבח - החל מכיריים וקולטי אדים וכלה בתנורי גז מעוצבים להפליא. מערכות הבישול והאפייה של אלקטרה מהוות נתח גדול בעונת המכירות של טכנולוגיה לבית בישראל.

W
White Westinghouse

אלקטרה

הנוחות שלך - האחר שלנו



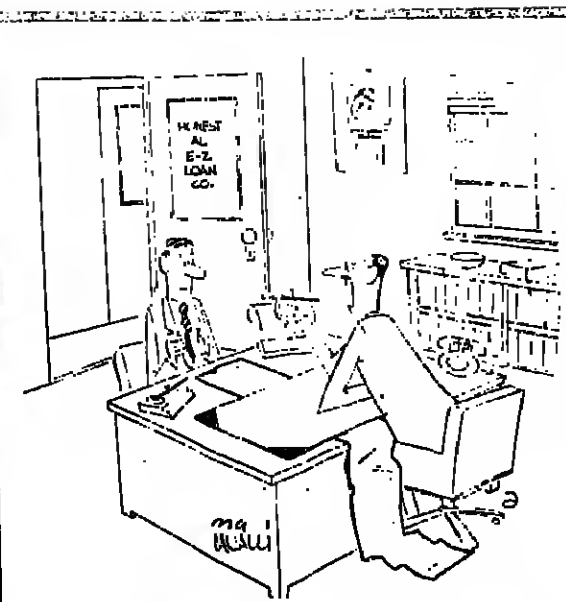
עבור דור בלתי צפת כפתור



"אל תורקי את זה. זה עוד יחזור לאומה"



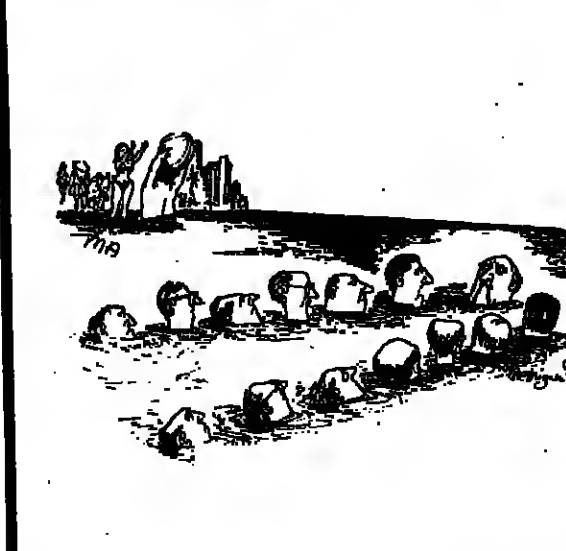
"העיקר להתנהג בצורה נורמאלית"



"אם רק תחתום על החוזה המשותף הזה..."



"היא תמיד סורגת גרביים ארוכים מדי..."

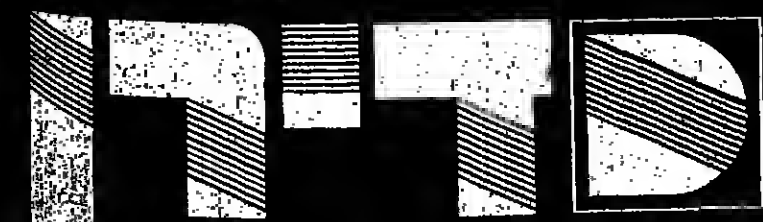


"סליחה שאנחנו מפריעים לך בחופשה, אבל יש סיבוק..."

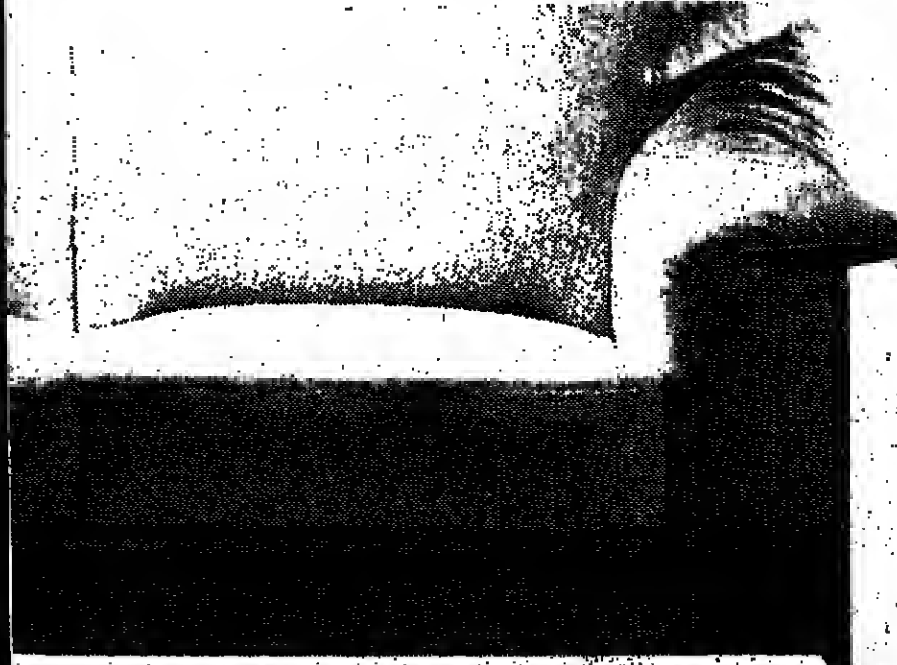
לנו יש רהיטים במלאי!!!

אספקה מיידית
הנחות למזומן
אפשרות לתשלומים
יוזיה עדיף

איכות * עיצוב * שירות



תל אביב: אבן גבירול 30 מל 03-252470
חיפה: מגדל הנביאים (חנות 212) מל 04-672585
ירושלים: עולימציין המליכה 18 מל 02-222328
ניו יורק: מדיסון 105 New York
בני ברק: מחסני ירידן - ריהוט מתצוגות - מל 03-793194



אביב

מאמר

1

[The following information was obtained from the file maintained by the FBI in New York City under the name of "John Edgar Hoover"]
